# رفع أسعار توريد محاصيل الفول والعدس والقمح




الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد

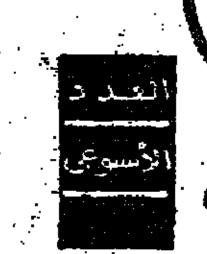
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

العدد الأسبوعى

١٦ صفحة
١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الخميس ٢٣ من رجب ١٤٠٦ هـ - ٣ من ابريل « نيسان » ١٩٨٦ م - ٢٥ من برمهات ١٧٠٢ ق TELEX 92475 TAHRIR العدد ١١٧٨٤ - السنة ٣٣ "AL—GOUMHOURIA" 3 APRIL 1986

## مبارك .. لمجلة « الصياد » اللبنانية

# مسئوليتى .. مصلحة المواطن

## الضغط على محدودى الدخل .. مرفوض

## الديمقراطية .. أن يدافع الشعب عن مصالحه

## جيشنا منضبط .. والكلام عن الخلافات فارغ

## ملتزمون باتفاقية الدفاع العربى المشترك

اعلن الرئيس حسنى مبارك ان مصلحة المواطن المصرى مسئوليتى الشخصية .

وقال الرئيس فى حديث ادلى به لمجلة « الصياد » اللبنانية وتنشره اليوم ، إن اى اجراءات للضغط على محدودى الدخل مرفوضة . واننا بالتالى لانقبل شروط صندوق النقد الدولى إذا كانت تعنى الضغط على المواطن .

واضاف الرئيس ان الديمقراطية هى ان يدافع الشعب عن مصالحه . فهى ليست مسئولية الحاكم وحده ، لان اليد الواحدة لاتصفق .

ونفى الرئيس وجود اى شبهة خارجية فى احداث الشغب الاخيرة ، او وجود اى خلافات طرفها الجيش وقال ان جيشنا منضبط ويعرف واجباته

واكد الرئيس التزام مصر بكافة الاتفاقيات والمواثيق التى وقعتها ، بما فيها اتفاقية الدفاع العربى المشترك .

(نص الحديث ص ٢ و ص ١٩)



استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح امس الامين عبد اللطيف سفير السودان فى القاهرة

## تقرير للرئيس عن اكتشافات البترول فى الصحراء الغربية

تلقى الرئيس حسنى مبارك أمس تقريرا حول اكتشافات البترول فى مناطق مصرية بالصحراء الغربية وهو مانشرته مؤخرا الصحف العالمية واحوال السوق العالمية للبترول فى الوقت الحالى .

صرح بذلك عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية عقب استقبال الرئيس حسنى مبارك لرئيس ونائب رئيس شركة كونوكو الامريكية للبترول امس .

البقية ص ١٥

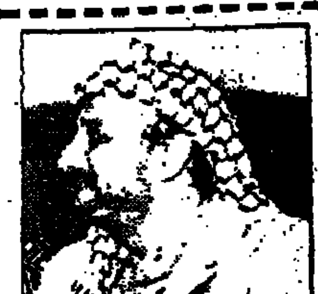
## انفجار قنبلة فى طائرة امريكية اثناء رحلتها من روما الى اثينا

انفجرت قنبلة على متن طائرة للخطوط الجوية الامريكية ( تى دبليو ايه ) اثناء رحلتها من روما الى اثينا وذكر راديو اثينا ان الطائرة قد هبطت بسلام فى مطار اثينا ونسب الى متحدث باسم البوليس فى المطار قوله ان خمسة اشخاص على الاقل اصيبوا فى حادث الانفجار وان سيدة وطفلا فى عداد المفقودين

وعلم حسين الرشيدى محرر الطيران « بالجمهورية » أن الطائرة كانت فى رحلتها رقم ٨٤٠ من نيويورك الى روما وكانت فى طريقها الى اثينا وبعدها الى القاهرة وتحمل ١١٤ راكبا من بينهم بعض المصريين . وكان مقررا ان تصل الى القاهرة فى الخامسة الا الثلث من مساء أمس .

## ٥٪ من عمارات الاوقاف للشرطة

اصدر الدكتور على لطفى رئيس الوزراء قرارا بتعديل نسبة تمليك الوحدات السكنية بعمارات الاوقاف ويشمل التعديل تخصيص نسب ٥٪ من الوحدات السكنية بعمارات الاوقاف لافراد هيئة الشرطة .



## الاردن اغلق مكتب منظمة التحرير

اكد «ياسر عرفات» رئيس منظمة التحرير الفلسطينية امس انه تم اغلاق مكتب المنظمة فى الاردن على اساس اتفاق مشترك بين المنظمة والاردن جاء ذلك فى تصريحات لصحيفة «القبس»

## يوغسلافيا ترفع اسعار الدقيق والخبز والكهرباء

رفعت الحكومة اليوغوسلافية امس اسعار الدقيق والخبز بنسبة ١٠٪ والكهرباء بنسبة ١٧٪ .. والمكالمات التليفونية بنسبة عشرة فى المائة والرسائل والطرود البريدية من ٢٥ الى ٥٠٪ .

## كل سنة وانت طيب
## اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عبد الغفار احمد حسنين عضو مجلس الشورى وعبدالرؤوف ابوهميلة رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الجيزة وزكى محمد منسى مدير عام بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة

## درجات الحرارة اليوم

| | |
|---|---|
| القاهرة | ٢٣ |
| الاسكندرية | ٢٠ |



## رفع أسعار توريد الفول والعدس والقمح
## اقرار خطة بناء المدارس بالجهود الذاتية

كتب – فؤاد الشاذلى

وافقت اللجنة العليا للسياسات فى اجتماعها برئاسة الدكتور على لطفى رئيس الوزراء مساء اول امس على رفع سعر توريد محصول الفول لهذا العام الى ٥٥ جنيها للاردب ورفع سعر توريد العدس لهذا العام الى ١٤٠ جنيها للاردب كما تقرر ان يكون سعر توريد محصول القمح لهذا العام ٢٥ جنيها للاردب

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام ان رفع سعر التوريد لهذه المحاصيل لايترتب عليه اى زيادة فى اسعار البيع للمستهلك .

كما وافقت اللجنة على الاعتمادات المالية لاستيراد الذرة الصفراء وعلى خطة وزارة شئون الهجرة والمصريين فى الخارج بفتح مجالات جديدة للاستثمار داخل مصر واستمرار دعم وسائل ربط المصريين فى الخارج بوطنهم الام وان يعقد المؤتمر العام للمصريين فى الخارج مرة كل سنتين بالقاهرة .

وتقرر اعداد مشروعات استثمارية فى مجالات استصلاح الاراضى والاسكان لطرحها على المصريين فى

البقية ص ١٥

## رسالة لمبارك من رئيس ليبيريا

تسلم الرئيس محمد حسنى مبارك رسالة خطية من الرئيس صمويل دو رئيس جمهورية ليبيريا تتعلق ببعض القضايا الدولية والعلاقات الثنائية بين مصر وليبيريا .

صرح بذلك برنارد بلاموا وزير خارجية ليبيريا عقب استقبال الرئيس حسنى مبارك له امس .

واضاف ان بلاده مستعدة للتعاون مع مصر فى مجال استثمار الاراضى الواسعة الموجودة فى ليبيريا نظرا لخبرة مصر الواسعة فى مجال الزراعة .

## «الواشنطن بوست» : القذافى يطلب الحوار مع امريكا

قال مسئول امريكى ان جورج بوش نائب الرئيس الامريكى يتوقع ان يجد لدى وصوله للسعودية السبت القادم رسالة فى انتظاره من العقيد القذافى يطلب فيها اجراء حوار مع واشنطن .

وقالت صحيفة «الواشنطن بوست» التى نشرت الخبر امس ان القذافى ارسل مبعوثين على مستوى عال للسعودية قبل زيارة بوش لهذا الغرض

## هدم كبائن المنتزه .. فى سبتمبر

كتبت سهير عبد الستار :

اعلن فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى ان مشروع اعادة منطقة المنتزه بالاسكندرية الى سابق عهدها كمنطقة سياحية يبدأ فى سبتمبر القادم ويتضمن هدم الكبائن الحالية واعادة بنائها وزيادة عددها

وقال ان تجهيز الكبائن الجديدة ستتولاه شركة فندقية متخصصة كما ستقوم شركة خاصة بنظافة وتجميل المنطقة

واضاف ان اصحاب الكبائن الحالية سيحصلون على كبائن جديدة مع المحافظة على نفس ميزات الموقع بالنسبة لكل مستأجر

وقال ان النظام الجديد سيتضمن التأجير لمدة اسبوعين او شهر فى السنة لمن يرغب .. وسيكون التأجير السنوى على اساس امتياز لمدة ٢٠ سنة يدفع المستأجر جزءا كبيرا منها مقدما حتى يمكن تمويل المشروع بعد ان ثبت ان البعض استغل التأجير السنوى فى تأجير الكبائن من الباطن مفروشة نظرا لانخفاض القيمة الايجارية التى يدفعونها رغم انهم من الفئات القادرة .

## محكمة جنوب القاهرة : عدم دستورية فرض ضرائب عقارية على الأرض الفضاء

كتب عبد الوارث زوين

قضت محكمة جنوب القاهرة الكلية بعدم دستورية فرض ضرائب عقارية على الارض الفضاء . قالت المحكمة . ان المادة ١١٩ من الدستور تنص على ان انشاء الضرائب العامة و تعديلها او الاعفاء منها لا يكون الا بقانون . وهو مبدأ هام حرصت على النص عليه جميع دساتير مصر

واضافت المحكمة ان القانون ١٠٧ لسنة ٧٦ صدر منشئا لصندوق تمويل مشروعات الاسكان الاقتصادى ، ثم صدر تعديل له بالقانون ٣٤ لسنة ٧٨ متضمنا قواعد فرض الضريبة على الارض الفضاء داخل المدن .

وقالت المحكمة . انه صدر اخيرا القانون ٤٣ لسنة ٧٩ بالغاء صندوق تمويل مشروعات الاسكان الاقتصادى المنصوص عليه فى القانونين السابقين . وبالتالى الغاء ما ارتبط به من قواعد خاصة بتنظيم فرض الضريبة على الاراضى الفضاء وذلك اعتبارا من ٢١ يونيو ٧٩ وهو تاريخ سريان القانون الاخير .

صدر الحكم برئاسة المستشار على عبد المجيد وعضوية محمد منصور حلاوة وصبحى عبد النبى عبد الله ، بامانة سر محمد الكيلانى ، فى القضية رقم ٦٠٠١ لسنة ٨١ مدنى كلى جنوب القاهرة .

وقضى الحكم باحالة الدعوى المرفوعة من رئيس مجلس إدارة شركة ابن سينا للخدمات الطبية ضد وزير المالية ومدير عام مصلحة الضرائب الى المحكمة الدستورية العليا للفصل فى دستورية فرض ضرائب عقارية على الارض الفضاء المملوكة للشركة المدعية

## فى المشكلة الاقتصادية:
# العلاج بالإضافة .. وليس بالسلب!

بقلم: محفوظ الأنصارى

القصة للدكتور عاطف عبيد .. بعد ان انهيت دراستى وحصلت على درجة الدكتوراه فى الاقتصاد بالولايات المتحدة الامريكية . فضلت ان ابقى فترة اطول اتعرف خلالها على الحياة الامريكية ، بعيدا عن زحمة الكتب ، وقيد الدرس والامتحان .. وبالفعل قدمت طلبا للعمل بأحد البنوك .. واجتزت امتحان القبول واصبحت عضوا عاملا فى البنك .

ما صدمنى فى اليوم الاول .. لافتة صغيرة تتصدر كل موقع من مواقع العمل بالبنك .. كتب عليها .. فكر واعمل وهذا امر طبيعى .. لكن غير الطبيعى هو « علامة × » كبيرة حمراء تشطب كلمة « فكر » لتترك « اعمل » واضحة مضيئة .

كان من الممكن اختصار الجهد ، وتجنب الاستفزاز ووضع لافتة مكتوب عليها فقط « اعمل » بدون « فكر » المشطوبة .. لكن يبدو ان القصد هو وضع هذه المفارقة بارزة ، ملاحقة ، مستفزة ، وحافزة للعاملين .

الكلام ما زال للدكتور عاطف «المتنى العملية ، واغاظتنى وكأنها تحد شخصى .. واستفزاز مباشر لى . وانا الخارج لتوى من الجامعة حاملا اعلى الدرجات العلمية .. ولا اقبل ان اعمل كالالة .. ولا اقبل ان الغى تفكيرى .. »

تبين رئيسى فى العمل همومى ، بعد ايام قليلة ، ربما من نظرات الاشمئزاز ، التى ارميها على اللافتة .. واخذ يحل لغز هذا الشعار العجيب .. قال الرجل ببساطة .. وواقعية علمية ، نافذة للصميم ، ان حاجة البنك للتفكير والمفكرين يتولاها عدد محدود ، ومعروف ، تلك مهمته ، ووظيفته .. الباقى من حاجة البنك تسييره وادارته ، وخدمة زبائنه نتولاها نحن جميعا ، وهى كلها فى حاجة الى العمل الى الجهد الانسانى الى التطبيق العملى لعلم المتخصصين امثالك . وخبرة اصحاب التجربة .

القصة من امريكا والشعار معلن ، ومطبق هناك ، الا ان الحاجة للشعار وتطبيقه هنا .

– فما احوجنا للعمل .
– ما احوجنا لجهد العاملين .
– ما اكثر ما نتكلم ونتفلسف .
– وما اقل ما نعمل ، وما ننتج .
– ما ابعد المسافة بين القرار وتنفيذه ، وبين البيان او البرنامج وتحقيقه .. بين ما يقال وما يتم .

تلك هى الازمة .. وهذا هو الداء والقصة ومغزاها مقدمة حديثنا اليوم عن الاجراءات والقرارات الاقتصادية .. ما صدر منها وما يجرى اعداده ، مشروعات يصدرها مجلس الشعب قوانين وقرارات واجبة النفاذ .

● ليس من الانصاف تجاهل ما يجرى من جهد وعمل وعرق . ليس من العدل المرور مغمضين العين على ما يتم من انجاز وما يتحقق من خوارق .. ان ما يجرى فى جوف الارض القاهرية .. وبطنها ، ضخم لايدرك ضخامته الا « الغائصون » الغارقون فى سراديبها واعماقها

قد تعكسه كثافة المرور وفوضاه داخل شوارع القاهرة واحيائها .

قد تعكسه الحركة البطيئة ، والانسياب المختنق للسيارات والدراجات والمشاة .

البقية ص «٣»

## مبارك لمجلة "الصياد":

# أتحمل .. فى سبيل إرساء قواعد المستقبل

## شروط صندوق النقد الدولى مرفوضة .. إذا تعارضت مع مصلحة المواطن والشعب

## المعارضة مصرية .. وليس بينى وبينها شىء

### أدلى الرئيس حسنى مبارك بالحديث التالى لمجلة الصياد اللبنانية :

□ الصياد : سيادة الرئيس .. هل أنت مع القائلين بان التفاف الشعب حول الاجراءات التى اتخذتها بعد الاحداث .. وتجاوبهم مع الجيش ، لا سيما منع التجول كان بمثابة استفتاء لك ولحكمك وانك ربحته بسهولة ؟!

□ □ الرئيس : عندما اتخذت الاجراءات بسبب الاحداث لم اكن افكر هل مأخذ شعبية لم لا ، ولم اكن افكر بالاستفتاء ، انا تهمنى سلامة الوطن ، واتخذت الاجراءات كى اؤكد انه لا وجود لاى طرف خارجى فى احداث الداخل ، وضد امن الوطن والمواطن ، لان ما يهمنى هو امن المواطنين .. تهمنى حرية المواطنين ، وانا متمسك بالحرية والديمقراطية ولا اريد ان اهدمها ولو كانت عندى اية اولويات غير الحرية والديمقراطية ، لوجدت فيما حدث فرصة ثمينة تمنحنى الحق لاتخاذ اى اجراء ..

لكن الواقع ليس كذلك فأنا اعمل لصالح هذا الشعب وهذا الوطن واعمل ايضا للمستقبل . انى ارسى قواعد المستقبل واتحمل فى سبيل مستقبل الشعب .

احيانا تقع بعض الاحداث التى تجعل اى رئيس دولة يصاب بالعصبية اما انا فاننى انظر الى الامر من منطلق انه فى سبيل ان ارسى قواعد اساسية مضبوطة لهذا الشعب ، اتحمل قليلا ، لا يهم ومن هذ المنطلق اتخذت تلك الاجراءات عبر الاسلوب الديمقراطى الحر ، من اجل ان اظهر للناس ان الديمقراطية حالة تحد ، ويجب على الشعب ان يحافظ على نفسه .. انها ليست مسئوليتى فقط ، ولا يجب ان يتركوا المسئولية للحاكم وحده اليد الواحدة لا تصفق انها مصالح الشعب ولا بد للشعب ان يدافع عن مصالحه وبفعلية نفسها ما هى ؟

لقد اخذت حجما كبيرا مع انها كانت عملية بسبب اخطاء محلية .

### منعنا انتشار الحرامية

□ الصياد : ومن مسئول عن هذه الاخطاء ؟

□ □ الرئيس : لا استطيع ان اتكلم عن اسبابه انما باختصار اقول ان الاسباب اخطاء محلية فقط ولا علاقة لاحد فى الخارج والذين فى الخارج يقولون انهم مسئولون عنها واجبهم . ارتاحوا فالنيابة العامة تحقق ، صحيح ستظهر الان منظمات مثل لجنة الثورة .. او لا اعرف ماذا ، لتقول انها مسئولة عما حدث لكن كما قلت النيابة تحقق فى الامر ، وكل شىء سيظهر . ثم نحن نعرف اين يكمن الغلط .

□ الصياد : الم يكن هناك اى تدخل لجماعات دينية مثلا ؟!

□ □ الرئيس : ابدا . والذى يردد مثل هذا الكلام غلطان لا وجود لاى شبهة لهذا .

□ الصياد : لكن فى البداية كان هناك مثل هذا الاحتمال ؟!

□ □ الرئيس : لم يكن هناك اى احتمال انما الناس تفكر كما تشاء ، وانا لا آخذ مثل هذا التفكير . انا انتظر حتى اعرف الموضوع .. ما هى قصته ؟ وتلك الليلة ، استطعت تقريبا ان اعرف الاخطاء واسبابها فأنا رجل عسكرى وعارف وعشت طوال عمرى فى معسكرات .. اكل انام اشرب مع الضباط والعساكر والميكانيكى والفنى .. اعرف كل هذه الامور واعرف متى يحصل الغلط قبل لبعض عناصر الامن المركزى انهم سيبقون سنة وقارنوا بينهم وبين مجندى الجيش الذين خرجوا قبل شهر من اتمام مدتهم . فاهاج هذا البعض زملاء لهم ولو كان الامر جماعيا لثاروا فى كل منطقة فى الجمهورية ، لانهم موجودون فى كل المناطق .

ما وقع بقى محصورا فى معسكرين او ثلاثة . وعندما اتخذت الاجراءات الوقائية كانت من اجل عدم اعطاء فرصة للحرامية واللصوص كى يسرقوا وينهبوا .

لقد رأينا ما حدث فى نيويورك نفسها فقطع التيار الكهربائى ، سرقوا ما مجموعه ثلاثة مليارات انا لا اريد ان اعطى فرصة للحرامية .. ومع هذا خرجوا ونهبوا الكازينوهات واماكن اخرى .. والناس تقول لا لقد اخذوا المشروبات الكحولية ورموها ، لا والله ، سرقوا كل شىء ورموا كل شىء فى بيوتهم ، كحول وغير كحول .

### مصرون على الديمقراطية

□ الصياد : سيادتك مصر على الديمقراطية ، لكن .. هلى تشكل هذه الاحداث اى تهديد لاسلوب حكمك الديمقراطى ؟!

□ □ الرئيس : لو كانت الاحداث تهدد الديمقراطية لكنت غارقا الان فى امور اخرى لو كانت الديمقراطية فى عقلى مجرد منظر لكانت الغت نفسها بنفسها ، والناس كثيرون كانوا سيصفقون عندئذ .. المستقبل سيكون سيئا .

انا مصر على الديمقراطية لاننى اعمل من اجل الاجيال المقبلة ، لا اعمل لهذا اليوم فقط ، وانا طول عمرى لا احب ان انظر الى اسفل او الى الوراء ، انما انظر دائما الى الامام ، وذلك من اجل اولادى واولاد اولادى .. وهكذا .

□ الصياد : هل ما زلت تثق بالامن المركزى ؟ وهل ستضطر دائما فى حال حدوث اى عصيان للجوء الى الجيش ؟!

□ □ الرئيس : للامن المركزى مهمة ، وللجيش مهمة وكلاهما لامن للوطن والمواطن ، كل فى حدود اختصاصه وبالتالى .. ما الذى يهز الثقة فى الامن المركزى ؟

اذا كانت قلة هى التى أخطأت فهل يعنى هذا أن اشك فى كل الناس ؟ عندها تكون نحن المخطئين اذا شككنا فى القوات التى تؤمن الوطن والمواطن والاملاك الخاصة ، عندها فلنحولها الى « فركيشة » وليس الى امن مركزى .

لا .. انا عندى ثقة بنفسى دائما . هناك اخطاء فلنعالج الاخطاء ولنعاقب الذين يسيرون على طريق الصواب فيجب ان يواصلوا . والامن المركزى وضباط الامن والشرطة بذلوا مجهودات ضخمة جدا لامن الوطن على مدى السنوات الطويلة التى مرت ، فهل بسبب عمل صغير ، اشك فى كل الناس ؟! لا .. لست من هذا الصنف .

### الاجور .. والحوافز

□ الصياد : يقول بعض الشباب المصرى ان ما حصل فى الامن المركزى يمكن ان يحصل فى اى قطاع من اصحاب الرواتب المتدنية فما هو الحل ؟!

□ □ الرئيس : ما حصل فى الامن المركزى لم يكن بسبب الرواتب المتدنية والذى قال لك مثل هذا الكلام ، لا اعرف ماذا يقصد به ، لكن . هذا مجند والفترة بسيطة ، يأكل ويشرب ويأخذ اجازات الرواتب امكانياتها معروفه . وهذه هى ميزة الحرية والديمقراطية . نقول : هذا هو راتبك ؟ . هل تريد ان تعمل فى الحكومة ، ولا تنتج ، وتريد راتبا كبيرا ؟ تجيب الفلوس من اين ؟ هذا هو دخلك فلوسك تتضاءل .. ولنحمد ربنا اننا لم نخفض الماهيات مع الظروف التى نمر بها .

السنة دى ٧٠٠ مليون جنيه وستصل هذه السنة الى الف مليون جنيه والسنة المقبلة سنواجه نقصا بالف و ٢٠٠ مليون جنيه وهذا نتيجة الحركة التجارية . التى قلت بسبب الكساد الذى يعانى منها العالم كله ..

لاصحاب المرتبات المتدنية نقول والله يا اخى اعمل وستكسب غير معقول ان يجلس الواحد ويضع رجلا فوق رجل ، وينتظر الحكومة ، لتؤمن عليه مأكله وملبسه ومكنه .

هناك موظفون فى الحكومة ، لا يقول لك اى منهم كم يقبض ، بحوافزه . انا منذ فترة سألت واحدا معه توجيهية ويعمل موظفا فاكتشفت ان ماهيته عالية جدا بسبب الحوافز . نظام الحوافز هذا نظام غلط ، لكن الناس رتبت حياتها على اساسه ، لذلك لا استطيع ان امد يدى عليه الان .. خلاص .. رتبوا حياتهم على هذا الاساس ، وانا لا اريد ان اربك حياة المواطن ..

الحافز صار جزءا من مرتب الدخل الشهرى والحياة اصبحت غالية جدا ، ليس فى مصر فقط بل فى كل العالم انظرى الى الاسعار المرتفعة جدا فى دول الخليج اسرائيل جنبنا كل فترة قصيرة ترتفع الاسعار ٢٥ فى المائة . صارت الاسعار فظيعة ونحن اسعارنا ما زالت اقل من دول كثيرة رغم الظروف الصعبة التى نعانى منها .

□ الصياد : هل سيبقى عدد افراد الامن المركزى ٣٠٠ الف عنصر ؟! ام انكم ستخفضونه ؟

□ □ الرئيس : والله سا قول لك ، ان الامن المركزى موضوع يتعلق بامن البلد ، وبالتالى فهو موضوع غير قابل للنقاش لا احد يعرض ما فى داخله على كل الناس ..

□ الصياد : قال مستشار عرفات منذ عدة شهور لبعض الصحافيين وكان فى القاهرة ان الرئيس مبارك مقبل على امتحان لانه متمسك بسيادة مصر واحترامها .. فهل ما جرى داخل مصر هو هذا الامتحان ؟!

□ □ الرئيس انا لا اعرف عن اى امتحان انهم يتكلمون عن امتحانات كثيرة الحياة كلها امتحان اذا كان قد قال اننى مقبل على امتحان ؟ لا فكل يوم هناك امتحان للحاكم وللمواطنين ولكل فرد الحياة كلها امتحان كل مخلوق فى العالم يواجه مشاكل صعبة وعقبات كل يوم ، وهذه كلها امتحانات .

### هذه انجازاتنا

□ الصياد : يقول المراقبون الغربيون ، ان سنة ١٩٨٦ ستكون سنة متوترة فى مصر بسبب استمرار تأزم المشاكل الاقتصادية فما رأيك ؟ ثم لماذا تتجنب سيادتك اتخاذ قرارات بحلول جذرية لمعالجة الوضع الاقتصادى لحل مشكلة الديون مثلا ؟

□ □ الرئيس : ماذا تعنى بحل مشكلة الديون ؟ ان لا ادفع ؟! انا آخذ قروض من اجل ان ابنى البلد .. عندما استلمت البلد كانت مليئة بالمشاكل الداخلية التى لا اول لها ولا اخر من مجارى المياه الى الكهرباء والى التليفونات الى الشوارع والطرق والى الاسكان .

مجارى القاهرة منذ ١٩٠٦ اى منذ ٨٠ سنة ، لا اصلاح ينفع فيها ولا شىء ، انما تجديد بالكامل عندما عملوها كان تعداد القاهرة مليون ونصف مليون او مليونين مجارى الاسكندرية كان عمرها ٧٠ سنة منذ ١٩١٦ ولم تعد مجارى كلها تصب فى البحر ولا زالت تصب فى البحر ، ولما ازداد عدد السكان زادت الوساخة نحن نعالجها من الصفر ، ونعمل شبكة مجارى ضخمة جدا تكلف مليارات .

الكهرباء ، فى كانون الاول ( ديسمبر ) ١٩٨١ كان معدل الكهرباء عندنا ١٨ مليار ميجا فى كانون الاول ( ديسمبر ) ١٩٨٥ وصلت الى ٤٠ مليار ميجا .

التليفونات .. انت كنت فى القاهرة عام ١٩٧٧ .. فهل كان باستطاعتك ان تتكلمى مع احد فى القاهرة عبر التليفون ؟ كان هناك تليفون ، ولكن لم يكن الناس قادرين على التكلم مع بعضهم عبره .. الان تتكلمين مع القاهرة ومع كل المناطق المصرية ومع اى بلد فى العالم مباشرة هذا ايضا يكلف حوالى المليارات .

سكك الحديد صرفنا عليها فى الخطة الخمسية بقدر ما صرف عليها فى الخمسة عشر سنة الماضية .

المياه .. لم تكن كافية كانت هناك مناطق محرومة من الماء وما زال هناك الان عندنا مشروعات لبناء محطات مياه جديدة وتقوية محطات موجودة .

الطرق ، المساكن نبنى فى خمس سنين قدر ما تم بناؤه فى العشرين سنة التى سبقت الخطة تطوير القطاع العام تشجيع القطاع الخاص .

تطوير الزراعة ، تطوير الصناعة .. كل هذه مشاريع وضعناها فى الخطة ومشينا بها .. فماذا نستطيع ان نعمل اكثر من هذا ، مع الامكانيات المحدودة ؟

صحيح هناك سنة صعبة ولماذا نكذب ؟ ١٩٨٦ - ١٩٨٧ هى سنة صعبة جدا ، وعندنا فيها اكبر قسط من اقساط الديون المتوجبة علينا ، وهذه ديون بدأت كلها فى السبعينيات ولم تبدأ هذه الايام .. هذه من المصاعب التى اواجهها والتى يجب ان انتقلب عليها .

لكن بالنسبة الى الاجراءات فانا ارفض ان اتخذ اجراء اقضى بها على المواطن .. المواطن مسئوليتى انا الشخصية ، مسئولية الدولة . الصعوبة التى اواجهها اننى ابحث عما استطيع القيام به كى اتجنب ضرر صاحب الدخل المحدود واتعبه اكثر مما هو تعبان والاجراءات التى اتخذها او اقدم عليها .فمنها ما تحصل بهدوء واجراءات اخرى اتخذها ، كى اجعل القادر يدفع بما يتناسب مع قدراته من اجل الانسان الغلبان وهذه الاجراءات نبدأ تنفيذها على مراحل .

### صندوق النقد وشروطه

□ الصياد : هل ستوافق على شروط صندوق النقد الدولى والبنك الدولى ؟!

□ □ الرئيس : انا اوافق على الشروط التى تعجبنى ، والتى تناسبنى وتناسب الشعب المصرى اما الشروط التى تتطلب منى ان اطحن المواطن المصرى فانا ارفضها ولا اقبلها وانا فرض على شرط ما ، وكنت على وشك ان اقدم عليه ، عندها اؤجل العمل به .. انا لا احب الشروط . لى فى سياسة من اجل الاصلاح الاقتصادى واتحمل بها لكن ان يأتى اى كان ويقول لى .. اضغط كمان .. لا ، لا استطيع انا يجب ان اعمل ما يتناسب معى ومصالح هذا الشعب .

ذهب مرة صندوق النقد الدولى الى تنزانيا واراد من المسئولين ان يرفع سلعة اساسية يأكلها المواطن ، ستة اضعاف ثمنها ، ربما يريد للناس ان تموت ، وهذا ما لا نريده نحن ، اما البنك الدولى فانه يعيش فى عالم اخر . يريد فلوسه ولا يهمه غير ذلك وكأنه يريد ان يضغط علينا اكثر لذلك فليطلب ما يشاء اما انا فاقبل الذى يعجبنى ويتماشى مع سياستى وخطتى وارفض الذى لا يعجبنى .

### السوفيت لا يهاجموننا

□ الصياد : لوحظ انه مع ما تتعرض له مصر من مشاكل احيانا فان الاتحاد السوفيتى غير مبال او لا يظهر اى اهتمام عكس الولايات المتحدة الامريكية فما السبب ؟!

□ □ الرئيس : الاتحاد السوفيتى دولة عظمى ولا احد يستطيع ان ينكر هذا الامر ، ثم ان الدولتين العظميين تتعايشان مع بعض ولا تستطيع ان تتجاهل ايا منهما بينى وبين الاتحاد السوفيتى علاقات طيبة جدا فقط زمان كان الاتحاد السوفيتى يهاجمنا فى كل شىء الان لا يهاجم ، وهذا امر جيد ونحن لا نهاجم الاتحاد السوفيتى بالطبع سفيرهم موجود وصارت العلاقات بيننا عادية جدا .

هناك تبادل تجارى بيننا وبينهم ، ونأخذ البضائع التى تتناسب معنا ، وفى هذه الناحية يساعدنا الاتحاد السوفيتى .

علاقاتنا مع الولايات المتحدة علاقات خاصة ، علاقة ثانية تختلف عن تلك التى مع الاتحاد السوفيتى فنحن نأخذ منهم معونات ومساعدات ضمن تسهيلات اخرى وهذا ما نطلق عليه العلاقات الخاصة .

□ الصياد : ماذا يمكن ان يحل بنظام الرئيس حسنى مبارك اذا توقفت امريكا عن دفع الدعم السنوى ؟!

□ □ الرئيس : عندها يفرجها ربنا ولهذا الحرية والديمقراطية مفيدتان ، تقطع امريكا المساعدات عنى عندها اقول للشعب المصرى هذه حقيقة الموقف ، وسيتقبل الشعب المصرى مضطرا بالطبع ونقبل اى اصلاح اخر من اجل ان نواصل السير ولكن سيكون لنا موقف آخر .

□ الصياد : لماذا لاتشارك رجالا من المعارضة فى الحكومة كوزراء مسئولين ؟!

□ □ الرئيس : ولماذا الحكومة ؟! الا تمثل حزب الاكثرية ؟! جاك شيراك هل اتى بحكومته من الاقلية ؟ طيب انا عندى حكومة من الاغلبية من الحزب الوطنى لو اتيت بوزير من الاقلية فانهم فى البرلمان سيقفون بوجه كل ما يقوله والاغلبية ستأكل اى وزير من الاقلية وفى البرلمان سيجعلونه يشعر ان كل ما يقوله غلط فهل انا غاوى اضرب البلد ؟! لو اتيت شخص من اى حزب معارضة ووقف فى البرلمان ليدلى ببرنامجه فلن يوافقوا عليه عندها ماذا سيكون الموقف ؟ هل نبدأ بضرب بعضنا البعض ؟!

اما انا ، فلا يوجد بينى وبين اى واحد من المعارضة شىء كلهم مصريين ، لكنى اعتمد الاسلوب الذى يسهل عمل المواطن انا اريد المواطن قبل الاخرين واريد ان احل مشاكله قدر استطاعتى .

□ الصياد : يا ترى هذا المواطن هل يساعد ؟!

□ □ الرئيس : المواطن يساعدنى ويساعد نفسه طبعا .. وهو يساعدنى كى اساعده ولكنه يساعدنى فعلا لم يستطع احد ان يزيد ثمن رغيف الخبز ومثلا البنزين فى ( سبتمبر ) الماضى رفعت الصغر من ١٥ الى ٢٠ والذى ثمنه عشرون رفعته الى ٢٥ قبل ذلك كانت الدولة - ولسنوات - تحاول ان تزيده قرش صاغ على الاقل ، لم تستطع انا زدت الثمن خمسة قروش والناس تقبلتهالناس يعرفون الموضوع انا اقول كل شىء بصراحة للشعب اقول للمواطنين هذا موقفك هذا دخلك وهذه ايراداتنا ، مصروفاتنا كذا وكذا مقابل ايراداتنا ، وانا اذكر الارقام فى المحاضر وفى مجلس الشعب والحكومة .

### وفد مصرى للسودان

□ الصياد : ننتقل قليلا الى الشئون العربية .. ما رأى مصر فى تطور العلاقات العسكرية بين السودان وليبيا ، مع العلم ان المراقبين ذكروا منذ ايام قليلة ان طائرات توبولوف ليبية قصفت الثوار فى جنوب السودان ؟

□ □ الرئيس : والله ، انا لا احب ان ابدى رأيا فى هذا الموضوع ، لكن انا اتمنى للسودان الشقيق ان يحل مشاكله دون اى تطور الى الاسوأ لا اتمنى للسودان اى سوء .

اعرف ان هناك طائرات توبولوف ضربت الجنوب ، لكن هل يا ترى هذا القصف سيحل المشكلة ؟ اعتقد ان القيادة السودانية تقيم ظروفها وهى حتى الان لم ترسل لى اى خبر حول الموضوع .

□ الصياد : وكيف هى علاقاتكم حاليا مع القيادة السودانية ؟!

□ □ الرئيس : انها علاقات طيبة سافر امس وفد مصرى الى السودان وهناك اشخاص سودانيون كثيرون يأتون مصر من وزراء ومسئولين العلاقات كويسة .

□ الصياد : وهل ترى أن حل مشكلة الجنوب السودانى بتصعيد الحرب ؟!

□ □ الرئيس : والله انا ضد تصعيد الحرب فى كل الاحوال ، لكننا لا نعرف لماذا تصاعد الموضوع بهذا الشكل ، وما هى الاسباب ، لم احط علما بالاسباب لكننى اسمع ان التطورات ما بين الجنوبيين والجيش زادت ، ولهذا ارسلت امس وفدا مصريا ليرى الموقف ويأتى لنا بفكرة عن الوضع .

□ الصياد : هل من اتصال مباشر بينكم وبين الجنوبيين ؟!

□ □ الرئيس : كان هناك اتصال . ولكن نحن لا نستطيع القيام باى عمل الا اذا وافقت عليه الحكومة الشرعية حتى لا نظهر وكأننا نلعب مع الجنوبيين الشماليين فنحن ضد هذا وضد تقسيم السودان .

□ الصياد : يقال ان الجزء الاكبر من المحادثات التى جرت بين سيادتك وبين الملك حسين كان حول الحرب العراقية الايرانية كيف ترى اتجاه هذه الحرب ؟!

□ □ الرئيس : للحقيقة ، لا تبدو نهاية هذه الحرب قريبة ، اخوتنا فى العراق يريدون انهاء هذه الحرب ، لكن الاخوة فى ايران لا يريدون ، لسبب فى نفس يعقوب ، لا استطيع ان افهمه هل بسبب وضعهم الاقتصادى هم خائفون اذا اوقفوا الحرب ان تنقلب الدنيا عليهم ؟! انا اتمنى ان يتفهموا ضرورة ايقاف هذه الحرب ، لان استمرارها ما هو الا استنفاد رهيب لموارد البلدين وهى ستنعكس على الشعب خرابا ودمارا ومزيدا من القتلى .

□ الصياد : هل جاء وزير خارجية العراق طارق عزيز لحاجات مهمة متعلقة بالحرب فى الخليج او لكى يطمئن على وضع مصر وجبهتها الداخلية ؟!

□ □ الرئيس : لقد جاء وحكى لنا عن الموقف فى الخليج ، وكنوع من المجاملة تكلم عن ما حدث مع الامن المركزى ، ولا اعتبر ما حدث امرا ضخما لقد ضخم الناس القصة ، لكن .. الصحافة يجب ان تكتب ، انهم يفتشون عن جنازة يشبعوا فيها لطم .

لقد تحدث طارق عزيز كما قلت عن الحرب العراقية - الايرانية وعن الموقف هنا والرئيس صدام حسين كان قد اتصل بى اثناءها مرتين مرة من جبهة القتال ، واطمأن على كل شىء وتحدثنا ايضا عن الحرب وعن قضية السلام فى الشرق الاوسط .

□ الصياد : هل يشعر العراقيون بقلق بسبب الحرب ؟!

□ □ الرئيس : كل العالم قلق بسبب هذه الحرب انها لاستهلاك الموارد فى غير موضعها كل موارد البلدين .

العراق متفوق فى المعدات الجوية والعسكرية وعلى كل الاصعدة ولكن الى متى سيستمر الاستنزاف فى البلدين ؟ الى متى يستمر التدمير المداخيل فى البلدين من اجل القتلى ، ومن اجل الخراب .

احب ان اقول للايرانيين ان يفيقوا من هذا ، لان الثمار التى سيجنوها ستكون فظيعة جدا .

□ الصياد : يقال ان هناك نصيحة مصرية للعراقيين بان ياخذوا وقتهم فى تحرير شبه جزيرة الفاو ، وذلك كى يتم تدمير اكثر للاقتصاد الايرانى وحصر القوات الايرانية ، مع تجنب قتل العنصر البشرى

البقية ( ص ٩ )



## تجربة قديمة لاسبوع الانتاج

بقلم : حافظ محمود

قررت اللجنة العليا للاستثمار التى يرأسها السيد رئيس الوزراء أن تنظم خلال شهر ابريل القادم أسبوعا للمنتجات المصرية كحلقة من حلقات تنشيط ما عندنا من إنتاج يستحق أن يزامل ما نستورده إن لم يفقه جودة ..

وأنا أرجو أن نتذكر هذا الخبر جيدا وأن يعمل كل منا فى حدوده الامكانية لنجاح هذا الاسبوع .. وأنا أضع تجربتى فى مثل هذا المشروع أمام الجهة التى ستنظم هذا العمل .

● ● ●

كنا فى الجيل الاسبق ونحن فى سن الطلبة ننادى بشىء من هذا خلال جمعية « المصرى للمصرى » . وذات يوم وجدنا أمامنا ألف جنيه تبرعا لخدمة حركتنا . وكانت الالف جنيه يومئذ كالمليون . فذهبنا بهذا المبلغ إلى الزعيم الاقتصادى طلعت حرب . وقلنا له نريد أن تعاوننا على إقامة معرض للمنتجات المصرية بهذا المبلغ .

وابتسم الرجل ابتسامة تشجيع ، وقال لنا : أنا أريد أن أعدل فكرتكم من معرض مؤقت إلى معرض دائم حتى لا تكون لتشجيع الانتاج الوطنى مواسم فقط ..

وتطوع الرجل لان يؤلف شركة من بعض الاقتصاديين الذين أسهموا فى هذا المشروع . واتخذت هذه الشركة محل « شركة بيع المصنوعات المصرية » الذى أختير له مكان إستراتيجى على ناصيتى شارع فؤاد - أى شارع ٢٦ يوليو - وميدان الاوبرا .. وكان إختيار المكان مقصودا لذاته إذ كان هذا القطاع من المدينة إذ ذاك غاصا بالمحال التجارية الاجنبية الكبرى التى تبيع كل ما هو مستورد .

ولاول مرة يرى الناس فى هذا المعرض الدائم مصنوعات يقل سعرها عما يباع فى تلك المحال ، لكنها لا تقل جودة عنها .. ولم يمض عام واحد حتى اتسع حيز هذه الشركة وصارت منافسا خطيرا لكل المحال التجارية الاجنبية الكبرى التى كانت تجاورها .

● ● ●

أنا الهدف من وراء تقديم هذه التجربة أن يكون الاسبوع الذى ستنظمه اللجنة العليا للاستثمار مجرد مدخل إلى تنظيمات أخرى فى حركة تنشيط البضاعة المصرية تمتد إلى سائر الايام .

إن كثيرا من المواطنين الذين يقبلون على شراء المستوردات لا يعلمون أنها مصنوعة من خامات مصرية أو بأيد مصرية . بل لقد ظهرت الان فى الخارج ملابس داخلية للرجال مستوردة من مصر . وهذا مجرد مثل لاشياء أخرى .

## فى المشكلة الاقتصادية:

# العلاج بالإضافة.. وليس بالسلب!

بقية المنشور ص ( ١ )

قد تعكس هذا العمل الضخم الذى يجرى فى صمت وبعيدا عن الاضواء ، شكوى الناس من التراب والتلوث والزحام ، وهى شكاوى بضخامتها ، بحجم ما يجرى وما يتم فى المترو ، والصرف الصحى والكهرباء ، والتليفونات ، ومياه الشرب .

● ليس عدلا ان ننسى ، من ضيق المشاكل والازمات المدن الجديدة التى قامت .. ومصانع البتروكيماويات التى شيدت ، والكبارى والجسور التى قامت وامتدت .

فمن واجبنا ان نتذكر هذا ، ونلقى الضوء عليه . ولا نرميه ونضيعه ، وندوسه باقدام السخط ، أو الاحباط ، أو اللامبالاة .

هذا واجب ندركه ، ونلتزم به ، لكن الظلم الكبير . ما نمثا قد تحدثنا عن العدل والانصاف هو ان مصر بامكانياتها .. بناسها وقدراتها ، وثرواتها المادية والبشرية ، والطبيعية والمعنوية ، خير الف مرة مما هى عليه الآن .

- فالصورة التى نحن عليها اليوم اقل كثيرا من حقيقتنا .

- الازمة الاقتصادية ، رغم ضخامتها اصغر ، من قدراتنا ، وطاقاتنا ، وارادة التحدى الكامنة فينا .

- المشاكل التى تواجهنا ، ليست لعنة أبدية ، القت بها الالهة علينا ، لتصبح قدرا ومصيرا .

- الاهم من هذا وذاك .. ان الطريقة التى نعالج بها المشاكل ، والاسلوب الذى نتصدى به للازمات .. والتناول والعلاج الذى نقدمه للمواجهة والتغيير والحل .. طريقة واسلوب وتناول الامر ، ابعد كثيرا عن حجم التحدى .. ادنى كثيرا من المستوى المطلوب .. واقل كثيرا من قدراتنا .. وكفاءاتنا ، ومستوانا العلمى والفنى والفكرى .

بصراحة اكثر .. !

لم يعد مقبولا .. ولا معقولا .. ان يتضمن بيان كل حكومة .. وبرنامج كل ازمة .. قبل الثورة وفى الثورة وبعد الثورة عبارات وشعارات ومشروعات - هى هى نفسها .. مرة بنفس الالفاظ والكلمات واخرى بالتقديم والتأخير ، او بمزيد من التنميق والبلاغة .. ويبقى كل شىء على ما هو عليه .. وتسير الحياة بطيئة .. والانجاز متلكئ ، والتغيير بالمشيئة الالهية والتطور بالصدفة .

اليوم .. لا نريد اغضاب احد .

لكن .. العلاج بالسلب مرفوض .. فاذا لم يكن من حقنا الرفض او القبول .. نقول ان مثل هذا العلاج بالسلب - علاج فاشل .

● والعلاج بالسلب الذى ... او ربما مرات ... ان ... اليوم .

فى سنوات الرخاء .. من عام ٧٥ وحتى عام ٨١ - اخترنا العلاج بالسلب ، اى الاعتماد على كل ما هو غير انتاجى .. واستبعاد كل ما هو انتاجى .

- اعتمدنا على عائدات المصريين العاملين فى الخارج ، وهو عائد ، ومرتبط لعمل تم خارج مصر ، ولغير مصر - ارادة استمراره ، وعدم استمراره فى يد الغير .

- اعتمدنا على البترول الذى عاد بعد اتفاقية فك الاشتباك الثانية .. وعلى اسعاره الفلكية ، التى حركها السوق وقتها فى اتجاه السماء ، وينزل بها اليوم الى حضيض الارض ، دون ما ارادة ، او تحكم فى الاولى وفى الثانية ، وانتاج البترول بطبيعته ليس نتيجة جهد وعمل يومى .

- اعتمدنا على عائدات القناة ، وقد عادت للملاحة ، وهى مصدر شقه الاجداد مرة بالروح وبالعرق ، ونحن نقف على بوابتيه اليوم نجنى الحصيلة ، بلا عمل او جهد انتاجى .

- اعتمدنا على السياحة ، والخدمات السياحية ، وهى كالبورصة ، فى الطالع والنازل ، بالسياسة او بالتقصير ..

- اعتمدنا ايضا على المنح والمساعدات والقروض ، وقرارها مرهون بمشيئة المانح .. مرهون باستعدادنا على التنازل ، او التفريط وهذه مسائل وامور غير واردة ، وتحت اى ظرف .

والنتيجة .. توقف النمو الزراعى او كاد ، وتوقف النمو الصناعى او كاد .. وتوقف الجهد البشرى او كاد ، وانصرف الناس .. انصرفت القوة المنتجة العاملة ، تقتل وقتها فى الفيديو .. تهجر ارضها للتجارة او التهريب ، او الهجرة .

واتسعت السمسرة والمضاربة والنشاطات غير المشروعة ، التى يزخر بها تقرير المدعى الاشتراكى .. وقتها اصبح النصب شريعة .. والاستيلاء على المال العام « موضة » والفساد والافساد ظاهرة مقبولة ، معايشة وممارسة .

● ● ● ●

اليوم .. هل ينفع العلاج بنفس الطريقة .. العلاج بالسلب .

والسلب فى حالة اليوم .. « سلب الخصم » العلاج بالخصم وليس بالاضافة .

● العلاج بان نزيد تكلفة بعض الخدمات .. هذا واجب ولا خلاف عليه لكنه اجراء عادى وليس سياسة وليس حلا .

● العلاج بتقليل الانفاق الحكومى والعام .. هذه ضرورة لا جدال فيها .. لكنها تصرف وقتى لمواجهة ازمة وقتية

● بيع الشقق الفاخرة للاجانب .. محاولة لمواجهة ظاهرة قائمة باصولها واموالها والامكانات المتولدة داخلها ، حيث تزيد قيمة العقار رغم ركود سوقه .. لكنها ليست خطة اصلاح .. او اسلوب علاج ، ولخشى ان تكون لثارها الجانبية ابعد اثرا من ثمارها اذا كانت ثمة ثمار .. .

● تخفيض عدد البعثات فى الخارج .. وعدد الوفود وبدلات السفر ، وقيمة الهدايا .. وغير ذلك .. وتلك ضرورات لا تناقش وجوبها .. ولكنها وسابقاتها من هذا النوع الذى يمكن ان نقول عليه « منه .. فيه » حيث نأخذ من جيب هذا ، لنضعه فى جيب ذاك . ونحط « بطاقية » حسن على رأس على .. ويا دار ما زاد عليك شىء - ولا تحققت اضافة .

● ● ● ●

اكرر ما سبق وغيره من اجراءات لازمة وواجبة - لكنها اجراءات كبار موظفين .. لا قرارات حكومة ولا سياسة دولة .

لقد سبق القول وتأكد بالنسبة لمجموعة من الحقائق . ربما كان من المفيد اليوم اعادتها وتكرارها .

● ان حجم الاستيراد الرهيب ، الذى تقوم به الدولة والافراد ، والذى يتجاوز سنويا التسعة مليارات من الدولارات - ٩ مليار دولار - هو أس الفساد ومشكلة المشاكل .. فحجم ما يذهب من هذا المبلغ « المرعب » الى جيوب الوسطاء والوكلاء والمشهلتية ، والمخلصين والمفسدين والفاسدين من قاع السلم الادارى الى قمته ، حجم لا يمكن التفريط فيه بسهولة . وللابقاء عليه واستمراره توجد « مافيا » لها رجالها فى الجهاز العام والجهاز الخاص .

وهذا المبلغ الضخم لحجم الاستيراد لا يهم فيه ، ان يتم الاستيراد باعتمادات الدولة ، او بتحويل العملة ، او بدون . يستوى الامر فتلك مصيبة .. ولا احد يريد ان يغير ، رغم التوجيهات السياسية العليا .. رغم القرارات والقوانين .



بريشة الفنان محمود فرج

● ان حجم الفاقد فى الانتاج الزراعى والصناعى حجم ضخم .. وحجم الفاقد فى ساعات العمل متجاوز لكل الحدود .. حجم الفاقد فى المياه ، وفى الارض الزراعية . فى استخدام الآلات ايضا .. هل يعقل ان تكون مصر من اقل دول العالم استغلالا وتشغيلا للمعدة او الآلة ، والسبب ان ساعات التشغيل تنزل وتهبط دون اى مستوى .. سواء بسبب التمارض للعاملين على المعدة .. او بسبب الغياب .. او بسبب الراحة الدائمة والمتواصلة ، المتخللة ساعات العمل ، لشرب الشاى ، او اكل سندوتش ، او غير ذلك .

● الحقيقة الاخرى ، هى نقص القيادات .. والنقص نوعان : نقص حقيقى ، ونقص مزيف .

الجانب الحقيقى يأتى بسبب غياب المدارس والمعاهد والمناخ الصحى المفرخ والمولد للقيادات .. وهذه احدى بديهيات العصر الحديث ، فى الدول الراسمالية والدول الاشتراكية على السواء .. فمدارس تخريج الكوادر العليا وتأهيلهم احدى ضرورات ادارة المشروعات الضخمة .. وادارة الدول ، بالتزاماتها ومهامها المعقدة . وهنا فى مصر . توجد اللافتات والمعاهد التى تحمل الاسم دون المضمون .

حتى الجهاز الحكومى والقطاع العام الذى كان قادرا على تخريج الفيض الهائل من الفنيين والتكنوقراط ، ضمر وتوقف ، وانهكه الروتين ونزيف الهجرة والمشروعات الخاصة .

- الجانب المزيف هو هذه السلسلة من القوانين واللوائح ، والخواطر ، التى تمنع تنحية المدير ، او المسئول الا بالارادة الالهية العلية « السن او الموت » لا يهم ان تفسد الارض .. ان تضيع المؤسسة ، ان يتعطل العمل .. ان يتوقف الانتاج . ان تصاب النفوس بالاحباط . وان يتولى الناس اليأس .

وفى هذا المجال يقول الدكتور عاطف عبيد .. رغم هذا الجمود فى افراز القيادات ، وتجديدها . فمصر فى نفس الوقت من اكثر الدول استهلاكا للبشر ، من اكثرهم استهلاكا للكفاءات .. فلا يوجد معيار حقيقى ودقيق للاختيار . خاصة للمناصب العليا .

ولذلك فقد اعددت مشروعا متكاملا لاعداد القادة منذ ستة اشهر ، لكنه مرفوض ، لم ير النور وانا على قناعة ، انه لا مجال للخروج من ازمة القيادات الا بمثل هذا المشروع .

● من الحقائق الكبرى فى حياتنا ايضا ... هى هذا الجمود الذى اصاب الجامعات .. نتحدث عن التطوير .. عن الاصلاح .. نذهب بالبعثات والمبعوثين .. والعائد صفر .. تراجع فى نظامنا التعليمى ، وقوف عن متابعة العصر وملاحقته .

هل ادل على ذلك من قصة استاذ جامعى نابه ، انهى علومه فى الخارج ، فى امريكا وكندا ، وقف على اخر ما وصل اليه العلم هناك فى الانشاءات ، والهندسة المدنية والمعمارية ، والنتيجة عاد بعلمه .. لكن عليه ان يستمر حاملا هذا العلم فى راسه . الى ان ينتهى الاستاذ المستولى على كرسى الاستاذية للمادة ، من تدريس هذا التخصص وفق نظريات وكراسات استاذه التى وضعت فى القرن الماضى .

استاذنا الشاب من ايام ، وصل الى درجة الاستاذية ، ومصاب اليوم بازمة ضمير . لانه وقد وصل الى الدرجة يستطيع ان يقدم علمه وخبرته للطلاب .. لكنه امام واقع جديد ، تلميذه الذى ذهب الى الخارج من خمس سنوات عاد بعلم جديد ، اكثر حداثة من علم صديقنا الاستاذ الجديد .. والخيار الصعب بين الاستاذ الذى واتته الفرصة اليوم فقط .. وبين تلميذه الذى جاء حاملا الاحدث ؟!

هل تعقل القصة .. هل يعقل ونحن نعيش ازمة اسكان رهيبة .. ونحن نتوسع لنبنى المجتمعات الجديدة . لا يتضمن منهاج الدراسة فى كليات الهندسة المصرية جميعا ، الاسكان ، او المجتمعات الجديدة ، وتخطيط المدن . لاننا مع الجامعة نقف مع القرن الماضى .

المطلوب ان نعيد النظر .

المطلوب ان نحدد الاولويات ونعيد ترتيبها .

المطلوب من الحكومة ان تضع سياسة ، لا ان تتخذ اجراء فقط .

المطلوب فورا .. ان يحدد كل وزير ، وفق برنامج زمنى ملزم خطة عمل عاجلة لمواجهة الازمة .

هل نخوض فيما ليس لنا فيه ونقول :

على وزير الصناعة ان يضع خطة عملية وسريعة لانتاج الاسمنت ولوازم الانتاج المحلى والجبن ، والملابس ، والاقمشة والعصائر والمعاجين والمواد الغذائية المصنعة ، بحيث يحقق اكتفاء ذاتيا ، فى تلك المواد خلال فترة محددة ، ويوقف على اثر الاستيراد .

فلا يعقل ان نستورد فى الازمة جلاليب من الصين .. واقمشة من تايوان ، وجبنة بيضة من الدانيمارك . ومعجون طماطم ، الوقت الذى تتكدس فيه الاقمشة وتبور فيه الملابس المحلية ويتلف ٧٥٪ من انتاجنا من الطماطم .. ونرمى اللبن فى البحر .

هل معقول ان نظل نستورد الاسمنت .. وان يصدر قرار غامض مشبوه فى لحظة ما بوقف استيراده شهرين ليشعل السعر ١٣٠ جنيها ليجنى البعض الثروات والملايين وينتهى الامر ويعود الوضع ، اسمنت يظل استيراده وخطوط الانتاج والمصانع معطلة بالقصد .. وسوق عالمية يغرقها الانتاج لينزل به الى ١٦ دولارا بعد ١٣٠ - فى مصر .

- مطلوب من وزير العمل ونحن نتحدث عن الانتاج ونشاهد اضراب بعض العمال فى قطاع النسيج - ان ينظر الى خريطة الفاقد فى ساعات عمل عمال النسيج ، والتى تصل الى حوالى ٤٠٪ يوميا غياب .

المطلوب ان يعبىء هذه الطاقة .. ان يضبط الحضور وساعات العمل وان يضيف . لا مجال للاستطراد .. مجرد امثلة سريعة وفى النهاية ما نحب ان نقوله .

- ان العلاج تصنعه السياسات لا الاجراءات .

- ان العلاج بالاضافة وليس بالخصم .

- العلاج بالايجاب وليس بالسلب .

- العلاج باستغلال الطاقات والامكانات وهى كثيرة .

- العلاج باستئصال الفساد والمفسدين .

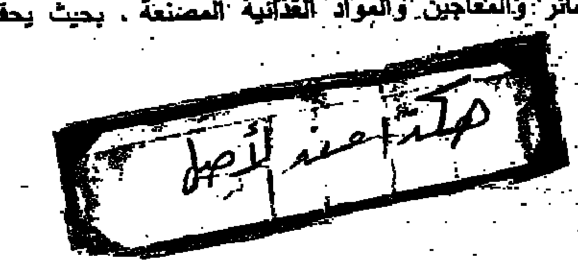
- بابعاد المعوقين والمنحرفين ، فهم خميرة السوء و... الازمة وركيزتها .

محفوظ الانصارى

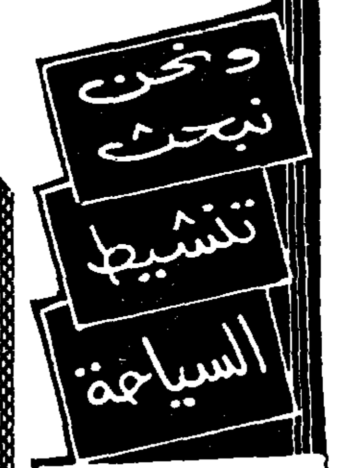








# خطة إسرائيلية منظمة لسرقة السياح من مصر!




منذ اسبوع انتهت زيارة ابراهام شارير وزير السياحة الاسرائيلى الى مصر . وهى ليست الزيارة الوحيدة لوزير سياحة اسرائيلى ، فمنذ اتفاقية كامب ديفيد ، واسرائيل تضع السياحة مع مصر على رأس القائمة ، وتلح عليها وتقاتل من اجلها .. بل ان المجلات العالمية السياحية منها وغير السياحية اصبح يتردد فيها الان مصطلح اسم « العلاقات السياحية المصرية الاسرائيلية » .

ورغم الملابسات التى حدثت إثناء زيارة الوزير الاسرائيلى ، الان السؤال الذى يطرحه المسئولون عن السياحة فى اسرائيل لم يتغير منذ اكثر من اربع سنوات . وهو : لماذا انخفض عدد السائحين الاسرائيليين الى مصر .. ولماذا تعتبر سياحة المصريين الى اسرائيل نادرة ؟

ومع السؤال تتردد المطالبة بضرورة ايجاد حلول لمشكلة السياحة الجامدة وتنشيطها بأى شكل وبأى ثمن !!

فماذا وراء هذا الالحاح الاسرائيلى على قضية السياحة ؟! وهل هى سياحة حقا .. أم هى سياسة فى المقام الاول ؟!

## تاجر الجملة الإسرائيلى يوزع السياح على المنطقة

## مرشدون إسرائيليون لشرح التاريخ المصرى

ليست مصادفة ان كل الحملات الاعلامية فى الصحف والمجلات العالمية تناولت موضوع العلاقات السياحية بين اسرائيل ومصر . باعتبارها احد اسباب برود وجمود العلاقات بين مصر واسرائيل . واشارت كثير من الاحاديث والمقالات الى هدف اسرائيل من السياحة مع مصر وقيل على لسان مسئولين اسرائيليين ان السياحة هى التى ستدفع العلاقات وتخرجها من مرحلة البرود ، وتعطى الفرصة للاسرائيليين ان يشرحوا للمواطن المصرى قضية الصراع العربى الاسرائيلى وحرب لبنان ، ولن يرى عن قرب حياة الاسرائيليين وتقدمهم ، كما سيتعود المصريون على وجود الاسرائيليين بينهم كزائرين وسائحين ، وتنبت صداقة بين الناس تسمح بحوار من منطلق الود وليس العداء !!

هذا الهدف السياسى رغم أهميته ليس الوحيد فهناك أهداف أخرى .

لكن المتتبع لماتنشره الصحف والمجلات العالمية ، يدرك ان اسرائيل تصر على العلاقات السياحية مع مصر لانها تريد ان تلعب دور تاجر الجملة السياحى فى المنطقة كلها ، اى ان تكون هى مركز التعاقدات والرحلات ، فتتولى هى تسويق آثار مصر وامكانياتها السياحية ، وان يأتى الزائر لمصر عن طريق اسرائيل ، وبالتالى يصبح الدخل كله لها ، ولاتستفيد مصر سوى انفاق السائح فى الفندق اوغيره .

ببساطة الهدف ان يكون صنبور الحركة السياحية الاوربية والامريكية فى المنطقة فى بيت اسرائيل فتتحكم فيه فتحا وإغلاقا ويمكن ان تستخدمه كما تشاء وتضغط به سياسيا ايضا !!

وقضية السياحة بين مصر واسرائيل تظهر فى الصحف الاجنبية ، خاصة التى تصدر بالعبرية ، فى اتجاهات عديدة تشمل : الاهتمام الكبير بالحديث عن السياحة بين اسرائيل ومصر ولبنان والاردن وضرورتها ، والايحاء بأنه مستحيل ان يتم هذا الاعن طريق اسرائيل .

وقد امتلات الصحف باعلانات لزيارة اسرائيل ومصر ، حتى وصل الامر الى حد ان الشركات السياحية الاسرائيلية تعلن ان مرشديها السياحيين اعلى مستوى وكفاءة من المصريين فى شرح التاريخ الفرعونى والاثار المصرية والاماكن السياحية !!

اما المقالات ، فدائما تعقد المقارنة بين مصر واسرائيل لصالح اسرائيل من حيث النظافة والنظام ، وانعدام الروتين والتعقيدات البيروقراطية .. وبلغة الاعلانات : « الرحلة الى مصر عن طريق اسرائيل ومع مرشدين اسرائيليين افضل واكثر راحة وامتع وارخص ايضا !!

وقد قطعت اسرائيل فى هذا الاتجاه شوطا كبيرا ، ساعدها عليه تفوقها الاعلامى والسياحى خاصة فى السوق الامريكى ، وليس ادل على ذلك من مؤتمر « النيلستا » الاخير وهو مؤتمر لمديرى شركات السياحة فى نيويورك الذى تبين منه ان الرحلات السياحية من السوق الامريكى مباعة لاسرائيل حتى عام ١٩٩٠ .

### مرشدون اسرائيليون لشرح التاريخ المصرى

والسؤال : كيف تحركت اسرائيل نحو نقطة للتحكم السياحى فى المنطقة ؟!

كانت الخطوات منظمة ومتوازية وشملت اغراءات كثيرة ، حتى بالنسبة للمصريين لزيارة اسرائيل ، وقد اعلنت وزارة السياحة الاسرائيلية عن برامج مغرية ورخيصة جدا .. وشملت الاغراءات دعوة المصريين الذين يزورون اوربا لان يفعلوا ذلك عن طريق شركات السياحة الاسرائيلية .

هذا التحرك لم يحقق نجاحا حتى الآن ، ولذلك فإن اسرائيل تحركت فى اتجاه أخر بذكاء شديد يبدو من خلال

فؤاد سلطان


ابراهام شادير

ماتقدمه الآن من مقتطفات نشرت فى الصحف والمجلات العالمية ، السياحية وغير السياحية ..

● ● فى صدر صحيفة « لوس انجلوس اليوم » الامريكية ، نشر اعلان عن تنظيم رحلات ثقافية الى كل من مصر واسرائيل . ويقول الاعلان ان عالما اسرائيليا سيقوم بشرح حضارة البلدين !!

فى نفس الوقت الذى نشر فيه هذا الاعلان ، تظهر مقالات فى الصحف الاسرائيلية : « يدعوت احرونوت ، وهآرتس ، ودافار » تتحدث عن كفاءة نظام الخدمات السياحية الاسرائيلى ، وانه النظام المثالى فى المنطقة ، وان المرشدين الاسرائيليين هم الاكفأ والافضل فى شرح التاريخ المصرى من المصريين انفسهم تنقل « دافار » فى مكان بارز حديثا تنسبه لطالبة جامعية فى مصر تقول : « ان المدارس المصرية لاتهتم بتدريس تاريخ مصر وآثارها للتلاميذ ، وكذلك الجامعات .

بعدها تضيف الصحيفة من عندها فتقول ان فى اسرائيل اجادة وخبرة فى اعمال الحجز وتنظيم برامج الرحلات وترتيبات الاستقبال والسفر .

● ● مرة اخرى .. تقدم الصحيفة شركة سياحية اسرائيلية اسمها « هيستور » وتقول ان رئيس قسم مصر والشرق الاوسط فى الشركة وهو « جيفرى هاتسون » اكفأ من يقدم للسائح الرحلات ، فهو يعمل فى مجال السياحة منذ ٣٠ عاما ، بدأها فى مصر ( حيث ولد ) قبل ان يهاجر الى اسرائيل ويعمل فى نفس المجال !!

### ابتعدوا عن مصر

● ● بعض المقالات السياحية تتحدث عن سلبيات السياحة فى مصر وهذا طبيعى .. لكن توجد مقالات يقترن الحديث فيها عن السلبيات بعرض ايجابيات السياحة فى اسرائيل .. ونجد هذا واضحا فى المقال الذى ورد فى الجريدتين الالمانيتين Olden Burusche و Trgunsteiner uolkszeitung و Nochen Blaggtte بعنوان : « مصر تبعد السائحين عنها » حيث تحدث الكاتب عن اسباب السياحة الى مصر عن طريق اسرائيل دون عراقيل او تعقيدات بيروقراطية ، خاصة ان اسرائيل لاتطالب السائح بتغيير مايعادل ١٥٠ جنيها بالسعر الرسمى كما يحدث فى مصر وهذا يقل ٣٠٪ عن السعر فى السوق !

كما كثرت المقالات التى اشادت بالرحلات الناجحة التى نظمتها اسرائيل لسائحين اجانب الى لبنان ، والدعوة الى ان تشمل تلك الرحلات الاردن .. ثم يحرص مقال تناول هذا المعنى ان يوحى ان مصر يتخصر سياحيا اذا لم تنسق لها اسرائيل برامج مشتركة . ويقصد مصر واسرائيل والاردن . وقد كان هذا مطلبا للوزير الاسرائيلى فى اول زيارة بعد ١٩٧٩ .

● ● ايضا بدأت اسرائيل تنظم رحلات غوص الى ايلات من خلال مناطق غوص سيناء .. ومع الاعلانات عن هذه الرحلة نجد مقالا فى صحيفة « ترافيل اجينت » الامريكية عن السياحة فى سيناء بعد ان عادت الى مصر وكيف انكمشت وتدهورت ولم يعد المرء يرى على شواطئها سوى مجموعة من البدو !!

فى نفس الوقت تنشر صحيفة ( يدعوت احرونوت ) الاسرائيلية قصة سائح اسمه كنتس قيل يقول انه زار مصر وطالب الشركة المصرية التى نظمت له الرحلة بتعويض عن سوء تنظيم الرحلة والمتاعب التى لاقاها ومع القصة تنشر صحيفة اسرائيلية اخرى اعلانا عن قرية نويبع البديلة لنويبع المصرية وتبعد عن تل ابيب ٤٥ كيلو مترا .

● ● وتصف صحيفة دافار الاسرائيلية فى ٧ يناير ١٩٨٣ رحلة سياحية الى مصر فتقول انه لايوجد مكان خال على النيل للجلوس فيه حتى الفجر ، والمواصلات مزدحمة كعلب السردين ، والتجار المصريون والمرشدون السياحيون يبتزون السائح .. حتى الاهرامات تكتشف بعد زيارتها انها مجرد غرفة وتابوت .. وهذا هو كل شىء عن سياحة مصر !!

وبطريقة غير مباشرة نجد اعلانا يقول ان اسرائيل لديها وسائل مواصلات واتصالات افضل وطرق نظيفة وسيارات مكيفة ، ثم يأتى فى نفس الصحيفة سائح زار مصر عن طريق رفح ليقول ان السيارة غير مكيفة ، بينما كانت درجة الحرارة ٤٠ والمقاعد غير مريحة حتى انه اضطر وأسرته ان يجلس فوق الحقائب !!

### رحلات رخيصة

● ● وصاحب هجوم اسرائيل العنيف على السوق السياحى ومحو هدفها من السياحة تقديم رحلات رخيصة الى مصر عن طريقها فى السوق الامريكى والاوربى فى وقت رفع اسعار الطيران فى مصر ، والشكوى من ارتفاع ثمن الرحلة اليها . ففى ٢٥ اكتوبر ١٩٨٤ نشرت مجلة

تحقيق :
سهير عبد الستار

« ترافيل ويكلى نيويورك الامريكية » اعلانا لشركة العال الاسرائيلية للطيران عن رحلة الى مصر لمدة اربعة ايام : منها ثلاث ليال فى فندق رمسيس هيلتون بالقاهرة ثمنها ٤٢٩ دولارا للشخص شاملة تذكرة الطائرة ونسبة ١٠٪ عمولة لشركات السياحة والطيران ووكالات السفر .

ايضا نشر اعلان يومى فى جريدة « جيروزاليم بوست » الاسرائيلية فى ١٢ اكتوبر ٨٤ لشركة « جليل تورز » الاسرائيلية عن رحلات لمصر من اسرائيل تبدأ من ٤٠ دولارا ذهابا وايابا فى نفس اليوم . ورحلات لمدة اربعة ايام وثلاث ليال ونزهة فى القاهرة ثمنها ٩٩ دولارا .

● ● « جورنال دى ماتيه » صحيفة سويسرية نشرت مقالا لمراسل راديو فرنسا فى القاهرة يقول فيه ان شركة الطيران المصرية « مصر للطيران » تجبر ركابها على عدم تناول الخمور .. وبعده تبدأ حملة اعلانات فى معظم صحف فرنسا واهمها الفيجارو فى ١٩٨٤/١٠/١٣ حيث نشرت اعلانا على صفحة عبارة عن مقطع عرضى من ليمونة على شكل نجمة داود ومكتوب عليها « من يوزع المشروبات بالمجان على خط باريس - تل ابيب ؟ انها شركة العال .. ثم تتوالى الاعلانات بعد ذلك عن زيارة مصر عن طريق تل ابيب !!

### رحلة خروج موسى

● ● السياحة الدينية فى المنطقة منذ اواخر السبعينيات بدأت فى الصحف العالمية مقرونة باسم اسرائيل . ففى صحيفة « شيكاغو تريبيون » الامريكية اعلان يدعو الى رحلة الخروج ، وهى رحلة ترسم خط سير خروج سيدنا موسى دون ان يذكر الاعلان اسم مصر ولاحتى اشارة الى ان الرحلة تتم فيها .

ونجد مقالا فى صحيفة « دافار » الاسرائيلية ، يقول ان اجهزة السياحة الاسرائيلية هى الاقدر على تنظيم رحلات السياحة الدينية الى المناطق الاسلامية والمسيحية فى المنطقة . فيمكن للمسلمين ان يزوروا القاهرة والجليل ، وكذلك المسيحيين يمكنهم زيارة الاماكن المقدسة . والغريب ان اسرائيل أصبحت تطلق على نفسها فى كل النشرات السياحية اسم « الارض المقدسة » التى تدعو السائحين للقيام برحلة دينية حول بلاد حوض البحر الابيض ، دون الاشارة حتى الى وجود هذه الاماكن المقدسة فى دول اخرى مثل مصر والاردن .

### استغلال طابا

● ● استغلال طابا سياحيا له دلالة كبيرة ايضا ، وماتشر عن طابا فى المجلات السياحية يفوق ماتشر عن اية منطقة اخرى . فقد نشرت صحيفة « سان موتو تايمز » الامريكية وعدد أخر من الصحف الامريكية والاوربية البيان الذى وزعته مكاتبنا السياحية فى الخارج والذى اعلن فيه وزير السياحة السابق توفيق عبده اسماعيل فى ١٢ نوفمبر ١٩٨٢ ان ماتقوم به اسرائيل فى طابا يعد خرقا للاتفاقية بين الحكومتين والتى تنص على عدم القيام بأى نشاط فى هذه المنطقة حتى يسوى النزاع بالتحكيم .

فى نفس الوقت نشرت جميع الصحف الامريكية ووكالات الانباء واكثر من محطة تليفزيون احتفالات اسرائيل بافتتاح فندق « سونستا طابا » ونشرت مجلة « سان فرانسيسكو » الامريكية حديث وزير الدفاع الاسرائيلى فى الاحتفال بأن طابا لايمكن التنازل عنها !

ولقد اعتبر النزاع السياسى حول طابا دعاية كبيرة جدا للمنطقة ، فقد قفز اسم وصور طابا الى صدارة وسائل الاعلام العالمية مما جعل السائح العالمى يقبل على زيارتها .. وهنا ماتقوله جريدة « يدعوت احرونوت » فى ٢٣ فبراير ١٩٨٣ التى كتبت تقول : من الذى لايلهبه خياله ، سائحا كان اوكاتبا سياسيا لكى يزور طابا . وتضيف الصحيفة ; « ان الشهرة الاعلامية لطابا جعلتها مركز جذب للاجانب » .. واعطت الجريدة نماذج لبعض المتجولين على الشاطىء من امريكا وانجلترا وفرنسا والدول الاسكندنافية

وقد نشرت « يدعوت احرونوت » الاسرائيلية فى ٨ يناير ١٩٨٥ دراسة عن طابا السياحية تقول : « على الرغم من ان طابا ليست سوى قرية نلسون السياحية وفندق سونستا الاانها المنفذ الاقتصادى الاخير بالنسبة لايلات التى تعانى فى السنوات الاخيرة من عدة مشاكل اقتصادية . حيث اغلقت بعض المصانع ابوابها ، واصبح نادرا ماترى سفينة واحدة فى الميناء كما توقف خط البترول ، وتعانى عمليات البناء والتشييد من حركة كساد وليس هناك امل سوى طابا التى ستنعش المدينة .

وفى الملحق الذى اصدرته جريدة « جيروزاليم بوست » ٣٠ يناير سنة ١٩٨٥ يقول عمدة ايلات : « ان طابا هى اهم عنصر سياحى بالنسبة للمدينة ، ولكنها لاتعنى بالنسبة للمصريين سوى مجرد عذر لاستمرار علاقاتهم الباردة معنا » !!

وقد نشرت ايضا « يدعوت احرونوت » فى ١٨ يناير ٨٥ ، تقول : « ان طابا لاتمثل مشكلة بالنسبة للمصريين الذين اعدنا لهم ٦٠ الف كيلو متر من الاراضى العامرة بالكنوز وآبار البترول .. فماذا فعلوا بها » !!

وقد ذهبت بعض المقالات فى الصحف الاسرائيلية الى اقتراح تشكيل لجنة مصرية اسرائيلية مشتركة تقوم بادارة ساحل طابا ، حيث تكثر هذه المنطقة السياحية بطول الشاطىء وتظهر مايقوله رافى نلسون صاحب القرية السياحية فى طابا حيث يقول ، انه ارتبط مع الحكومة الاسرائيلية بعقد لمدة ٤٩ عاما ..!

● ● ●

بعد ذلك كله ، يشكو كل مسئول اسرائيلى يزور مصر من انخفاض السياحة الاسرائيلية فى مصر ، وندرة عدد المصريين الذين يقصدون اسرائيل .. ويبحث عن تفسير فى القاهرة .. لهذه الظاهرة ..

ولعل هذا التحقيق قد اجاب على هذا السؤال .. من اقوالهم ..

## طابا

## كم كسبت إسرائيل منها سياحيا

## آخر الأسبوع

دعونا نتفق ، ونحن نناقش لاجراءات الاصلاح المالى والاقتصادى ، على مفهوم واضح محدد لتعبير : عدم المساس بمحدودى الدخل .. فهذه قضية الساعة ، وأتوقع أن تظل كذلك لفترة طويلة قادمة .

هل يعنى عدم المساس بمحدودى الدخل ، الا تخفض الدولة مرتبات وعلاوات العاملين .. أى الدخل النقدى الذى يتسلمه العاملون فى أيديهم ؟!

ان كان هذا هو المقصود .. فانه لايحقق الا الجانب الشكلى فقط من تعبير عدم المساس بمحدودى الدخل .. فضلا عن ان العاملين يحصلون على هذه المرتبات والعلاوات مقابل عمل يؤدونه ... وبالتالى فعدم المساس بها ليس تفضلا .. لانها حق لاصحابها .

وما نريد قوله ، أنه ليس المهم أن يظل الموظف الذى يتقاضى مائة جنيه شهريا مثلا ، يحصل على نفس المبلغ فى كل الظروف ، لنقول بذلك إننا حققنا عدم المساس بمحدودى الدخل .. وإنما المهم أن يظل هذا الموظف قادرا - فى كل الظروف ايضا - على أن يشترى بنفس هذا المبلغ ، نفس السلع والخدمات التى يحتاجها .. اى الا نبقى على القيمة النقدية لدخله .. ثم نخفض قيمته الحقيقية .

هنا يأتى الجانب الاخر من تعبير عدم المساس بمحدودى الدخل وهو :

عدم المساس بالسلع والخدمات التى يستعملها محدودو الدخل .

وهذا الجانب يتحقق بأمرين .. الا ترفع الحكومة أسعار هذه السلع والخدمات .. والا تسمح لغيرها بأن يرفع هذه الاسعار .

والحق ، فان الحكومة تتعهد بعدم المساس بأسعار السلع والخدمات الاساسية التى يستعملها محدودو الدخل .. لكن .. هل هى تستطيع ذلك حقا ؟!

ان تحقيق ذلك يتطلب أن تكون للحكومة سيطرة كاملة على السوق من خلال أدوات يعرفها كل الذين يعملون فى مجال الاقتصاد وهى جهاز قوى يفرض الاسعار ويراقب الالتزام بها .. ووفرة فى السلع والخدمات تمنع احتكارها او ظهور سوق سوداء فيها ، ثم ضمانات بالايستخدم البعض رفع أسعار سلع يستخدمها القادرون ، ذريعة لرفع مماثل لاسعار سلع اخرى يستخدمهامحدودى الدخل .

ولا أحد ينكر أن الحكومة تحاول .. فهى تضع احيانا تسعيرة جبرية لبعض السلع .. لكن التجارب اثبتت أن قدرتها على فرضها تتراجع دائما أمام ضغوط التجار .

وهى تقيم « سوقا موازية » للقطاع الخاص ، عن خلال المجمعات ومنافذ التوزيع المختلفة التى تعرض السلع المدعمة .. لكنها لم تثبت ايضا قدرتها على وقف تسرب هذه السلع المدعمة الى تجار القطاع الخاص او بيعها فى السوق السوداء .

وخلاصة القول ، ان تحقيق هدف عدم المساس بمحدودى الدخل ليس بالبساطة التى نعلن بها ذلك كل يوم ، وانما هو معركة حقيقية فى مواجهة قوى عاتية تقاوم ذلك ، وتسيطر على السوق ، ولا يكفى ان تتسلح الحكومة فى هذه المعركة بحسن النوايا وانما لابد من أن تمتلك الادوات القادرة على الحفاظ على هذا الهدف ، والوصول اليه .

**محمد أبو الحديد**

عندما أصدر المدعي الاشتراكي تقريره السنوي العام الماضي .. اهتم كتاب المقالات بقضية الحراسات التي في حوزته بعد ان بلغت ٨٠٠ مليون جنيه .. وبالغ بعضهم في تصوير الموقف بأن ما يجري عودة الى عهد الحراسات والتأميمات وزوار الفجر .

ونقل البعض الآخر تعليقات متداولة في مجالس السمر ، تقول ان المدعي له مصلحة في زيادة الحراسات .. حتى تتضخم المكافآت والأجور التي يتقاضاها العاملون بالجهاز .. وتدعي ايضا اجراءات المدعي كانت سببا في ركود السوق ، وإثارة الرعب بين المستثمرين ورجال الأعمال .

· بصدور تقرير ١٩٨٥ هذا الاسبوع تتجدد المناقشات حول نفس القضية .. خاصة بعد ان ارتفعت أرصدة الحراسات الى مليار جنيه .

مثل هذه المناقشات جزئية ، تتجاهل عن قصد او غير قصد الوظيفة الاصلية للمدعي الاشتراكي .. وظيفة مطاردة الفساد وحصاره .. وتطهير الفلوس الملوثة .. المنهوبة .. والمغتصبة واعادة ضمها في شرايين الاقتصاد الوطني .

التقرير الجديد حافل بوقائع اضافية تشهد على مدى قسوة الفساد وجهالته وفضاعته .. وخطورته على مستقبل كل مواطن في مصر .

# متاعب تطهير "الفلوس" الملوثة

## كيف يواجهها المدعي الاشتراكي ؟

حسن عامر

الفساد كما جاء في التقرير طاروه وكنه على . استطاع خلال وقت وجيز ان يخترق المؤسسات الاجتماعية والاقتصادية .. لم يتردد امام وزارة الاقتصاد .. ولم يهتز ضميره امام وزارة الاوقاف التي تشرف وتدير الموروثات الاسلامية .. لم يحترم المؤسسات العلمية .. ولم يرتجف لحظة عندما نهب صغار المدخرين ووطأ اصلاحهم بلا رحمة .

وقائع التقرير تتحدث مثلا عن متهم استطاع بوسائل غير مشروعة ان يستولي على مجموعة من الحجج الشرعية للاوقاف .. وان يدعي ملكية بعض العقارات وينقل ملكيتها لحسابه .. ويتصرف بشأنها تصرف المالك الحقيقي . استمرت اللعبة سنوات والوزارة تعلم « وتطنش » .

بوصول الشكاوى والوقائع فتح المدعي العام ملف القضية وتبين ان المتهم تمكن – بطناش هيئة الاوقاف في اغتصاب ١٩٥ فدانا قيمتها ١,٥ مليون جنيه .

وامتد الفساد الى جامعة المنيا حيث تدرس القيم والاخلاق والقانون والشريعة والنظام السياسي وغيرها .

ملف القضية يقول ان المدير السابق – الرجل الاول على مستوى الجامعة كلها – تساهل او تواطأ مع احد المكاتب الاستشارية لصرف مستحقات عن اعمال وهمية .

### الاجهاز على الاحلام

ويتحدث التقرير عن عمليات سلب ونهب مدخرات المواطنين وهي وقائع تعجز الوسائل الادارية عن اثباتها وتقديم مرتكبيها للمحاكمة .

يتم السلب بوسائل مختلفة ، منها مثلا الاعلان عن مشروعات وهمية حدث هذا في الكويت عندما اعلن احد تجار العملة المصريين عن مشروع لتعمير الصحاري وعرضه في اعلانه خرائط مزيفة واستطاع ان يضيف الى ثروته ملايين جديدة من الجنيهات وان يحرم المصريين العاملين هناك من احلام الاستقرار بعد سنوات الغربة الطويلة .

متهم آخر . للاسف كما يقول التقرير من رجال القضاء السابقين اعلن عن قيام شركة لتوظيف الاموال طبقا للشريعة الاسلامية . وجمع نحو مليوني جنيه بعملات مختلفة . وامتنع عن سداد الاصول والارباح .

وهناك ايضا صاحب شركة « الرضا » للملابس الجاهزة الذي هرب بثلاثة ملايين جنيه.. جمعها بالنصب والاحتيال على صغار المدخرين .

### مليونيرات الشقق

ويستغل طابور الفساد ازمة الاسكان ليحقق منها ارباحا غير مشروعة بوسائل تقليدية وغير تقليدية .

من الوسائل التقليدية تحصيل مبالغ كبيرة خارج العقد « خلو رجل »

اكبر القضايا التي حققها المدعي العام السنة الماضية تضم خمسة متهمين اشقاء . جمعوا ٣ ملايين جنيه وهربوا بها الى الخارج وتبين انهم حرروا اكثر من عقد للشقة الواحدة . وان معظم الشقق غير « مشطبة » وتبين ان الاشقاء الخمسة مدينين للبنوك والشركات الاخرى بنحو ١٤ مليون جنيه !!

نموذج آخر لاستغلال ازمة الاسكان التي ترقى الى مستوى خيانة الوطن – كما يقول التقرير ، هناك ٨ قضايا بيع اجزاء من الشقق – ربع او ثلث الشقة – على المشاع وتأجير الجزء الباقي وتحصيل مبالغ هائلة من المواطنين ورغم ذلك لم يتم تسليم الوحدات السكنية وتم في اغلب الاحيان بيع الشقة لاكثر من مواطن !!

مجموع المبالغ التي خسرها المواطنون في القضايا المشار اليها نحو ٤ ملايين و٨٩٩ الف جنيه اضافة الى ١٨ مليون جنيه خلو رجل في قضايا اخرى .

### مليونيرات المخدرات

ويحفل التقرير بوقائع الاضرار بمصالح وصحة المواطنين .

اخطر الوقائع على الاخلاق تتعلق بتهريب المخدرات وترويجها وقد وضع المدعي الاشتراكي يده على عشرات القضايا ، وتتضمن جميعها وقائع التهريب والاتجار وتضخم الثروات الملوثة .

المتهمون في كل هذه القضايا اعضاء في ألفية المليونيرات وكلهم بلا استثناء من أصول اجتماعية متواضعة للغاية منهم مثلا صياد سمك في السويس كان مرتبه قبل عشر سنوات لايزيد عن ١٥ جنيها وتبين ان ثروته الظاهرة تتجاوز ثلاثة ملايين جنيه .

متهم ثان كان « صبي مقهى » منذ سنوات واستطاع عن طريق توزيع السموم البيضاء الهيروين والكوكايين ان يجمع ثروة تزيد على المليون جنيه .

قضية ثالثة اتهم فيها ثلاثة اشقاء . بلغت ثروتهم الظاهرة نحو ٤ ملايين جنيه .

خطر المخدرات في رأي التقرير متعدد .. فهو يدمر الصحة العامة للمواطنين ويقوده الى صعوبات وازمات مالية لاحد لها . كما أن تجارة المخدرات تصيب الاقتصاد القومي في مقتل لانها تستنزف الموارد بالنقد الاجنبي لتمويل التجارة المحرمة .

### قروض بضمانات فش

ويؤكد التقرير ان القطاع الاقتصادي بنوك وشركات استثمار كان مسرحا لاخطر القضايا التي واجهت الاقتصاد الوطني

كانت قضية البنوك وتجار العملة الشهيرة عام ١٩٨٤ بداية الطريق لعشرات الوقائع الاخرى التي مازالت رهن التحقيق او متداولة امام محكمة القيم منها مثلا قضية بنك النيل المتهمون فيها عدد من الموظفين تواطأوا مع بعض العملاء لتسهيل الحصول على قروض بضمانات « فش »

وضاعت الفلوس لكن محكمة القيم وضعت الموظفين تحت الحراسة وتبين ان الثروة الظاهرة لاحدهم نحو ٢,٥ مليون جنيه .

القضية الثانية مازالت متداولة ايضا المتهم فيها حصل على ٦ ملايين جنيه من بنك مصر والبنك الوطني للتنمية الصناعية بضمان بضائع مخزونة .

وتبين ان المتهم سحب المخزون باساليب غير شرعية ثم امتنع عن سداد الديون .

وهناك وقائع اخرى تكشف عن الاساليب الدنيئة التي تلجأ اليها بعض عناصر القطاع الخاص لتنهب القطاع العام وتعوق بناءه .

شركة الاسكندرية للغزل والنسيج طلبت مثلا التحقيق مع احد التجار بعد أن سحب منتجات تصل قيمتها الى ٨٠ الف جنيه بشيكات وهمية .

نفس الشركة قدمت قضية اخرى ضد تاجر امتنع عن سداد ٦٦ الف جنيه . وقضية ثالثة طالبت فيها باسترداد ٢٨٠ الف جنيه .

وتعرضت شركة وسائل النقل الخفيف الى ازمة سيولة حادة بعد ان سحب احد التجار منقولة قيمتها ٥٩٠٩٩٠ جنيها ثم امتنع عن السداد .

عندما طالبته الشركة بمستحقاتها اصدر لها شيكات غير مقبولة الدفع .

تبين من التحقيقات ان هناك اهمالا من جانب بعض الموظفين بالشركة وانهم تجاهلوا الحصول على ضمانات كافية عند فتح الائتمان التجاري .

وكشف تحقيقات المدعي واقعة غاية في الغرابة فقد نشر مكتب المحاسبة البريطاني « برايس ووترهاوس » تقريرا بالصدفة عن مشروع شركة التمساح الذي تمتلكه شركة تابعة لهيئة قناة السويس وكشف التقرير عن مخالفات جسيمة في الشركة منها مثلا غياب القواعد المالية للمكافآت والارباح وتكوين شركة فرعية تزاول نشاطها بشكل سري وبدون اشهار او اكتساب صفة الشرعية وتم احالة الموضوع بتفاصيله الى النيابة الادارية للتصرف .

### التفاهم قبل الحراسة

ويؤكد التقرير ان المدعي الاشتراكي لايستخدم سلاح الحراسة الا بعد ان يستنفد الوسائل الاخرى المتاحة لتقويم اعمال الفساد .

في قضايا الاسكان مثلا تم حفظ عشرات القضايا بعد ان رد الملاك ١٩ مليون جنيه و٧٠٦ الاف جنيه تقاضوها من السكان كخلو رجل .

وفي قضايا البنوك تمت اعادة جدولة مليونين و٨٤١ الف جنيه اضافة الى ٣٨٣ الف دولار . وتسديد ٣٨ مليون جنيه مصري و٢٥ مليون بعملات اجنبية لشركات وبنوك مختلفة

وتم في هذا المجال حفظ قضية البابلي الوحيد الذي ارتكب اعمالا ضارة بالاقتصاد الوطني واقترض نحو مليون جنيه من بنوك الاهلي والقاهرة باركليز والاعتماد والتجارة ثم امتنع عن السداد وقد تمت تسوية وجدولة ديونه للبنوك باتفاق مع المدعي الاشتراكي .

والحراسة في رأي التقرير ليست جزاء اجتماعيا عادلا في بعض الحالات .

المصادرة هي الجزاء العادل الوحيد خاصة في القضايا ذات الاضرار المتعددة مثل قضايا المخدرات .

### المصادرة في أمريكا

ومصر ليست الدولة الوحيدة التي تصادر اموال تجار المخدرات . الولايات المتحدة تباشر هذه الحق منذ ١٩٨١ وشكلت ادارة خاصة للاموال والمنقولات والعقارات المصادرة برأسها القاضي براد كابس . وتقوم هذه الادارة بتخصيص جزء من الاموال المصادرة لعلاج المدمنين وتزويد اجهزة الامن الخاصة بمعدات متقدمة للكشف عن المهربين كما تمنح المؤسسة مكافأة خاصة للمواطنين الذين يرشدون عن تجار المخدرات وعن المهربين وقد انفقت العام الماضي سبعة ملايين دولار لانشاء سجون خاصة لتجار المخدرات .

وكان القانون الامريكي يسمح بمصادرة ممتلكات المهربين والتجار بدون قرار من المحكمة اذا لم تتجاوز قيمتها ١٠ الاف دولار وعام ١٩٨٤ عدل القانون ليسمح بالمصادرة المباشرة في حدود ١٠٠ الف دولار .

حصيلة الاموال المصادرة من تجارة المخدرات في العام الماضي وحده نحو ٤٠٠ مليون دولار وتشمل اموالا سائلة وحسابات مصرفية وعقارات واراضي زراعية .

وقد نجح جهاز المدعي الاشتراكي في تأكيد حق المجتمع المصري في مصادرة اموال تجار المخدرات وبلغت حصيلة المصادرة العام الماضي نحو ٥ ملايين جنيه .

ولا شك ان هذا الحق يجب ان يمتد الى بقية الجرائم التي يؤثمها القانون ويعتبرها عملا مخلا بالشرف يهدد أمن ومستقبل المواطنين ويضر بالاقتصاد الوطني .

المصادرة في رأي التقرير هي الوسيلة الوحيدة لتطهير الفلوس الملوثة والارباح القذرة .

### مشاكل مطاردة الفساد

ويواجه المدعي الاشتراكي كما يقول التقرير مشاكل كثيرة تحد من قدراته على القيام بكل الوظائف التي يحددها الدستور والقانون منها مثلا ان السلطات المخولة له كحارس على الاموال محدودة جدا ولا تسمح له بالتصرف المباشر في المنقولات والعقارات لتسديد الديون للاهالي والبنوك .

القانون الحالي لا يسمح مثلا بالبيع الا بعد اقرار كتابي من صاحب الشأن او بعد حكم قضائي وحتى عند التنفيذ يلجأ اصحاب الشأن عادة الى مختلف الحيل القانونية لوقف التنفيذ .

ومن المعوقات ايضا أن جهاز المدعي اصبح مثقلا بالمهمات .. فحص الشكاوى التحقيقات المحاكمات ادارة اموال . متابعة الوظائف الدستورية الاخرى كمراقبة الشئون العامة والاحزاب وفحص ملفات المرشحين للانتخابات والترقيات العليا .

لقد تلقى الجهاز هذا العام مثلا نحو ١٢٩٤٠ شكوى من المواطنين حقق منها ٨١٣ شكوى ومازال التحقيق جاريا في ٣٠٠ شكوى اخرى واحال ١٦٧٥ الى النيابة العامة و٩١٩ الى الجهات الحكومية المختصة .

وهناك ثغرة اخرى تسمح لبعض المتهمين بعدم الامتثال لسلطة المدعي الاشتراكي والغياب عن جلسات التحقيق .

تكررت واقعة الغياب في اكثر من قضية منها مثلا حالة رجل اعمال مصري هرب الى سويسرا بعد ان اقترض ٦ ملايين جنيه وامتنع عن سدادها .. وقبل هربه تخلص من عقاراته بالبيع لاقاربه .

وقد علم المدعي الاشتراكي ان الرجل موجود في القاهرة لاسباب ما . وتمكن من الحصول على امر قضائي بمنعه من السفر قبل ان يسدد ديونه .

ومع ثبوت الوقائع وتوفر الادلة الا ان الرجل امتنع عن حضور جلسات التحقيق .

كما امتنع المليونير المصري الذي يعمل في الكويت عن حضور جلسات التحقيق رغم تعدد البلاغات ضده بانه باع وهما على الساحل الشمالي في شكل عمارات وشقق وفيلات واراضي للبناء .

### عفريت الانفتاح

البعض يحاول تصوير المدعي الاشتراكي بانه العفريت الذي يقطع الطريق على رجال الاعمال والمستثمرين واصحاب رؤوس الاموال وانه يتلذذ باجراءات الحراسة وان شهيته انفتحت عن آخرها لتلتهم هذا العام نحو مليار جنيه من الموجودات والعقارات والاموال السائلة .. وان حجب مليار دولار عن المعاملات السوقية تصيب السوق بالركود والبوار .

ويرد المستشار عبد القادر احمد على أن هذا القدر من الموجودات لا يمثل اكثر من ١٪ من موجودات القطاع الخاص طبقا للاحصاءات التي اعلنها الدكتور عاطف عبيد وزير التنمية الادارية وجاء فيها ان موجودات واصول القطاع العام تصل الى ٩٦ مليار جنيه . وان القطاع الخاص يملك ما يتجاوز قليلا من حيث القيمة موجودات القطاع العام .

يضاف الى ذلك ان معظم هذه الموجودات في شكل عقارات ( ١٦٣٠ عقارا – و٣٦٣ فدانا ) وليست في شكل اموال سائلة او بضائع متداولة وبالتالي لم يحدث تجميد او سحب موجودات عاملة في السوق .

وبقية الموجودات العقارية تعمل بالفعل كمنشآت تجارية وسياحية وصناعية وتضم ٨ مصانع كرتون ونسيج واخشاب ومطبعة و٥ فنادق هي رامادا حدائق الاهرام . وهوليداي دريمرز ولوفرسيس والقاهرة للاستثمارات . وخمس وحدات لصناعة الخبز والمكرونة ومدرسة الشهيد عبد المنعم رياضة و٦١ صندلا بحريا ومركبين للصيد وورشة ميكانيكية و٣ صيدليات و٤٤ منفذ توزيع و٧ محلات سوبر ماركت ..

واخيرا يطالب التقرير باجراء العديد من التعديلات التشريعية حتى تتكامل الجهود الفاعلة لتطويق الفساد ، وحصاره وضربه .

من التشريعات المطلوب تعديلها قانون البنك المركزي وتنظيم تداول النقد الاجنبي والسماح بمطاردة تجار العملات داخل صالات البنوك ومزيد من الصلاحيات للنيابة العامة وجهاز المدعي الاشتراكي .





☐ المستشار عبد القادر احمد

١٨ مليون جنيه حصيلة خلو الرجل في قضايا الاسكان

## - كلمة حب -

● ● شاهد الخليج مباراة مصر والكاميرون في قلق .. المباراة متاحة على الهواء على الاقمار الصناعية .. وكل تليفزيونات الخليج مفتوحة .. المصريون في الخليج يركزون النظر في كل لقطة .. والعرب في الخليج يفتحون عيونهم على آخرها .. ويشاهدون المباراة في قلق .. لم تكن نتيجة المباراة أهم ما في الموضوع .. ولكن شعب مصر كان يأتي في الدرجة الاولى .. كانوا يريدون أن يعرفوا ما حدث لشعب مصر وكيف خرج من الاحداث ..؟؟ وهل يوجد جنود للامن المركزي في الملعب .. هل شعب مصر عصبي .. متوتر .. أم هادىء .. هل كان ماحدث زوبعة في فنجان أم انها كانت حركة لها حجم اكبر من ذلك .. كانوا يريدون الاطمئنان على شعب مصر .. وماذا فعلت به أحداث الشغب ..

● ● لقد أحس الجميع هنا بالقلق على مصر .. لانها في قلب كل واحد منهم .. وهم يدركون أن أي خطر يهدد مصر يهددهم جميعا .. أنهم في قلب حرب الخليج .. تلك الحرب المجنونة التي لم يعرف لها احد هدفا .. ولانتيجة .. ولامتى تنتهي .. ولاكيف تنتهي . ولكن مايحدث في مصر يهددهم ايضا .. بل ربما كان أكثر تهديدا .. لان مصر هي ظهر المنطقة .. فاذا اهتزت أهتز لها العرب جميعا .. انها الجدار الذي يسندون ظهورهم اليه فاذا سقط الجدار أصبحوا في العراء .. لاحماية ولا أمان ..

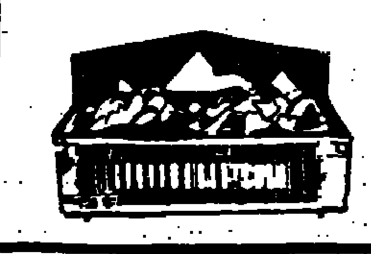
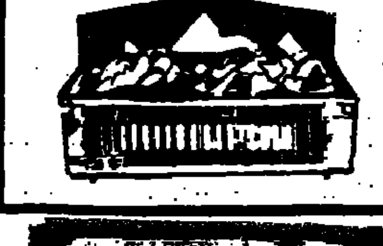
● ● ومصر في قلب العرب جميعا .. وفي عيونهم .. مهما تطاول البعض عليها .. بل أن بعضهم يعتبر أن نقده لمصر حق له ايضا .. لان مصر هي الام اذا صلحت صلح العرب جميعا .. واذا فسدت اضير العرب جميعا .. وهم يريدون لمصر القوة والمنعة والهدوء والاستقرار .. وعندما ينتقدون مصر .. يدركون انهم يمارسون حقا لهم على مصر .. واذا اشتط احدهم أو تطاول فان له عذرا .. بشرط ان تكون النوايا حسنة .. وان يكون الهدف فعلا مصلحة العرب جميعا ..

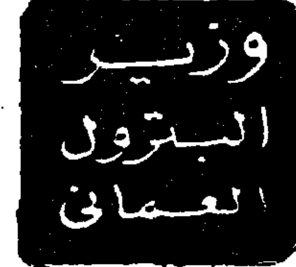
● ● والكل هنا خرج من المباراة بعد عناء .. وقد هدأت نفسه وأحس بالامان في مصر .. وعلى مصر .. اسعدته النتيجة بفوز مصر بالبطولة الافريقية .. والعرب يفرحون لاي انتصار عربي .. لانهم في حاجة للانتصار .. ولكن الجميع اسعدهم اكثر ان شعب مصر كان هادئا يتصرف في حضارة .. رمى وراء ظهره تلك الاحداث .. كانت سحابة صيف وانقشعت بسرعة .. كانت حدثا بدأ فجأة وانتهى بسرعة .. ولم يترك اثرا في نفسية شعب مصر .. الذي زحف الى الاستاد يشجع فريقه ويتحمس له .. ويصرخ من أجله .. ويتصرف في هدوء الشعوب الحرة ذات الحضارة .. لقد كان شعب مصر عظيما .. وكان موضع فخر العرب في الخليج .. وحديثهم الذي لم ينقطع حتى الآن ....

مسقط من / محمد الحيوان








# البترول يمكن أن يهبط إلى ٥ دولارات

## ارتفاع السعر ممكن بشرط توحيد سياسة الأوبك

الخبراء يقولون
إنهيار أسعار البترول يمكن أن يؤدي الى النتائج الاتية

● خروج الاتحاد السوفيتي تماما من حرب النجوم وسباق التسلح وهبوطه الى دولة من الدرجة الثانية

● خروج المجموعة العربية تماما من دائرة التأثير في المجتمع الدولي .. وإنتهاء القوة السادسة في العالم التي نشأت بعد حرب ٧٣

● إنتهاء حرب الخليج لحساب ايران .. لان العراق يعتمد على المعدات العسكرية .. وإيران تعتمد على القوى البشرية .

● توقف مشروعات التنمية في العالم العربي الذي يعتمد على البترول كمصدر أساسي للدخل .

● خضوع العالم الثالث تماما للعبة البنوك العالمية .

ولكن إنهيار أسعار البترول يمكن أن يؤدي أيضا الى تقديم منحة مجانية للدول الصناعية الكبرى تقدر بحوالي ٧٠ مليار دولار سنويا .. يعني أن يزيد الاثرياء ثراء وأن يزداد الفقراء فقرا .. وديونا .

وحملت كل توقعاتي إلى وزير البترول العماني سعيد الشنفري .. وسألته

رسالة مسقط:
محمد الحيوان

● هل هذه التوقعات معقولة ؟

● ● قال .. ربما .. ونحن لانحب أن تتحول الاوبك الى جهاز يعمل بالسياسة أو يخضع للسياسة أو يتعرض للتهديد سياسي .. نحن كنا نتوقع أن تترك الاوبك دورها الإقتصادي في حماية الدول المنتجة للبترول .

● هل أنت متفائل أو متشائم بالنسبة لاسعار البترول ؟!

● ● المسألة ليست عاطفة أو أمنيات .. ولكنها واقع وحسابات ..

● وماذا يقول الواقع ؟!

● ● يمكن أن يهبط سعر البرميل الى ٧ دولارات أو ٥ دولارات قريبا

● اليس هناك أي إحتمال لارتفاع الاسعار ؟!

● ● الاحتمال قائم بشرط الاتفاق على سياسة واحدة للاوبك .. ويمكن أن يعود السعر الى ٢٠ دولارا .. والهدف الذي تريد الاوبك أن تصل اليه هو ٢٨ دولارا للبرميل ولكن على مراحل ..

● متى يكون ذلك ؟!

● ● ربما يكون بعد سنة .

● وعلى أي أساس يكون الانهيار ؟!

● ● اذا إستمر الانتاج على معدله الحالي .. الذي وصل الى ١٨ مليون برميل في اليوم بينما الاستهلاك حوالي ١٦ وينزل الاستهلاك الى ١٤ في الصيف .. وبذلك يكون الفائض العالمي يوميا بين ٢ و ٣ ملايين برميل .. وبذلك ينهار السعر لان العرض يزيد على الطلب .. وربما وصل كما قلت الى ٥ دولارات للبرميل . لانه قانون إقتصادي .

● ولكن استهلاك العالم كان يفوق ذلك فيما مضى فماذا حدث ؟!

● ● هذا كان العصر الذهبي للبترول .. وكان الاستهلاك حوالي ٣٣ مليون برميل يوميا .. وكان إنتاج السعودية في ذلك الوقت حوالي ١١ مليون برميل يوميا

### تضحيات السعودية

● وكيف نقص الاستهلاك ؟!

● ● إستطاعت الدول الصناعية أن تقوم بترشيد الطاقة ونجحت وأخترعت بدائل للطاقة من المحطات النووية ومساقط المياه كما تم إكتشاف حقول جديدة في دول خارج الاوبك مثل الصين وبحر الشمال .

● وماذا فعلت الاوبك ؟!

● ● إستطاعت أن تخفض إنتاجها لكي تحافظ على الاسعار وهبط مثلا إنتاج السعودية الى ٤ ملايين برميل يوميا .. لقد قدمت السعودية تضحية ضخمة للمحافظة على أسعار البترول .

● وما هو دور الدول خارج الاوبك مثل مصر وعمان ؟!

● ● حضرنا الاجتماع الاخير في جنيف .. وقلنا إننا على إستعداد للمساهمة في المحافظة على الاسعار حتى يمكن أن نصل الى ٢٨ دولارا للبرميل كما تقترح الاوبك .. ولكن إنتاجنا صغير ومحدود .. وأي إنخفاض جديد فيه لن يؤدي الى تحسين في السوق .. لانه نقطة في بحر .. ومع ذلك نحن على إستعداد لمناقشة أي إقتراحات ..

● ولماذا فشل الاجتماع ولم يصل الى قرارات ؟!

● ● لم يفشل الاجتماع ولكنه تأجل الى ١٥ إبريل للقيام بمزيد من الاتصالات مع الدول خارج الاوبك مثل الصين وروسيا وبريطانيا والنرويج .

### خارج الاوبك

● هل أنتم مستعدون للتضحية ؟!

● ● تضحية الدول خارج الاوبك لاتفيد كثيرا .. لان عمان مثلا إنتاجها ٥٥٠ ألف برميل يوميا .. ومصر حوالي ٨٧٠ الف برميل يوميا .. ولكن المهم إتفاق الكبار وفي هذه الحالة يمكن أن تعود الاسعار الى الارتفاع ..

● وهل نجحت الاتصالات بالدول خارج الاوبك ؟!

● ● مازالت الصورة غير واضحة وقد تلقيت دعوة لزيارة الصين قريبا

● يقال إن بريطانيا يمكن أن تتأثر بإنخفاض "السعر" لان الانتاج هناك يكلف كثيرا .. فاذا إنخفض سعر البترول يمكن أن توقف إنتاجها ؟!

● ● هذا الكلام غير عملي ولا واقعي .. لان هذه الدول الصناعية لديها القدرة على التحول . ولديها مرونة إقتصادية تغطي بها التكاليف انها يمكن أن تتصرف عن طريق الدعم وفروق الاسعار والضريبة لتعويض أي فرق في الاسعار والتكاليف .. يمكن أيضا أن توقف الانتاج ويتحول البترول الى إحتياطي وتشتري البترول الرخيص لاستعماله .. وبذلك تكسب أيضا .. ومع ذلك فإن توقفها عن الانتاج لايؤثر كثيرا في السوق .. وعندما تشتري الدول الصناعية البترول بحوالي ٥ دولارات للبرميل كان معنى ذلك أننا نعطيها هدية مجانية ليزداد ثراؤها بينما يزيد الضيق الاقتصادي للدول التي تعتمد على البترول . وبريطانيا تعتمد على دخلها من البترول بنسبة ٥٪ من إقتصادها القومي ويمكن أن توجه إنتاجها للاستهلاك المحلي فقط .. لان إنتاجها ٢,٨ مليون برميل يوميا .

### نصيحة سياسية

● هل يمكن أن يكون ذلك كله تدخلا من الدول الصناعية ؟!

● ● اذا دخلت الامور السياسية الى منظمة الاوبك تتعقد الامور .. ولذلك يجب أن تحافظ الاوبك على مصالحها بالاتفاق .

● وهل يمكن أن تتفق الاوبك ؟!

● ● هناك صعوبات .. مثلا إيران والعراق لايريدان الاتفاق .. وفنزويلا ونيجيريا في حالة إنهيار اقتصادي .. ويكاد فاتورة البترول تغطي فوائد البنوك المطلوبة منها ..

● وهل من مصلحة هذه الدول أن تستمر في زيادة الانتاج على توقع إنهيار الاسعار .. وبذلك تفلس هذه الدول المفلسة مرتين ؟!

● ● إنه خطأ في التقدير ولاشك .. ومن مصلحة هذه الدول أن تنتج أقل وتحصل على سعر أعلى .. بحيث يزيد الاحتياطي لديها من جهة .. وتحصل على دخل أكبر من إنتاج أقل ..

● وما هو دور الاوابك العربية ؟!

● ● أعضاء الاوبك أعضاء في الاوبك ..

● ولكن يمكن للعرب خارج الاوبك وداخلها أن يتفقوا قبل الذهاب الى الاوبك ؟!

● ● عمان ليست عضوا في هذا ولا ذاك .. لانها كانت مهتمة بالتنمية الداخلية وقد حققت نجاحا في ذلك ولاشك .

### البترول والخطة

● وهل تؤثر أسعار البترول على خطة التنمية ؟!

● ● البترول قطاع إنتاج .. ولذلك فالخطة مستمرة .. مشروعات البحث والتنقيب مستمرة ولدينا إكتفاء ذاتي في التكرير .. والاحتياطي يزداد والانتاج حوالي ٥٥٠ الفا برميل يوميا

ومشروعات الغاز تسير في طريقها المخطط لها .. كما أن مشروعات المعادن مستمرة .. ما دامت تعطي إمكانيات اقتصادية .. ومشروعات البترول والتعدين تحقق دخلا .. وزيادتها تحقق دخلا أكبر .. ولذلك لا يمكن أن تتأثر بانخفاض سعر البترول .

● وهل تتأثر خطة التنمية والخدمات في بقية القطاعات ؟

● ● بلا شك سوف تتأثر .. ولدينا بدائل لمواجهة العجز .. ومن هذه البدائل قدرة المواطن العماني على التحمل ومواجهة الحقائق

● واذا لم يتفق الاوبك وأستمرت زيادة الانتاج ؟!

● ● إن لدينا قدرة على زيادة الانتاج .. وسيكون لكل حدث حديث .. وسوف نتصرف وحدنا وعلى مسئوليتنا .. ويمكن أن نزيد الانتاج ونساعد على إنهيار السوق أكثر .. ما دام الاوبك لا يحاول الاتفاق .

وخرجت كما دخلت بعدة أسئلة .. تنتظر الاجابة عليها يوم ١٥ أبريل .. أما أن يعود البترول للارتفاع أو يهبط الى حد أن نشربه .. وتذكرت أن ارتفاع اسعار البترول احدى نتائج حرب ٧٣ العظيمة .. فهل قدر على العرب أن يضيعوا كل ماكسبوه .. وانهم لا يستطيعون المحافظة على أي من مكاسبهم !!

سعيد الشنفري

# لماذا تستمر هذه الاعفاءات الجمركية ؟

بقلم
د . على الدين هلال

الاجراءات الاقتصادية الجديدة التي اصدرتها الوزارة هي خطوة في الطريق الصحيح من اجل خفض الانفاق ومواجهة الاعباء المترتبة على نقص دخل الحكومة نتيجة تدهور اسعار البترول وغيرها من المصادر . ولابد ان تتلوها خطوات . وفي هذا الصدد من المطلوب اعادة النظر في سياسة الاعفاءات الجمركية التي اتسعت حتى ان حجم ماتشمله وصل الى اكثر من ثلث الحجم الكلي للواردات من الخارج . اي ان اكثر من ثلث الواردات لايتم تقاضي رسوم جمركية عليه .

وقائمة الاعفاءات طويلة ومتشعبه ومعقده ، وتشمل هيئات مختلفة ومجالات متنوعه ، على درجات مختلفة من الاهمية . وربما استحق بعضها الاعفاء في ظروف معينة ولكن هذه الظروف تغيرت الآن . وربما استحق بعضها هذا التشجيع في البداية وتغير الوضع الآن .

ودعونا نستعرض قائمة هذه الاعفاءات حتى يتعرف الرأي العام على حجمها وحتى نتساءل عن شرعيتها وضرورتها :

١ - اعفاءات واردات هيئات حكومية تؤدي خدمات قومية مثل هيئة كهرباء مصر ، والهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية ، والهيئة القومية للبريد ، واتحاد الاذاعة والتليفزيون ... الخ .

٢ - اعفاءات للواردات الموجهة للنهوض بالنواحي الاجتماعية مثل النقابات المهنية والعمالية ومايستورده بنك ناصر الاجتماعي بالنسبة للمشروعات التي يمتلكها بالكامل ... الخ .

٣ - اعفاءات ممنوحة للواردات الخاصة للنهوض بالصناعة مثل الجمعيات التعاونية الانتاجية وشركات القطاع العام بالنسبة لما تستورده . من المكونات اللازمة لتجميع وتصنيع اجهزة التليفزيون والراديو والمسجل ... الخ .

٤ - اعفاءات ممنوحة للواردات الموجهة لزيادة الدخل القومي عن طريق زيادة الموارد البترولية مثل الاعفاءات الممنوحة للهيئة المصرية العامة للبترول ، والشركة العامة للبترول ، والشركة العربية لانابيب البترول سوميد .

٥ - اعفاءات لواردات السلع الموجهة لبعض الفئات من محدودي الدخل مثل واردات الجمعيات التعاونية .

٦ - اعفاءات لتشجيع نشاط الاسكان والتعمير خاصة الاسكان التعاوني والشعبي .

٧ - اعفاءات لتشجيع انشطة استصلاح واستزراع الاراضي .

٨ - اعفاءات ممنوحة لهيئات تشجيع السياحة مثل الفنادق والمنشآت السياحية .

٩ - اعفاءات ممنوحة للانشطة الترفيهية والرياضية مثل دور العرض السينمائي والهيئات الاهلية لرعاية الشباب والرياضة .

١٠ - اعفاءات ممنوحة للافراد بقصد تشجيع البحث العلمي مثل الاعفاءات الممنوحة للعائدين للوطن بعد الحصول على الدكتوراه او مايعادلها .

١١ - اعفاءات لتشجيع المؤسسات الدينية مثل الاعفاءات الممنوحة لدور العبادة .

١٢ - اعفاءات خاصة بالهيئات القومية التي تقوم على تنفيذ مشروعات استراتيجية مثل الهيئة الفنية المشتركة لمياه النيل ، والجهات الاجنبية التي تتولى تنفيذ مشروعات تطهير قناة السويس او توسيعها او تعميقها .

١٣ - اعفاءات ممنوحة بقصد المجاملة الدولية واعفاءات ممنوحة للدبلوماسيين المصريين في الخارج مثل الامتعة الشخصية والاثاث الخاص باعضاء السلكين الدبلوماسي والقنصلي لمصر والمراكز الرئيسية لشركات الطيران والملاحة البحرية الاجنبية وفروعها بالخارج الى فروعها في مصر والموظفين الاجانب العاملين في البعثات الدبلوماسية ... الخ .

١٤ - اعفاءات ممنوحة لجهات سيادية ولنواحي الامن القومي مثل رئاسة الجمهورية ووزارة الدفاع وهيئة المخابرات العامة ... الخ

وهذه الاعفاءات مقررة بالقانون رقم ٩١ لسنة ١٩٨٣ . وهناك عدد من الاعفاءات الاخرى التي قررتها تشريعات اخرى مثل الاتفاقيات الثقافية والعلمية ، واتفاقيات خاصة بمشروعات صناعية واستصلاح اراضي مثل اتفاقيات المعونة الامريكية واتفاقيات المعونة اليابانية والهولندية والالمانية لمصر الى جانب عدد من الاتفاقيات الاخرى .

وفي ورقة قدمتها مصلحة الجمارك الى ندوة عن السياسات الضريبية والجمركية في العام الماضي ، طالبت المصلحة باعادة النظر في هذه الاعفاءات وترشيدها وطالبت الورقة على سبيل المثال بالغاء الاعفاء المقرر على الاثاث الخاص باعضاء السلكين الدبلوماسي والقنصلي للعاملين بالبعثات الدبلوماسية بالخارج وموظفي الوزارات الاخرى الملحقين بهذه البعثات العاملين في الخارج خاصة ان هذا الاعفاء يتكرر كل اربع اعوام وهي المدة التي يقضيها الموظف بالخارج وان ذلك يتم على نفقة الدولة . كذلك طالبت باسقاط الاعفاء عن الهدايا والمعونات ومايستورد من ادوات ومهمات لحساب الهيئات الاهلية لرعاية الشباب والرياضة ، وماتستورده الجمعيات والمؤسسات الخاصة المشهرة وفقا للقانون ٣٢ لسنة ٦٤ من العدد والآلات والادوات ، ومايختص بالاجهزة الخاصة بالصوت والضوء والعرض والتكييف المركزي اللازمة لانشاء دور العرض السينمائي .

وبدون الدخول في تفاصيل فنية أو مناقشة كل من هذه الاعفاءات ومبرراتها فانني اقترح على السيد رئيس الوزراء ان يقوم بتشكيل لجنة لاعادة النظر في هذه الاعفاءات على ضوء عدة اعتبارات . اولها الاسباب التي ادت الى قرار اعفاء هذه الهيئات أو المؤسسات او الافراد وهل مازالت مستمرة أو مبرره على ضوء الظروف الاقتصادية للبلاد .

وثانيها تجربة هذه الهيئات في الاستيراد . وماذا تقوم بإستيراده بداخل . وهل لديه نظائر محلية كان يمكن الاكتفاء بها . وهل تحدث انحرافات في التطبيق .

ونحن نعرف مقدما ان كل هيئة من الهيئات المعفاه لابد انها تعتقد انها اجدر الهيئات جميعها بهذا الاعفاء ، ونحن ندرك مقدما ان كلا من هذه الهيئات سوف تعطي الانطباع بأن القيامة سوف تقوم وان مسيرة الاقتصاد الوطني والتقدم الاجتماعي سوف يتوقف اذا مست الاعفاءات التي تتمتع بها .

كل هذا مفهوم ومعروف مقدما ولكن مع ذلك يبقى السؤال ما هو الهدف الذي يخدمه الاعفاء ؟ ومامدى اهمية هذا الهدف في سياق الاولويات القومية الراهنة ؟ وماهي شرعية هذا الاعفاء من الناحية الادبية والمعنوية في ظل الظروف الخانقة التي تمر بها بلادنا وفي ظل الضغوط التي تتعرض لها اغلبية المواطنين ؟

هذه أسئلة مشروعة من حق الرأي العام ان يثيرها ، ومن واجب الحكومة ان تبحثها وتعيد النظر فيها .




# الصحافة العربية المهاجرة

**في** عدد الخميس الماضي ، قدم الاستاذ جلال السيد حلقة من كتاب الدكتور فاروق أبوزيد أستاذ الصحافة بجامعة القاهرة عن «الصحافة العربية المهاجرة» ، تضمنت تأريخا لبداية الصحافة العربية بصفة عامة ، وتتبعا لموجات هجرة هذه الصحافة ، التى بدأت بهجرة الصحافة العربية الى مصر .. ثم هجرة صحف مصرية الى الخارج ، وأخيرا هجرة الصحافة العربية الى الخارج ، وتناولت تلك الحلقة من بين هذه الصحف الاخيرة مجلتى «الوطن العربى» .. و «المستقبل» .

وفى هذه الحلقة ، نستكمل استعراض بقية الصحف العربية المهاجرة .

عرض وتقديم : جلال السيد

ومع نهاية عام ١٩٨١ بدأ تعاطف المجلة مع والنظام السورى يضعف بالتدريج وساعد على ذلك غياب الرئيس السادات وبدء عصر جديد فى مصر بقيادة الرئيس حسنى مبارك وقد لعبت مجلة المستقبل من خلال الكاتب الكبير احمد بهاء الدين دورا ملموسا فى تقديم صورة متفائلة للنظام الجديد فى مصر مركزه على شخصية الرئيس حسنى مبارك باعتباره احد ابطال اكتوبر ١٩٧٣ وقائد الضربة الجوية الناجحه فى هذه الحرب كذلك ركزت على الوجه العربى لنظام حسنى مبارك بالاضافة الى توجهاته الديمقراطية .

وقد تم قطع اخر خيط يربط المجلة بالنظام السورى عندما اتخذت موقفا معارضا المنشقين عن قيادة ياسر عرفات فى منظمة فتح رغم ماهو معروف عن ان النظام السورى وراء هذا الانشقاق .

## النهار العربى والدولى

صدر العدد الاول من مجلة ( النهار العربى والدولى ) – ٢٨ اكتوبر ١٩٧٩ بباريس ، المؤسس غسان توينى المدير العام جبران ، توينى ، رئاسة التحرير : مروان حماده – الياس الديرى ، وامين معلوف المدير المسئول واعلن سياستها غسان توينى فى افتتاحية العدد الاول بتأكيده على استقلالية المجلة وحيادها تجاه النزعات العربية وهى تقوم على توازن لبنانى دقيق .

ففى الوقت الذى تنشر فيه حديثا مع الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبنانى السنى تنشر حديثا مع الزعيم المارونى بيير الجميل – ٥ نوفمبر ١٩٧٩ وفى الوقت الذى تنشر فيه لقاء مع الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات حرصت على إجراء لقاء مع الرئيس حافظ الاسد .

الاستثناء الوحيد كان هجومها على اتفاقية كامب ديفيد والنظام المصرى فى عصر الرئيس انور السادات وكذلك هجومها على الرئيس الليبى معمر القذافى واتهامه بالرغبة فى التوسع واعتماد الارهاب اسلوبا فى تحقيق اهدافه التوسعيه .

## « كــل العــرب »

وفى اول سبتمبر ١٩٨٢ صدرت بباريس مجلة « كل العرب » التى يرأس تحريرها : ياسر هوارى واعلنت عن سياستها بأنها مجلة عربية مستقلة ، لن تقف مع عربى ضد عربى اخر ولكنها لهم جميعا .

واذا كان بعض الصحفيين اللبنانيين اختاروا باريس مقرا لهجرتهم ، فقد اختارت مجموعة لبنانية اخرى لندن وهاجرت اليها مجلتان كانتا تصدران فى لبنان هما : الدستور ، والحوادث ، بينما صدرت فى لندن مجلة جريدة لم تكن تصدر فى بيروت هى « التضامن » .

## الدســتور

فى لبنان ، اسس مجلة الدستور خليل ابو جودة – عام ١٩٢٧ – وانتقلت ملكيتها الى عدة اشخاص ، حتى انتهت قبيل الحرب الاهلية الى الصحفى على بلوط ، وتحولت الى تاييد النظام العراقى وقد تعرضت عام ١٩٧٤ الى ازمة حادة . عندما نشرت وثائق مزورة عن المملكة العربية السعودية والملك فيصل فامرت السلطات اللبنانية بحبس على بلوط حبسا احتياطيا ثم اصدرت محكمة المطبوعات حكمها على مديرها المسئول فيصل السماك ، وعلى بلوط بحبسهما مدة ستة اشهر وتغريمها ٣٠ الف ليرة .

وبعد دخول الجيش السورى الى لبنان اضطرت المجلة الى الهجرة الى لندن حيث صدرت من جديد ، ورأس تحريرها خلدون الشمعة وعلى قاسم بلوط سكرتيرا للتحرير .

وفى عام ١٩٨٢ وضع اسم محمد عبد الجواد « المشرف السياسى » وشوقى ملاس كمشرف مالى واداري ، وارتبط هذا التغيير بحسم الصراع بين الجناحين اللذين كانا يتعاونان فى اصدار المجلة وهما فرع حزب البعث العراقى فى السودان ،

ومجموعة الشريف الهندى احد اقطاب المعارضة السودانية

وبعد وفاة الشريف الهندى استبعد جناحه من المجلة وركزت المجلة فى سياستها على قضيتين سيطرتا على اهتمام المجلة : تبنى سياسات النظام العراقى والدفاع عن مواقفة والهجوم على معارضيه والدفاع عن مواقف وسياسات فرع حزب البعث العراقى فى السودان والهجوم على نظام الرئيس السابق جعفر نميرى وسياساته الداخلية والعربية والدولية .

## الحــــوادث

بدأت مجلة الحوادث فى مدينة طرابلس – شمال لبنان عام ١٩١١ كجريدة صغيرة كان يملكها لطف الله خلاط ، ثم انتقلت ملكيتها عام ١٩٥٦ الى سليم اللوزى الذى تولى رئاسة تحريرها وعمل فى بداية حياته بقسم المنوعات باذاعة الشرق الادنى ثم عمل بمجلة « روز اليوسف » عام ١٩٤٥ حتى عام ١٩٥٢ عندما عاد الى لبنان ليعمل فى مجلة « الصياد » ، ثم عاد للقاهرة ليعمل فى مجلة « المصور » ثم عاد الى لبنان مرة اخرى حيث اشترى مجلة « الحوادث » وظل يصدرها من بيروت حتى اضطر ان يهاجر الى لندن عام ١٩٧٨ بعد ان تعرضت المجلة للعديد من الاعتداءات المسلحة .

وفى فبراير ١٩٨٠ اختطفه مسلحون مجهولون وهو فى طريقه الى مطار بيروت مغادرا بعد ان حضر جنازة أمه . وبعد تسعة اشهر من اختطافه وجد مقتولا وبجثته اثار تعذيب شديد وتولت رئاسة التحرير زوجته امية اللوزى .

وتحدثت المجلة عن رائحة المال والنفط والصفقات التى تزكم الانوف فى باريس ولندن وان الصحف المهاجرة لم تهاجر كلها بحثا عن الحرية وركزت المجلة على انها مستقلة . وقد خاضت الحوادث المهاجرة فى حياة سليم اللوزى معارك متعددة كان ابرزها ثلاث معارك : مع الرئيس انور السادات ، مع معمر القذافى ، ومع حافظ الاسد .

## التضــــامن

صدرت فى لندن – عام ١٩٨٢ – رئيس تحريرها الصحفى اللبنانى فؤاد مطر ، والذى كان يعمل محررا بمجلة « المستقبل » التى تصدر من باريس وكان يرأس تحرير مجلة عربية شهرية تصدر فى لندن « الاقتصاد العربى » وسياسة المجلة الالتزام بموقف الاعتدال . دون الدخول فى أتون الصراع العربى وتهتم كثيرا بالشئون المصرية وتعالجها بقدر كبير من الموضوعية والاعتدال .

## هجرة المصريين

توقفت هجرة الصحفيين المصريين طوال ثلاثين عاما ، منذ استقرار الحياة النيابية فى مصر عام ١٩٢٤ حتى أزمة مارس ١٩٥٤ عندما تم غلق ومصادرة الصحف المعارضة لنظام الحكم فعادت ظاهرة الهجرة من جديد .

ففى الخمسينات هاجر محمود ابو الفتح واحمد ابو الفتح اصحاب جريدة « المصرى » التى اغلقت – حيث تنقلا فى بعض البلاد العربية ثم استقر احمد ابو الفتح فى سويسره بعد وفاة شقيقة محمود ابو الفتح .

وفى الستينات هاجر على امين ( ١٩٦٥ – ١٩٧٤ ) وارتبطت هجرته بحادثة القبض على شقيقه مصطفى امين بتهمة التخابر مع الولايات المتحدة الامريكية وكان على امين قد عين مراسلا للاهرام فى لندن ، قبل اعتقال اخيه ، وفكر وقتها على امين فى العودة الى مصر فور سماعه بالحادث ، لكن جاء اليه فكرى اباظة وكان وقتها فى لندن وقال له : هل ستسافر الى مصر ؟

فرد على امين : نعم

فقال له فكرى اباظة : إنك مجنون ، لا تسافر ان وجودك فى الخارج هو الضمان الوحيد للحفاظ على حياة شقيقك فى مصر .

وفى لندن افتتح على امين مكتبا للاستشارات الصحفية وكانت اقامته موزعة بين لندن وبيروت حيث عمل بدار « الصياد » كما شارك فى اصدار مجلة « الشرقية » الى انشأتها الصحفية السعودية سميرة خاشوقجى وظل فترة طويلة لا يكتب حتى حدثت نكسة ١٩٦٧ وكتب سلسلة مقالات عن مصر فى جريدة « الانوار » ونشر عموده فى الانوار تحت اسم « كلمة » ووقعه باسم سندباد .

وبعد وفاة الرئيس جمال عبد الناصر وضع على امين توقيعه الحقيقى على العمود ثم عاد على امين عام ١٩٧٤ مديرا التحرير للاهرام ثم رئيسا لتحريره خلفا لمحمد حسنين هيكل ثم انتقل الى دار اخبار اليوم وظل بها حتى وفاته .

وتزايدت هجرة الصحفيين المصريين بعد وفاة الرئيس جمال عبد الناصر وبعد حسم الصراع السياسى فى ١٥ مايو ١٩٧١ فهاجر البعض الى العراق ، وبيروت وليبيا ، واتجه البعض الاخر الى باريس ولندن .

## ٢٣ يوليــــو

وفى لندن صدرت مجلة ٢٣ يوليو ، اصدرها محمود السعدنى واعلن انها مجلة مصرية تصدر فى لندن لمصر والوطن العربى – وتضمنت « الترويسة » نور السيد رئيس لمجلس الادارة ومحمود السعدنى رئيسا للتحرير ، ومحمد محفوظ مشرفا فنيا ، وقد اشترك فى تحريرها عدد من الكتاب والصحفيين المصريين ومجموعة من الرسامين .

ويذكر محمود السعدنى انه كان يكتب المقال السياسى « للحقيقة فقط » ويضع عليه توقيع نور السيد ويؤكد السعدنى ان نور السيد لم يكن يعرف الكتابة الصحفية وانه « ابضاى » بلغة اهل الشام وسر علاقته بالمجلة انه كان يملك اقامة فى انجلترا تعطيه الحق فى اصدار مجلة . وكانت سياسة المجلة تقوم على معارضة نظام الرئيس انور السادات وتعرضت المجلة الى ضغوط بعض الانظمة العربية لاحتوائها وقد توقفت بعد ان صدر منها ٤٥ عددا لانها صدرت بميزانية قدرها ربع مليون جنيه استرلينى دفعها احد الشيوخ فى منطقة الخليج العربى ويبدو ان قدرة هذا الشيخ قد توقفت عند هذا الحد كما ان المجلة سجنت نفسها فى اطار هدف واحد وهو نقد سياسة الرئيس السادات .




## « الدعــــوة »

تضمنت قرارات ٥ سبتمبر ١٩٨١ الشهيرة – التى اصدرها الرئيس انور السادات ، اغلاق مجلة « الدعوة » – لسان حال جماعة الاخوان المسلمين فاعاد التنظيم العالمى للاخوان المسلمين اصدارها عن طريق المركز الثقافى الاسلامى بالنمسا فى نهاية عام ١٩٨١ ولا يوجد اختلاف كبير فى تبويب الدعوة المهاجرة عن تبويب الدعوة الاصلية ، واحتوت على نفس الابواب واهمها الافتتاحية التى ظل يكتبها عمر التلمسانى فى المجلتين ، وكانت الدعوة المهاجرة تنشر المقالات بدون توقيع باستثناء الافتتاحية التى توقع باسم عمر التلمسانى .

واهتمت الدعوة المهاجرة بالتعبير عن التنظيم الدولى للاخوان واختلفت مع الدعوة الاصلية فى مواقف هامة فمثلا الدعوة الاصلية – التى كانت تصدر فى القاهرة كانت تشيد بحرب اكتوبر ١٩٧٣ وتعتبرها نصرا على العدو الاسرائيلى فاذا بالدعوة المهاجرة تهاجم حرب اكتوبر بعنف شديد وتعتبرها « جزءا » من خطة مرسومة متفق عليها وان حرب اكتوبر كانت شرا كلها ولا خيرا فيها . ومن الغريب ان تتبنى الدعوة المهاجرة وجهة النظر هذه والتى روجت لها بعض الصحف فى غرب اوربا والتى لها علاقة وثيقة باسرائيل ومركز الصهيونية العالمية .

كذلك اتخذت الدعوة المهاجرة موقفا شديد العداء لثورة ٢٣ يوليو واتهمت الثورة وقائدها جمال عبد الناصر بانها سبب الخراب الذى حاق بمصر وبالعالم الاسلامى منذ الخمسينات .

ولم تقتصر انتقادات الدعوة المهاجرة على الحكومة المصرية وانما امتدت لبعض فصائل المعارضة فى مصر واتهمتها بانها معارضة رسمية ، ومعارضة مستأنسة

واذا كانت السنوات العشر الماضية قد شهدت هجرات صحفية مصرية ذات طابع سياسى ، فقد شهدت نوعا جديدا من الهجرة الصحفية لا يظهر فيه الطابع السياسى بوضوح كاف فقد تدفقت اعداد كبيرة من الصحفيين المصريين الى منطقة الخليج العربى ومن خلال بحث استطلاعى قام به المؤلف تبين له ان اكثر من تسعين فى المائة هاجروا لاسباب اقتصادية وان هجرتهم مؤقتة .




● محمود أبو الفتح

## الصحافة السعودية المهاجرة

ومن خلال رصد الصحافة العربية المهاجرة ، نرى الاختلاف بين هجرة الصحافة السعودية والصحافة العربية ، فالذين قاموا بالهجرة صحفيون سعوديون مؤيدون للنظام تماما ورغم ان هذه الصحف تصدر خارج السعودية الا ان توزيعها داخل السعودية يبلغ اضعاف توزيعها خارجها .

ولعل ابرز سمات الصحافة السعودية المهاجرة انها تعتبر ادوات لشرح السياسة السعودية فى الخارج ووسيلة لاسماع صوت السعودية فى العالمين : العربى والاسلامى .

فقد صدرت جريدة « الشرق الاوسط » فى لندن – ٤ يوليو ١٩٧٨ ، ويكتب بها عدد كبير من الكتاب العرب من الذين ينتمون الى اقطار عربية مختلفة وهى تعبر عن المواقف السعودية وتخرج عن تحفظاتها تجاه الصراعات العربية عند حدوث ازمة بين السعودية وطرف عربى اخر كما حدث فى مهاجمتها النظام الليبى عندما حدثت ازمة بين ليبيا والسعودية .

كما صدرت مجلة « المجلة » ١٦ فبراير ١٩٨٠ ومجلة « سيدتى » ١٦ مارس ١٩٨١ وصدرت « المسلمون » ١٧ ديسمبر ١٩٨١ وجميع هذه الصحف والمجلات تصدر فى لندن .

## الصحافة الليبية المهاجرة

فى أول يونيو ١٩٧٧ صدرت جريدة « العرب » وصاحبها هو احمد الصالحين الهونى .. ليبى عمل وزيرا للاعلام قبل ثورة الفاتح من سبتمبر ١٩٦٩ وحاولت ان تتسم بالاعتدال الا انها فقدت هذا الطابع وبدأت مواقفها تتحدد حسب نظرة النظام الليبى للقضايا والمشكلات العربية ، ويلاحظ تذبذب مواقفها تجاه بعض القضايا فهى مثلا تهاجم السعودية عند الخلاف مع ليبيا وتدافع عن السعودية عندما يتجمد الخلاف او ينتهى بين ليبيا والسعودية .

وفى بداية صدورها كانت معارضة للتجربة الناصرية ثم تحولت للدفاع المتحمس عن هذه التجربة وفى نفس الوقت تشن هجوما عنيفا على حكم الرئيس السادات ولكنها تتخذ موقفا معتدلا من حكم الرئيس حسنى مبارك وهى تقف ضد منظمة التحرير وياسر عرفات وتؤيد المنشقين على قيادة عرفات .

وتبقى قضية هامة بالنسبة للصحف العربية المهاجرة وهى قضية التمويل وهى قضية خطيرة ، اذا لم تعرف المصادر بوضوح يؤكدها موقف الصحف من خلال ما تنشره تجعل من الصحافة قضية اخرى غير قضيتها الاساسية .

كما ان تقسيم الصحف والمجلات ومواقفها من الانظمة العربية معروف للقراء ومحاولة نقل الثقل الصحفى والفكرى من القاهرة الى بعض العواصم العربية الاخرى لا يخفى على احد ومحاولة نشر السياسات والاراء لبعض الانظمة والمبالغة فى أصدار عدد كبير من الصحف والمجلات ينبىء عن نفسه فالقضية هى استنزاف لامكانيات وقدرات الصحفيين المصريين واغراقهم فى قضايا بعيدة عن قضاياهم الاساسية ومحاولة تحييدهم فى المواقف السياسية التى تحتاج موقفهم وارائهم فى اطار مكافآت سخية لا تقارن مع ما يحصل عليه الصحفى فى القاهرة .

والدراسة التى قدمها الدكتور فاروق ابو زيد تثير قضايا عديدة حول الصراع الخفى فى العالم العربى سواء حول الزعامة او القيادة الفكرية او الصحفية او تجميد بعض الإمكانيات الفعالة من الصحفيين المصريين وهذا جانب واحد من القضية اما الجانب الاساسى والجوهرى حول ظاهرة الهجرة فقد حدده المؤلف بقوله : « لقد وجدت ظاهرة الهجرة عندما افتقدت الصحافة حريتها فاذا ما توافرت هذه الحرية انتفت مبررات فى الهجرة .

ويرى ان نتائج هذه الدراسة تصوغ لنا القانون العلمى التالى :

« يوجد ارتباط وثيق بين درجة الحريات الصحفية فى مجتمع ما وبين ظاهرة الهجرة الصحفية فكلما زادت مساحة الحريات الصحفية فى المجتمع كلما قلت نسبة الصحف المهاجرة وكلما قلت الحريات الصحفية فى المجتمع كلما زادت نسبة الصحف المهاجرة »

● غسان توينى

## جولة الكتب

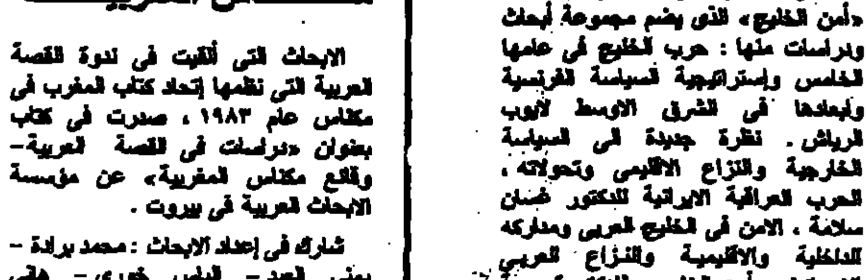


### ■ منكرات سياسية

صدرت منكرات على محمود الشيخ على – الذى كان وزيرا فى حكومة الدفاع الوطنى بالعراق – عام ١٩٤١ – قام بتحقيق المنكرات والتعليق عليها الدكتور محمد حسين الزبيدى – بغداد .

### جماعة النهضة القومية

■ صدر حديثا كتاب «جماعة النهضة القومية» للدكتور رءوف عباس – رئيس قسم التاريخ (بآداب القاهرة) وهى الجماعة التى أسسها الدكتور ابراهيم مدكور ومريت غالى ومحمد زكى عبدالقادر – فى الاربعينات – صدر عن دار الفكر للدراسات والنشر .




### ■ مكتبة الطفل

يفتتح الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة ، وعمر عبدالآخر – محافظ القليوبية ، مكتبة الطفل بمديرية الثقافة بالقناطر الخيرية وذلك فى أحتفالات عيد القليوبية القومى فى ١٩ ابريل الحالى .




### ■ أمـــن الخليـــج

صدر باللغتين العربية والفرنسية كتاب «أمن الخليج» الذى يضم مجموعة أبحاث ودراسات منها : حرب الخليج فى عامها الخامس وإستراتيجية السياسة الفرنسية وابعادها فى الشرق الاوسط لايوب الرياش . نظرة جديدة الى السياسة الخارجية والنزاع الاقليمى وتحولاته ، الحرب العراقية الايرانية للدكتور غسان سلامة ، الامن فى الخليج العربى ومداركه الداخلية والاقليمية والنزاع العربى الاسرائيلى وأمن الخليج – للدكتورة بسمة القضمانى ، وسياسة إيران من الملكية حتى الجمهورية – ليول بالتا .

صدر الكتاب عن مؤسسة الدراسات والمشاريع الانمائية بالتعاون مع المعهد الفرنسى للعلاقات الدولية .

### ■ وقائع ندوة مكنـــاس المغربيـــة

الابحاث التى ألقيت فى ندوة القصة العربية التى نظمها إتحاد كتاب المغرب فى مكناس عام ١٩٨٣ ، صدرت فى كتاب بعنوان «دراسات فى القصة العربية– وقائع مكناس المغربية» عن مؤسسة الابحاث العربية فى بيروت .

شارك فى إعداد الابحاث : محمد برادة – يمنى العيد – الياس خورى – هانى الراهب – صبرى حافظ – توفيق بكار – سيد البحراوى – عبدالرحمن الربيعى .

### العدد الجديد من «الهلال»

صدر العدد الجديد من مجلة «الهلال» ويضم مجموعة من الابحاث والمقالات الهامة لمجموعة من المفكرين والكتاب والادباء وتتميز هذا العدد بجزء خاص عن «العنف – مشكلة العالم» تحدث فيه الدكتور احمد كمال ابو المجد عن : سر ما جرى ، الدكتور محمد نور فرحات عن الذعر ودوره فى احداث العنف ، الدكتور سيد عويس عن الامن المركزى والامن الاجتماعى . ومصطفى درويش عن اعصار العنف فى السينما الى اين ؟ هذا الى جانب استمرار المجلة فى مناقشة : الدولة العثمانية .

### ■ المرأة فى الادب الجزائرى

المرأة والكتابة فى الجزائر – للكاتبة والشاعرة الجزائرية أحلام مستغانمى – وقدمه المستشرق الفرنسى جاك بيرك . ويتناول الكتاب معالجة الادب الجزائرى لموضوع المرأة – صدر عن دار لارماتان الفرنسية – باريس صدر للكاتبة ديوانين بالعربية : على مرفأ الايام – الكتابة فى لحظة عرى .




### كتب جديدة

■ العلمانية ونهضتنا الحديثة – للدكتور محمد عمارة
٢١٩ – ٢٥٠ قرشا – دار الشروق

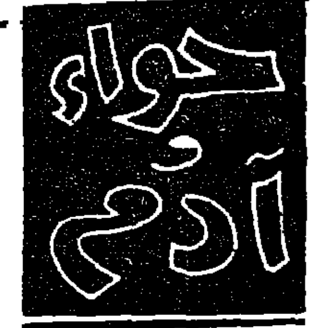
■ حور محب – فرعون الثورة على الفساد – د . حسين ذو الفقار صبرى – ١٥٨ صفحة – ٢٠٠ قرشا – دار المستقبل العربى

■ حقيقة السادات – عبدالله أمام – ٢٩٦ صفحة – ٣٥٠ قرشا – روز اليوسف

■ رحلاتى حول العالم – جزآن – نوال السعداوى – ٤١٦ صفحة – ٢٠٠ قرش – كتاب الهلال

■ حكاية إنسان عصرى – رواية – محسن محمد محسن المحامى – ١٤١ صفحة – ١٠٠ قرش – هيئة الكتاب

هكذا عند الأهل




تقدمها
ناهد المنشاوى

## لقطة

كان لا بد من العودة الى موضوع العودة للبيت مرة اخرى .. لان المسئولين وجدوا انه موضوع هام لا بد من تبنيه واغراء المرأة به بشتى الطرق .

فيوم الجمعة الماضى تبنى التليفزيون وهو جهاز تابع للدولة القضية ، وقدم شريحة سيدات النوادى . حيث ذهب بكاميرات النادى السعيد ليدعو المرأة من خلال النماذج التى قدمها الى ان تجلس فى منزلها تربى اطفالها ويكفيها هذا .

بعدها جاءت دعوة الكاتب المعروف بضرورة عودة المرأة للبيت واللاتى يستمعن اليه لا يعرفن بالطبع ان زوجته تعمل .. بل وتعمل فى مهنة المتاعب ، وهذه مشكلتنا الحقيقية .. ان سلوكنا مختلف دائما عن افكارنا ومعتقداتنا .

نحن فى مرحلة احوج ما تكون فيها الى عمل المرأة وهذا ما تدعو اليه الدولة حين ترفع شعار زيادة الانتاج ثم يأتى لخطر جهاز اعلامى فى الدولة لينادى بعكس هذا .. وكان هذا التليفزيون فى دولة اخرى غير مصر .. او ان المسئولين يدعون الى عمل المرأة فى دولة اخرى غير مصر .

كان على المسئولين عن التليفزيون ، بدلا من ان يقدموا هذا ، ان يسألوا : هل نحن كدولة وحكومة وشعب صادقون ومصدقون لنظرية الارتباط الحضارى بين التطور الإنتاجى والثقافى ومشاركة المرأة فى مستقبل التنمية الاقتصادية والثقافية ؟! واذا كانت الاجابة بنعم .. فما الذى اعددناه لمصر كدولة لمعاونتها على الجمع بين ادوارها المختلفة والمترابطة .

والغريب ان التليفزيون يساعد على توجيه الضربة لعمل المرأة بيد المرأة نفسها .. ويبين بالطبع دون ان يقصد - ان نظرة المرأة للعمل كقيمة نظرة مختلفة ... هى نفس نظرة عقلية ربة البيت .

ونريد حلا بخصوص العمل والانتاج فيما يتعلق بالرجل والمرأة داخل المجتمع .. ولنبدأ بالتليفزيون وباقى أجهزة الاعلام لتبرز اهمية العمل كقيمة حضارية يشارك فيها المجتمع بأسره رجالة مع نسائه .

«ن . أ»

## الحان وذكريات زمان بنادى سيدات القاهرة

الحان زمان موضوع حديث للدكتور محمود كامل يوم الاثنين القادم بنادى سيدات القاهرة مع غناء وعزف على العود للمطربة لورد كاش . الحديث والاغانى لتجديد ذكريات للعضوات القدامى للنادى الذى يعتبر من اقدم الجمعيات النسائية فى مصر .

## السوق الخيرى لبلدى الاحد القادم بالجزيرة

تقيم جمعية بلدى سوقها الخيرى السنوى يوم الاحد القادم بنادى الجزيرة وتعرض فيه ملايات وبشاكير وجلاليب وكل ما يهم ربة البيت بأسعار رمزية تفتتح السوق د . امال عثمان صرحت بهذا ماجدة الشافعى رئيسة الجمعية .

## كأس التفــوق للاسر المنتجة بمحرم بــك

تقيم امانة المرأة للحزب الوطنى بمحرم بك بالاسكندرية حفلها اليوم لتوزيع جوائز التفوق على الاسر المنتجة بجمعيات رعاية الاسرة بالازاريطة ..

اشرفت على المعرض ماجدة عبد السلام امينه المرأة بمحرم بك وافتتحه محمود داوود امين الحزب بالاسكندرية .

## ٢٠٪ فقط يلدن فى المستشفيات !

حقيقة جديدة اعلنها هذا الاسبوع الدكتور ماهر مهران مقرر المجلس القومى للسكان . امام مؤتمر المشكلة السكانية وانعكاساتها على التنمية ، حين قال ان ٢٠٪ فقط من السيدات المصريات يلدن فى المستشفيات .. اما الباقى فيلدن فى البيوت . وان هناك ١٠٪ فقط من السيدات يتلقين رعاية حمل ..

## فى فرنسا يدرسون
## كم يتكلف تربية طفل ؟

اثبتت الابحاث التى اجريت اخيرا فى فرنسا ان طفلا واحدا يسهل تربيته .. اما بالنسبة لثلاثة اطفال فتكون تربيتهم اكثر صعوبة .

ومنذ عام ١٩٨٣ وموضوع «محاولة تقريب مصاريف وتكاليف تربية الطفل» ما زال مثار الجدل والنقاش .

فقد قام فريق من العلماء الباحثين باحصاء هذه التكاليف ليس عن طريق احصاء تكاليف ولادة الطفل وملابسه الخ .. ولكن عن طريق احصاء الفرق فى مستوى المعيشة بين العائلة التى يوجد بها طفل وبين العائلة التى بلا أطفال .

ويؤكد الباحثون ان الطفل الاول لا يسبب مشاكل للأسرة ولا لميزانيتها أما الطفل الثانى فانه يمكنه اقتراض لعبه من ملابس ولعب وغيرها .

اما الطفل الثالث فانه يرفض القديم ويريد كل ما هو جديد وذلك يضر بميزانية الاسرة ولذلك يؤكد الباحثون ان طفلين للاسرة لن يضرا بميزانيتها ولا بعاداتها أما من الناحية الغذائية فان العلماء يؤكدون ان مصاريف الطعام تزيد حسب عدد الاطفال : -

للطفل الواحد ٧٪ زيادة وللطفلين ١٩٪ زيادة ولثلاثة اطفال ٣٥٪ زيادة .

وبالنسبة للمسكن وايجاره يمكن ان يزيد حسب عدد الاطفال فمع طفل واحد ١٧٪ زيادة ومع طفلين ٣٧٪ زيادة وثلاثة اطفال ٤٤٪ زيادة .

## فى البحيرة ..
## المرأة تشترك فى استصلاح الأراضى

فاطمة الحناوى

لاول مرة ، تشترك السيدات مع الشباب فى استصلاح الاراضى . بالبحيرة .. قامت فاطمة عبد الحميد الحناوى امينه الفلاحين بالحزب الوطنى وعضو مجلس محلى المحافظة بالاشتراك مع شباب البحيرة فى تأسيس مركز شباب طلمبات ويخدم ٧ الاف شاب .

فاطمة الحناوى اشرفت مع الشباب ، بالجهود الذاتية على استصلاح ١٢ قيراطا لهذا المركز الذى سيفتتح هذا الاسبوع ...

فاطمة عضو فى لجنة فض المنازعات بمحافظة البحيرة ومسئولة رعاية الشباب بالمحافظة .

## جوائز للوعاظ المؤيدين لتنظيم الاسرة

أول مسابقة من نوعها بين وعاظ المساجد بالمحافظات حول تنظيم الاسرة جائزتها الاولى ٢٠٠ جنيه لاحسن خطبة جمعة تستوعب مفاهيم تنظيم الاسرة من الناحية الدينية وتنقلها للناس فى سهولة ويسر

لجنة فرز الخطب تتألف من زاهية مرزوق رئيسة جمعية تنظيم الاسرة بالاسكندرية وصالحة عوض مديرة معهد البحوث بالاسكندرية .




## تسريحات صيف ٨٦ بدون كوافير

ظهرت فى باريس هذا الاسبوع تسريحات الصيف المقبل .. أهم ما تتميز به هذه التسريحات انها لن تكلفك شيئا ، فهى لاتحتاج الى الذهاب للكوافير .

كل ما تحتاجه هذه التسريحات هو غسل الشعر جيدا مع «نكشه» للأمام .

## حتى يظل قلبك بلا أزمات

كتب أنور كمال :

أصبحت الأزمات القلبية من اشهر الازمات المرضية التى تصيب الانسان .. وقد اختلفت الابحاث والآراء حول كيفية تجنب هذه الازمات ، رغم ان هناك اتفاقا على انها اذا وقعت فان المريض يستطيع ان يمارس حياته بشكل طبيعى ! اذا نفذ تعليمات الطبيب بدقة .

وقد اثبتت الدراسات ان نسبة الاصابة بالأزمات القلبية ترتفع بين الرجال تحت سن الخمسين بنسبة اكبر من السيدات فى هذا السن ولكن بعد سن اليأس تزيد فرص واصابة السيدات بالازمات القلبية لتصبح مساوية للرجال .

وقد نشرت صحيفة «صن» البريطانية مؤخرا هذه النصائح لتجنب الازمات القلبية :

● التمرينـات الرياضيـة .. وافضلها المشى .. ثم السباحة وركوب الدراجات والرقص .. وقد يشعر الانسان فى بداية ممارسة الرياضة بشكل منتظم .. بشىء من التعب ، لكن يمكنه التغلب على ذلك بان يبدأ بخمس دقائق فى اليوم الاول ثم عشر دقائق فى اليوم الثانى ثم ربع ساعة ويستمر على ذلك .

● لا حاجة للحرمان من اى نوع من انواع الطعام فتستطيع ان تتناول الشيكولاته أو الكيك أو الآيس كريم ولكن على فترات متباعدة وبكميات قليلة .

● الفحص الدورى لاجهزة الجسم ومتابعة ضغط الدم حتى يمكن السيطرة على المرض اذا وجد .

● الحذر من المجهود المضنى فيكفى ان يقوم الانسان بالتزاماته بشكل عادى وغير مبالغ فيه .

● التخلص من اى مادة زيادة فى الوزن العادى ولو كانت طفيفة .

● تجنب التدخين والمشروبات الكحولية ، وبالنسبة لحواء .. تقول الصحيفة :

- وشجعى اطفالك على اتباع العادات السليمة فى الطعام منذ الصغر فلا داعى لاعطائهم الحلوى طوال الوقت .. واذا كنت مدخنة ولا تستطيعين الاقلاع عن هذه العادة السيئة فلا داعى للتدخين امامهم .

- حاولى ان تفرغى مشاكلك وهمومك بأى طريقة تروق لك .

- حاولى الا تكونى دائمة الشعور بالذنب واعط نفسك الفرصة لتخصيص وقت بين الحين والآخر تفعلين فيه أى شىء تستمتعين به .

- اخرجى من آن لآخر للطبيعة وتأملى مناظرها وحبذا لو كنت وحدك او بصحبة احدى صديقاتك .

- لا تكونى شرهة فى تناول الطعام واكتفى دائما بنسب معقولة .

- قللى الملح فى الطعام ولا داعى للمبالغة فى تناول المخللات لانها تزيد مخاطر امراض القلب .

- واخيرا .. عيشى حياة متوازنة فى كل الاتجاهات وابعدى عن اى مبالغات .. تنعمين بصحة جيدة وحياة سعيدة .

## أنت والنجوم

الحمل : مزيد من النجاح فى انتظارك
الثور : الله يبارك خطواتك
الجوزاء : فكر بهدوء دون اللجوء للعنف
السرطان : بداية موفقة .. استمر
الاسد : تقابل صديقا قديما
العذراء : مال فى الطريق إليك
الميزان : سعادة فى الحب
العقرب : لاترهق نفسك كثيرا
القوس : حبيبك فى إنتظار كلمة حب
الجدى : نجاح فى العمل
الدلو : الصدق أسلم من الكذب
الحوت : سفر بعيد تحقق منه ماتتمناه

## دكتورة هناء
## أول مندوبة دعاية طبية فى الصعيد

الدكتورة هناء سعيد أيوب .. أول فتاة تعمل مندوبة دعاية فى الصعيد .. طبيبة بيطرية قالت وداعا للوظيفة الميرى .. واستقالت وتقدمت لاعلان طلب مندوبين ونجحت بتفوق على ١٨ شابا تقدموا لنفس الوظيفة .

دكتورة هناء تخرجت فى كلية طب اسيوط منذ ٣ سنوات وعملت بعد تخرجها فى مديرية الشئون البيطرية باسوان لمدة سنتين ثم تركتها الى غير رجعة لتبدأ رحلتها الجديدة كمندوبة دعاية طبية فى محافظتى أسوان وقنا .

تقول دكتورة هناء فى البداية عارضها الأهل وكانت وجهة نظرهم ان عملى الجديد يتطلب الانتقال من محافظة الى اخرى والمبيت خارج المنزل والتقاليد الصعيدية تمنع ذلك -

وتضيف ان عملها مرهق ويتطلب منها ان تذهب الى كل طبيب فى عيادته وكل صيدلية لتقنعه بشراء ما لديها من أدوية ووسائل .. وعمل مسح شامل لمحافظتى اسوان وقنا وقد صمدت امام كل التيارات ونجحت واصبح الجميع يعرف دكتورة هناء .

دكتورة هناء هى اصغر اخواتها وشجعها شقيقها ووقف بجانبها يؤيدها ..

وهى ترى ان طبيعة عملها تمنعها من الزواج ولذلك فهى تفكر فيه الان .




د . هناء أيوب

## الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الأسبوع

### أفقيــا :

١ - متتاليان - رواية لاسماعيل ولى الدين - ممثل مصرى « معكوسة »

٢ - من الاسمـاك - يشرب - « معكوسة » - مسرحية للريحانى « معكوسة » - من الزواحـف « معكوسة » .

٣ - من الاوزان - قبل - ميناء فرنسى « معكوسة » .

٤ - ممثل امريكى « معكوسة » - آسى - من الاسمـاك - ولـد « معكوسة »

٥ - ماهر - الروح قديما - مدينة فرنسية - فى السيرك .

٦ - ارماسى « معكوسة » - حيوان قطبى - من الاسمـاء الحسنـى « معكوسة » - بحر - ثلثا ينع .

٧ - طاغية رومانى - فيلم بطولة لبنى عبد العزيز - رؤى « معكوسة »

٨ - اغنية لعبد الوهاب - برهن « معكوسة » - اطفى - متشابهان

٩ - ولج - نبات عطرى « معكوسة » - تلعن « معكوسة » - مؤرخ عربى قديم

١٠ - ثلثا نول - يصدر قرارا - يقيم وليمة - سائل حيوى

١١ - ملكة مصرية قديمة - لقب اطلق على اسماء بنت ابى بكر - متشابهة - نبات عطرى « معكوسة »

١٢ - وزر - تجدها فى برمى - الحرب - يقتصد « معكوسة » - للتوجع

١٣ - كثير - ثلثا راح - ملك فرنسى

١٤ - حى شعبى « معكوسة » - لعب اطلق على عثمان بن عفان - يذهب

١٥ - يضعان - سياسى ايطالى قديم - نهر المانى « معكوسة » بحر

١٦ - لونو - اجاب - ضمير - للنداء - خراب « معكوسة »

١٧ - تـنتسب - خامس الخلفـاء الراشدين « معكوسة » - فردوس « معكوسة »

١٨ - عطر - شخصية شيكسبيرية - معسكر فلسطينى « معكوسة » - فايظجى

١٩ - عاشقة عربية « معكوسة » - متشابهة - فيلم بطولة انطونى كوين - مجموعة القوانين

٢٠ - من اسماء الاسد « معكوسة » - من اوائل الصحابة - ملك مصرى قديم

٢١ - ابـاك « مبعثـرة » - شاف « مبعثرة » - حرف اجنبى - حبل - رتبة عسكرية « معكوسة »

٢٢ - ممثلـة مصريـة - للنصب « معكوسة » - متشابهان - من سكان البادية

٢٣ - اسكن - حرف اجنبى - رقصة افرنجية - رواية لنجيب محفـوظ « معكوسة »

٢٤ - مدينة فرنسية - الة موسيقية - جامعة امريكية - ارمل - لقيـاس الاطوال

٢٥ - عاصمة عربية « معكوسة » - اغنية لعبد الحليم .

### رأســيا :

١ - وسيط دولى - فى الذراع - بولسطتى - الاسم الاول للاعب دولى معتزل .

٢ - متشابهان - يلجأ - شرم - مدينة صناعية بضواحى القاهرة .

٣ - سكان المغرب الاصليين - عملية روسية - يصلح « معكوسة » - من اوزان الملاكمة « معكوسة »

٤ - من الانبياء - يسب - سكرتير سابق للامم المتحدة

٥ - تجدها فى القانون - سياف - من اجلى

٦ - رواية بطولة محمد صبحى - فرقـة رأسهـا تيتـو - العوالـى « معكوسة »

٧ - مسرحية بطولة محمد عوض وهياتم - مصيف بلغارى

٨ - ايسان « مبعثـرة » - يحشـه « معكوسة » - تبرير « معكوسة » - استفسر

٩ - لحفظ السوائل « معكوسة » - عالم كبير « معكوسة » - مصيف لبنانى « معكوسة » - اكلة مصرية

١٠ - رسام فرنسى - فاتح الاندلس - حرف اجنبى

١١ - الآلهة « معكوسة » - لقب زعيم وطنى مصرى راحل - من الفحم

١٢ - مستشرق فرنسى - متشابهان - عكس عزيز - حرف ابجدى - ثلثا نول

١٣ - تجدها فى طاسه - احرز - بتاوى « مبعثرة » - من الحبوب - تجدها فى مشلول

١٤ - يتبع - جزيرة نفى اليها سعد زغلول - محافظة مصرية - القفل - صوف الجمل - تجدها فى بتية

١٥ - تنفى - من الكليات الجامعية « معكوسة » - عاصمة اوروبية - عملية تنفس نباتى

١٦ - يمنح - يبدلان « مبعثرة » - من اجلنـا - مقـدم الاجـر - خاطـر « معكوسة »

١٧ - مدخل - مقبل - من الانبياء - متشابهان - قيلتى « مبعثرة » - متشابهان

١٨ - من النحل - الدقص - جزيرة سودانية - سقف

١٩ - حرف عطف - لقب اطلق على المصرى - من الالوان - حرف ابجدى

٢٠ - يجمع - رمز رياضى - منطقة سياحية قرب اثينا - مطربة مصرية قديمة

٢١ - عملية انجليزية - من الابطال « معكوسة » - متشابهان - القصد - فى معيتهم

٢٢ - من الاشجار ابقى - عاصمة امريكية - من الفنون التشكيلية - متشابهان

٢٣ - للشحن - مرض فى العين - حرف اجنبى - يستعد « معكوسة » - جرم

٢٤ - من الالعاب « معكوسة » - نفك - امبراطور فرنسى

٢٥ - رواية لنجيب محفوظ - بحر - رائحة عطرة « معكوسة » - يفنى

حل مسابقة الاسبوع الماضى

# لا خبراء عسكريين من مصر في العراق

## أقول للذين يشتموننا كل يوم:

## اعطوا شعوبكم الحرية التى فى مصر ودعونا نرى النتائج




العراقى . فما مدى صحة هذا القول ؟!

الرئيس : من يحكي عن هذه النصيحة قولي له متشكرين وهل العراق او القيادة العراقية تحتاج مني لاى نصيحة ؟! لا العراق دولة ، ولقيادتها خطط .. والعراقيون موجودون في مواقعهم القتالية ويعرفون المواقف اكثر مما نعرفها نحن . ويتخذون القرارات التى تتناسب مع ظروفهم .

### لا قوات مصرية بالعراق

□ الصياد : هل هناك خبراء عسكريون مصريون في العراق ؟!

الرئيس : لا وجود اطلاقا لخبراء عسكريين مصريين في العراق لكن العراقيين استعانوا كما قال لى الرئيس صدام حسين بعسكرين مصريين سابقين رجال تركوا الجيش منذ مدة طويلة فسافروا الى العراق للعمل ثم استعان العراقيون بهم في الجبهة لامور متعددة كالامور الادارية لكن خبراء من قواتنا العسكرية . لا . لم يحصل هذا الامر ابدا ثم ان العراق ليست بحاجة الى خبراء لان رجاله اكفاء جدا .

□ الصياد : هل مساعدتك العسكرية للعراق تعنى التزام مصر باتفاقية الدفاع العربى المشترك ؟! وهل يعني هذا ان مصر ملتزمة بهذه الاتفاقية تجاه الجميع .. اى اذا اعتدى مثلا على الاردن ستجد مصر نفسها ملزمة بالدفاع عنه ؟!

□ الرئيس : مصر تساعد الدول العربية بقدر ما تستطيع ومصر ليست كبعض الدول العربية التى تساعد دولا عربية ضد العرب كالحاصل مع العراق وللأسف الشديد .. ومع هذا يتهمون مصر بانها غير ملتزمة باتفاقية الدفاع العربى المشترك . يسألوننا عن هذه الاتفاقية ؟ لماذا لا يسألون الذين يقدمون الاسلحة ويشعلون نار الحرب بين العراق وايران ؟ اسألوهم اين هى اتفاقية الدفاع المشترك التى كانوا يتكلمون عنها ويقولون ان مصر تخلت عنها اين هم الان من هذه الاتفاقية ؟

على كل . الحق لا بد وان يظهر فسر الكذب قصير جدا .

### الدفاع المشترك قائم

□ الصياد : وهل مصر ستلتزم دائما بهذه الاتفاقية ؟!

□ الرئيس : لا شك ويمكن أن يظهر التزام مصر بأية اتفاقية وبهذه الاتفاقية بالذات ومن يقول ان اتفاقيات كامب ديفيد ألغت التزامات مصر ، أجيب أن هذا الكلام خطأ ، لقد تأجلت المباحثات حوالى ثلاثة أشهر بسبب هذه النقطة . ومصر ملتزمة بكل تعهداتها ومواثيقها ومعاهداتها ..

□ الصياد : في حالة وقوع تهديد خارجى لدول الخليج ، فهل مصر على استعداد لتقديم المساعدة ( أعتدة وقوات ) الى الدول الخليجية . والتنسيق مع دول أخرى مستعدة للمساعدة أيضا ؟!

□ الرئيس : عندما يقع اعتداء ، القوات التى سنرسلها ، لا نرسلها على دراجات هوائية ، او نضع القوات على طائرة ونرسلهم للمساعدة . هذه الامور بحاجة الى اتفاق وتنسيق وخطة تنسيق .

ونحن سنحتاج لنقل قوات وسنحتاج الى فترة لاستعداد القوات لهذا الاعتداء . سنحتاج الى معدات كثيرة . لم يطرح أحد هذا الموضوع ، ولهذا لن اتكلم .

□ الصياد : لقد لاحظنا فى الفترة الاخيرة تصريحات خليجية تلتقى مع مصر ..

□ الرئيس : نحن لا نتخلى عن صداقاتها لكل هذه الدول ، رغم الذى قطعوه بمصر ، ورغم انهم لم يساعدوا مصر ، ولم يدفعوا حتى هذا اليوم أى مساعدة في الازمات التى نعيشها مصر ، ورغم كل ما فعلنا على مصر في بترولها ، فمصر ترسل المدرسين والمستشارين في الاوبئة ، وما كانوا يعتقدون ان المصريين سيسافرون كى يشغلوا أقواتنا . لا ، ونقول لهؤلاء : نحن لنشغلهم مع حصتنا الذى ونرسلهم كى يساعدوا اخوتنا في الدول الخليجية وغير الدول العربية .

### علاقاتنا بالسعودية

□ الصياد : كيف العلاقات المصرية - السعودية الآن ؟!

الرئيس : علاقات عادية لا شيء فيها .

□ الصياد : يدعو احد مستشاري الخارجية الامريكية الدول العربية الى استيعاب الفلسطينيين ، لان عودتهم الى ارضهم ليست بالامر الواقعي ، وأضاف ، ان اسرائيل وجدت لتبقى . فما موقف مصر من هذه الدعوة ؟!

□ الرئيس : اسرائيل وجدت لتبقى .. الحقيقة اسرائيل دولة ، والعالم كله معترف بها ، والقوتان الاعظم يضمنان بقاءها . ولن نقول نحن ان اسرائيل ليست دولة . فقد نضحك على انفسنا قائمة بالطبع قائمة ، وهي دولة ولها كيان الباقي علينا نحن العرب .

فمستشار الخارجية الامريكية قال هذا الكلام ، لانه رأى العرب ممزقين ، يتقاتلون مع بعض . كل دولة تسير في اتجاه ، ويقول عنهم غير قادرين على اتخاذ قرار . وغير قادرين على الاتفاق فيما بينهم .. لهذا رمى الفكرة في ملعبهم وطلعها ، ولا دولة عربية ردت على هذا الموضوع . نحن بالطبع ضد هذا ، ونتناضل من أجل القضية الفلسطينية ، واتصالاتنا الان مع اسرائيل من أجل القضية الفلسطينية ، ومن أجل أن تجرى مباحثات . لكن ، المطلوب من ربنا أن يهدى الاطراف كى يتفقوا من أجل أن تسير العملية بشكل طبيعي .

□ الصياد : ما هو مأخذك على أحد الاطراف ، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات خلال محادثات عمان ؟!

الرئيس : هذا الموضوع غير صالح للاعلام فانا افضل أن أترك ملاحظاتي وأتكلم مع ياسر عرفات مباشرة بها . وأتكلم عن رأيي مع جلالة الملك حسين بأني وقت الملك هذه مواضيع ليست اطلاقا للاعلام

□ الصياد : في رأيك .. كيف يتم تحريك الجمود

### الضفة وغزة مهددتان بالضياع اذا لم نتحرك

بعد أن أجمع الملك حسين وياسر عرفات على أن الوضع فى طريق مسدود ؟

الرئيس : الحقيقة انا أريد أن أعرف بماذا يفكر الطرفان . وكيف نستطيع أن نعاود السير . فلو استمر الوضع على ما هو عليه ، لوقعت الخسارة كلها على العرب والقضية ستنتهي . أمريكا ليست بخاسرة ولا اسرائيل بالعكس الاثنان رابحان . ونحن نتقاتل . الكرة الان في ملعبنا . ومع هذا نحن غير قادرين على الاتفاق .

□ الصياد : وماذا كانت وجهة نظر الملك حسين ؟!

□ الرئيس : الملك حسين يحاول ..

□ الصياد : لكن حتى يلغى هذا الجمود ؟!

□ الرئيس : ولكن لا نستطيع أن نطلب هذا من الملك حسين وحده . يجب أن نرى منظمة التحرير الفلسطينية كيف تنظر الى الموضوع . يجب أن يحصل اتفاق . ونسير به كى نبدأ المباحثات . لانه حتى بعد المباحثات المشوار طويل .

### يزايدون بسبب مصالحهم

□ الصياد : تتضمن اتفاقيات كامب دافيد حلا للقضية الفلسطينية فلماذا لا تستخدم مصر ورقة كامب دافيد لاجبار اسرائيل على وضع تصور لحل القضية ؟!

□ الرئيس : والله اذا كان العرب يرفضون كامب ديفيد . ويشتمونا واتهمونا بالخيانة . ماذا يحصل لو أتينا بصورة كامب ديفيد . أمس . أحدهم في الرباط يهاجم كامب ديفيد . خالد الحسن . تريدني أن أقول لهم اليوم عن كامب ديفيد . ياريت يحصلوا على نصف ما جاء في كامب ديفيد . قد كان يريدني أن ارفض كامب ديفيد وتبقى سيناء مع اسرائيل ولكن استرجعنا ارضنا . وعلى كل حال أن يسترجع أرضه بالطرق والنضال التى يريدها . لكن دون أن ننسى أن القضية الرئيسية نحن استرجعنا كلها ، أرضنا . ولنا مشاكل في النقاط القليلة فيها . ولكن لم نتخل عن القضية الرئيسية بالرغم من اتهاماتهم لنا وشتائمهم .

والذين يزايدون على هذا الموضوع ، بسبب مصالحهم الخاصة وليس بسبب مصلحة القضية الفلسطينية انظروا ، الذى حل بالفلسطينيين في لبنان . انظروا الذى جرى في لبنان . الحقيقة ، نحن نتهم بعضنا ويجب أن لا نلوم لا امريكا ولا اسرائيل ..

على كل ، غدا ، بعدما يقرأون هذه المقابلة سيقولون بالقول : رئيس النظام المصري يلوم العرب ولا يلوم اسرائيل كامب ديفيد . الان انا الوم العرب ملومون بالمائة . لانه بسببنا كعرب بكلا الطرفين أى بضيع . وتكاد القضية الفلسطينية أن تضيع ، بسبب عدم قدرتنا على الاتفاق . فكل واحد ينظر نظرة مصلحة فقط وليس هناك نظرة شاملة عامة للقضايا العربية .

أعطيني أية مجموعة في العالم تعاني من المشاكل مثل العالم العربي عندنا جامعة عربية وهى موجودة في تونس ، أنها تأتى وتنظرى غدا المشاكل في العالم العربي : المغرب والجزائر ، الجزائر وليبيا ولو انى اراهم الان في طريق المصالحة . ليبيا والعراق .. ليبيا وتونس . ليبيا ومصر ، صحيح أن مصر ليست في الجامعة العربية . ولا نريد وجع دماغ . نتجاوز هذا الامر .

منذ أيام قليلة شتمت ليبيا السعودية ، ودول الخليج بسبب النفط .. العراق وسوريا . اليمن الشمالى والجنوبي لا توجد دولة على اتفاق مع دولة أخرى .. فهل اجتمعت أمة عربية واحدة كى يحلوا جزءا من هذه الخلافات نحن كعرب كلنا ، اعلنا حرب الاشاعات ، وبدأنا نتهم بعضنا . لدرجة انه ظهر فى وقت ما عدد من

عبر الاشاعات . في حرب الاشاعات تسمعين الخيانة ، التفاهم الخائن .. كل واحد يعزو الاخر على أنه خائن . ومع هذا نقول لنا دور .

تعالى الى أوروبا في المجموعة الاوروبية تعارض في المصالح ، لكنهم كل ثلاثة أشهر يجتمعون ويحلون المشاكل لا يستعملون الاشاعات لشتم بعضهم البعض .

متى سنصبح عالما متحضرا ونتوقف عن احتلال اراضي بعضنا البعض ، ونجلس معا لنحل مشاكلنا بأسلوب عاقل .

نعيش في مصر الحرية والديمقراطية ، فنجد أن الكل مرعوب من هذه التجربة الكل مرعوب من مصر .

أقول للدول التى تشتمنا كل يوم ، وتقول اننى أضحك على الشعب المصرى الذى ينظرهم لا يتمتع بحرية . أقول لهم ، اعطوا شعوبكم الحرية التى فى مصر ، ولترى بعدها ما الذى يحصل . هم يعتقدون أن الشعوب غبية . والعكس هو الصحيح ، انهم يسيرون على أسلوب فات وقته منذ اربعين عاما .

### هذه قصة غزة

□ الصياد : لماذا لا تطالب باسترجاع غزة التى هى مسئولية مصرية ؟!

□ الرئيس : قصة غزة قصة ، انا كنت شاهدا عليها . عندما قابل الرئيس السادات في العريش رئيس وزراء اسرائيل مناحم بيجن ، سأله وأمامي وكنت اسمع الحديث . ما رأيك يا بيجن نبدأ بغزة ونجعلها رمزا للدولة الفلسطينية ..

فاجابه بيجن : سنفكر في الامر ، فالكلام معقول .

لكن ما أن تم الاعلان عن هذا الكلام . حتى بدأت الاتهامات . السادات عاقل . يريد أن يقسم فلسطين . وبدأ سيل من الاتهامات القطيعة غير المهذبة . التى لا تتفق لا مع العرف ولا مع الدين . ولا مع التقاليد . يصب على السادات . مات السادات . والله يرحمه . وسنة ١٩٨٣ . جاءنى أحدهم . وقال لى : مارأيك لو تبدأ مع اليهود وتكلمهم . أ سيتكرون هذا الكلام بعد ما أعلنه انا ؟ وتكلمهم حول غزة فقلت له . غزة خلاص عندما سمع بيجن الشتائم . قال : انتهى الامر . نحن لا نريد الكلام حول غزة . والغى القضية مع السادات .

وعلى كل سألت أنا اسرائيل . فقالوا : لا ، هذا الموضوع بحاجة ان تنظر اليه بشكل عام . وبالفعل . انا كنت على قناعة بانهم لن يوافقوا . لكن من أجل أن أرضي ضميرى سألت .

الان ، فماذا تريدني أن أقول لهم حول غزة ؟ انتظرى قليلا . فلن تبقى لا الضفة الغربية ولا غزة . بالشكل الذى يسعى عليه العرب ان نحصل شيء

### طابا .. قبل القمة

الصياد : هل مازالت مصر ، متمسكة بشروطها بالنسبة للقاء القمة بينك وبين رئيس وزراء اسرائيل شيمون بيريز . مع العلم أن بيريز كرر منذ مدة أنه مستعد للقاء معك . انما بدون شروط مسبقة ؟!

الرئيس : انا ايضا مستعد للقائه انما بعد أن تنهى قضية طابا بعدها نقول بدون شروط مسبقة وهل طابا شرط ؟

انه نزاع على الارض نحله . وبعد أن نحله . لا تعود هناك أية شروط

الصياد : كان بين الشروط المصرية ، الانسحاب التام من لبنان . فهل انتهى هذا الشرط ؟!

الرئيس والله انسحبوا هم من لبنان لكن نحن العرب ابقيناهم في لبنان في الجزء الاخير من لبنان لماذا نعقد الدنيا . ونحن السبب

على كل . نحن نحل طابا . ونحرك قليلا في القضية الفلسطينية واتصالاتي مع اسرائيل ستكون لصالح لبنان وغير لبنان انما نطلب من الله ان يهدى أخوتنا ( ... ) ويظهرو نوعا من المرونة من أجل حل القضايا ان كانوا يريدون للمنطقة ان تصل الى السلام . اما اذا كان شخص يفهم السلام . هو توازن القوى العسكرية بينهم وبين اسرائيل فانا أقول ، هذه بعيدة المنال ، وقد تحتاج الى ٢٠٠ سنة ..

□ الصياد : أعرف أن المؤسسة العسكرية بنظرك مؤسسة حساسة جدا ، لكن في الغرب وانا انقل ليك الكلام الذى يقال فقد كثر الكلام هذه الايام عن دور مستقبلى متوقع للجيش المصرى فى السلطة : ويرددون أن الحكم المدنى ضعيف خاصة بعدما أثبت الجيش قوته في الحسم ، ويقولون ان رئيس جمهورية مصر على خلاف مع بعض قيادات الجيش فما ردك على هذه الامور ؟!

### كلهم كاذبون

□ الرئيس : كلهم كاذبون . ولا صحة للاشاعات التى يطلقونها . لا خلافات عندنا بين القوات المسلحة والقوات المسلحة انا قائدها الاعلى ، وأنا رجل في القوات المسلحة ، وانا الذى أصدرت القرار للقوات المسلحة لانهاء العملية ولم يشترك أحد معى فى اتخاذ القرار . نحن بلد منضبط ، لكن انا هم أحرار ان يفهموا على طريقتهم ، فهم احرار وليس مطلوبا منى أن أغير فهمهم . الجيش له دور ، وطبعا له دور ، البوليس له دور . لكن لسنا بلدا صغيرة ممكن للجيوش ان تلعب بها ، لكن دعيهم على تفكيرهم . ربما في الدول الثانية للجيش مجال اخر ، نحن غير هذا . جيشنا منضبط ونعرف جيدا من نحن وأنا في الاصل رجل في الجيش ، عشت حياتى كلها في الجيش ، وأفهم الجيش . أما الخلافات .. يقولون ان الخلافات بيني وبين وزير الدفاع ابو غزالة اليس كذلك ؟

□ الصياد : نعم

□ الرئيس : كل هذا كلام فارغ دعيهم سعداء بما يعتقدون وليقولوا ما يشاءون وانا اسمع مثل هذا الكلام من قال انني لا اسمع به .. اسمعه وأضحك . مصر دولة لها مؤسساتها . الجيش ليس دولة مستقلة ، أنا الذى أصدر الامر للجيش وفي الخارج يقولون خلافات ، طبعا يزيدون في الخلافات ويقولون الخلافات عميقة بين الرئيس ووزير دفاعه المشير ، لكن « الكلام ده كله ، ما باكلش منه » حتى لو كتبوا كل يوم عشر صفحات » .

### طبعا هناك فرق

الصياد : هل وجدت فرقا كبيرا بين قيادة سلاح الطيران عسكريا وقيادة الدولة سياسيا ؟!

الرئيس . الفرق كبير جدا ، المهام في القوات الجوية تختلف عن مهام الدولة . القوات الجوية عبارة عن قوة عسكرية . لها أهداف وخطط ، وتأخذ القرارات اما قيادة الدولة فانها عملية تختلف اختلافا تاما اما السياسة فانها لعبة .. مقرفة . وأنا غير معتاد على مثل هذه الالاعيب السياسية فانا رجل صريح وواضح . لا احب المناورات في هذه الامور . المناورات العسكرية شيء والمناورات السياسية موضوع قمرء لكن قيادة الدولة ليست بالعملية السهلة اما ما تعلمته في القوات المسلحة هيأني ارضية جيدة جدا ، كما ان بقائي لمدة ست سنوات في منصب رئاسة الجمهورية منحت ايضا رضية اقوى . فانا أرى الامور وأقيم ، أقول ما هو الغلط واين يكمن الصح . وأقول رأيي في مجالات كثيرة ضمن نطاقها وليس في اعلن لكن الحياة العسكرية هى الاساس فقد عشت عسكريا مدة ٣٨ سنة من ١٩٤٧ حتى ١٩٧٥ كنت اعيش بشكل كامل . لا اخرج سوى الخميس والجمعة فقط هذه خبرة كوني كنت اتعامل مع اشياء كثيرة واختصاصات كثيرة . ثم اتيت الى الحياة المدنية كنائب رئيس الجمهورية قرأيت المسرح السياسي كله . لانه جعلتني فرصة العمل الكثير وأنا نائب رئيس الجمهورية زرت دولا عربية كثيرة ودولا اوروبية وكسبت خبرة

### زعماء بدون .. لا

الصياد : سيادة الرئيس .. هل تريد أن تضيف أى شيء ؟

الرئيس اتمنى ان يتوقف تعالد العربى عن تكرار كلمة - لا - في كل المواضيع وان يكون منطقيا مع نفسه ومع التاريخ . وان يلد الزعماء العرب شعلهم فكفانا فضائح وتمزق وتشتت لان تخاصر ليس الزعماء انما الشعوب وسوف تذكرنا الشعوب بكل اعمالنا في المستقبل واقول يقرب وقت العلد العربي ولمنحه الهداية واهد زعماءه من اجل ان يروا مصالح شعوبهم بما يرضى الله .

### مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد علاء البطوطى لتشييع جنازة احمد صلاح الدين شريف والعميد نشأت النياض لتشييع جنازة الدكتور على سلامه اسعد وللتعزية فى وفاة احمد ابراهيم القاضى .. وللتعزية في وفاة فاطمة هانم يوسف امين ..

### شكر للرئيس من أسرة طالب أسيوط

استقبل الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى بمكتبه صباح امس محمد عبد الرحمن راشد شقيق الطالب المصاب بجامعة اسيوط الذى سلم اليه رسالة شكر وتقدير من أسرة الطالب المصاب الى الرئيس حسنى مبارك لاهتمامه ورعايته البالغة لاخيه .

### تعاون عسكرى بحرى بين مصر وباكستان

تم الاتفاق على التعاون المشترك بين القوات البحرية الباكستانية والبحرية المصرية فى المجالات التى تهم كل منهما .. أعلن ذلك الفريق على توفيق جاد قائد القوات البحرية بعد عودته من الزيارة التى قام بها للبحرية الباكستانية ردا على زيارة قائد البحرية الباكستانية لمصرى ..

قام الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق بتقليد الفريق . على توفيق جاد أعلى وسام عسكرى باكستانى يقلد لقادة القوات المسلحة وذلك فى حفل أقيم بقصر الرئاسة الباكستانى .

### ندوة بالقاهرة للشركات متعددة الجنسية

تنظم لجنة الثقافة الادارية بوزارة الثقافة ندوة متخصصة يوم ٦ مايو القادم فى مجال ادارة الاعمال الدولية والشركات متعددة الجنسية فى مصر . يرأس الندوة التى تعقد بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة الدكتور حسن توفيق ويتولى الدكتور فريد النجار مقرر علم الندوة .

### مواقيت الصلاة

| فجر | شروق | ظهر |
| --- | --- | --- |
| ٤,١٥ | ٥,٤٣ | ١١,٥٩ |
| عصر | مغرب | عشاء |
| ٣,٣٠ | ٦,١٤ | ٧,٣٣ |

دكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء .. وحديث مع المشير ابو غزالة فى بداية اجتماع اللجنة العليا للاستثمار امس تصوير وحيد مرقص

## رئيس الوزراء يفتتح مؤتمر الاقتصاد المصرى

يلقى د . على لطفى رئيس الوزراء كلمة صباح اليوم في لقاء الحوار حول الاقتصاد المصرى واتجاهاته المستقبلية والذى تنظمه لجنة الشئون المالية والاقتصادية للحزب الوطنى الديمقراطى بفندق سياج بالهرم .

يشهد اللقاء كل من د . رفعت المحجوب ود . مصطفى خليل ود . صبحى عبدالحكيم نواب رئيس الحزب ود . يوسف والى امين عام الحزب كما يشهده الوزراء والمحافظون ورؤساء البنوك .

## قرينة الرئيس تفتتح معرض الشباب للفنون وسوق تحسين الصحة

افتتحت السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك معرض الشباب القومى للفنون التشكيلية الذى اقامه جهاز الشباب بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بأرض المعارض بالجزيرة ويستمر لمدة اسبوعين ويضم الفى عمل فنى من الاعمال المتميزة التى يقوم بها طلاب ثلاثة عشر جامعة وشباب القوات المسلحة والشرطة والعمال واعضاء مراكز الشباب من خلال مسابقة نظمها المجلس حول دور الشباب فى تنمية مصر .

ومن جهة اخرى افتتحت السيدة قرينة الرئيس السوق الخيرية السنوية لجمعية تحسين الصحة التى يضم منتجات ستين سفارة من بينها سفارات اليمن والاردن والامارات العربية والبحرين والمغرب والعراق والسعودية والكويت وتونس وفلسطين .

وتفقدت السيدة قرينة الرئيس معروضات السوق التى اقامتها الجمعية بفندق النيل هيلتون ولمدة يوم واحد ويخصص عائده لتدعيم المشروعات التى تقوم بها الجمعية في مجال رعاية مرضى الامراض الصدرية وتدريب النشء على الحرف المختلفة من سنوات الحضانة الى المرحلة الثانوية .

## أول جراحة لزراعة الجسم الزجاجى بالعين

الاسكندرية - محمد جاهين :

بدأت بالاسكندرية أول عمليات زراعة الجسم الزجاجى بالعين داخل المستشفى الطائر الامريكى بمطار النزهة .

وتجرى صباح اليوم اربع جراحات في زراعة الجسم الزجاجى والشبكية ..

وقد قام الامير طلال بن عبد العزيز بزيارة المستشفى ووجه اليها الدعوة لزيارة السعودية مع الاستعانة بالخبرات المصرية فى هذا المجال ..

وصرح د . أحمد قره رئيس جمعية الرمد المصرية والمشرف على اعداد المستشفى أنه تم تجهيز ١٢٠ حالة مرضية من بين ٣٠٠٠ حالة تجرى لها جراحات على مدى ثلاثة أسابيع في الشبكية وزراعة الجسم الزجاجى والكتاركت وترقيع القرنية والقناة الدمعية وأورام الزجاج .

## هيئة الاوقاف تشترى الاسهم الاهلية

قررت هيئة الاوقاف المصرية شراء الاسهم الاهلية من مستحقيها لحساب الاوقاف الخيرية . نظرا لصعوبة قسمتها او فرزها ..

صرح بذلك الدكتور الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف .

## قرار الاتهام اليوم فى احداث الشغب

يعقد المستشار محمد عبد العزيز الجندى النائب العام مؤتمرا صحفيا فى الحادية عشرة صباح اليوم بمكتبه بدار القضاء العالى يذيع فيه قرار الاتهام ونتائج التحقيقات فى احداث ٢٥ و ٢٦ فبراير والتى ارتكبها جنود الامن المركزى ..

## ضبط اخطر مزور لايصالات تحويل العملة الاجنبية الصادرة من البنوك

كتب - عبد الوهاب البرقانى :

ضبطت مباحث الجوازات اخطر مزور يقوم بتزوير ايصالات تحويل العملة الاجنبية الصادرة من البنوك الرسمية للاجانب للحصول على الاقامة بمصر .. المزور اضاع على الدولة تحويل ما يقرب من ٦٠ الف دولار لـ ١١ اجنبيا قدموا الايصالات المزورة لجوازات الاسكندرية ... ترحيل الاجانب المضبوطين بعد الانتهاء من اتخاذ الاجراءات القانونية .

فقد وردت معلومات لمباحث مصلحة وثائق السفر والجنسية بان هناك بعض الاجانب قدموا لوحدة جوازات الاسكندرية ايصالات مسحوبة الى بعض البنوك ومزورة تفيد تحويل اصحابها مبلغ من العملة الاجنبية للحصول على الاقامة طبقا لتعليمات ادارة النقد بوزارة الاقتصاد

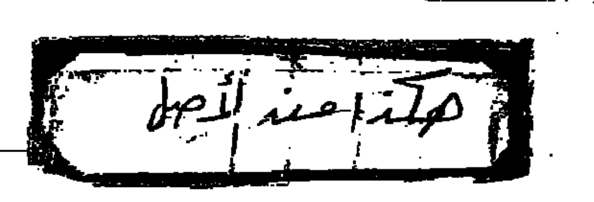
والتى تلزم الاجانب بتحويل ١٨٠ دولار للاقامة لمدة شهر بالبلاد سواء كان للسياحة أو العمل .. كما تقضى هذه التعليمات بتغيير النقد الاجنبى للاقامة بالفنادق أو قطع تذاكر السفر سواء بالطائرة أو الباخرة أو تملك العقارات او السيارات أو المنقولات ذات القيمة

اكدت التحريات ان اغلب الاجانب الذين قدموا هذه الايصالات المزورة من الجنسيات العربية وخاصة الجنسية السورية .

اكدت المعلومات التى وصلت الى اللواء احمد فهمى مدير وثائق السفر والجنسية واللواء ابراهيم الصوافى وكيل المصلحة ان مصدر هذه الايصالات المزورة من القاهرة .

اعترف المتهم فى التحقيق وتم احالته الى النيابة التى امرت بحبسه على ذمة التحقيق ، وقد امر اللواء احمد فهمى مدير مصلحة وثائق السفر باعادة فحص ايصالات التحويل







## قافلة المدينة الفاضلة في محافظات مصر

تسجل البرامج الثقافية في القناة الاولى يوم ٧ ابريل المؤتمر الثاني لأدباء الاقاليم (كان المؤتمر الاول قد عقد في المنيا منذ عام) ويوم ١٠ ابريل تصل قافلة المدينة الفاضلة التي تنظمها البرامج الثقافية في القناة الاولى الى السويس بدعوة من محافظها للالتقاء بأدباء السويس .. لتفتح حوارا معهم .. حول دعوة المثقفين في الاقاليم لتحمل مسئولياتهم . ليس في إنتاجهم الادبي فقط .. بل إلى تنمية مجتمعهم وتحويلها الى مراكز اشعاع حضارية .

تقول سميحة غالب مديرة البرامج الثقافية والمشرفة على القافلة .. أن الدعوة مفتوحة للأدباء الكتاب الكبار للاشتراك في القافلة التي ستبدأ مسيرتها من السويس .. ثم تنتقل بعد ذلك الى باقي المحافظات .

## فوازير رمضان تصور اليوم في كوكب الأنوار

يبدأ المخرج فهمي عبد الحميد في تسجيل فوازير رمضان في أستديو «٥» بمبنى التليفزيون .. هذه هي المرة الاولى التي تسجل فيها الفوازير في واحد من أكبر أستديوهات التليفزيون .. لانه يعطي امكانيات أحدث في تصوير الخدع ..!.. أما التصوير الخارجي فيتم في منطقتي الهرم وسقارة .

الحلقات الجديدة مستوحاة مثل حلقات العام الماضي من الف ليلة وليلة التي كتبها طاهر أبو فاشا .. وتدور حكايتها هذا العام .. حول الاميرة ورد شان والفتى مقتدو .. الذي يعمل سائسا في الاسطبل .. والذي يدخل في سباق بالخيل مع الاميرة .. ويفوز في السباق ويقلبها ..!

تقوم بدور الاميرة (شيريهان) ويدور الفتى (محمد العربي) ويشاركهما في البطولة عمر الحريري . زوزو نبيل . عزيزة راشد . عبد الرحمن أبو زهرة . عادل المهيلمي . ليلى يسري . جمال إسماعيل .

تقول بداية الفزورة التي يلحنها سيد مكاوي بلقى أبها المشاهدون

أن فزورة الليلة ديه
من الامثال الشعبية
ركز في الحدوتة شوية
وفي كلمات الاغنية
هتحل الفزورة في ثانية

وإذا كانت فوازير العام الماضي قد جرت أحداثها في أعماق المحيط .. فإن أحداث فزورة هذا العام .. تدور في كوكب الانوار في الفضاء السحيق .. الذي يصعد له أبطال الفزورة بواسطة أشعة غير مرئية .. وزعيم الكوكب هو الدب الاكبر .. «إعلى لابيصغر ولابيكبر» .. ويؤديه عبد الرحمن أبو زهرة .

ويعقب الحدوتة الدرامية .. الفزورة الاستعراضية التي يكتبها الشاعر عبد السلام أمين . يصمم الاستعراضات حسن عفيفي ويصمم الديكور نبيل سلام

فهمي عبد الحميد

## اجمل الزهور لاتتفتح في رمضان

الجزء الثاني من مسلسل الاطفال الناجح (اجمل الزهور) كان من المقرر تسجيله هذه الايام لعرضه في رمضان .. روى تأجيله الى موعد لم يحدد بعد ..!!

تقول مجيدة نجم مخرجة المسلسل .. لقد بدات إعداد ترتيبات تسجيل المسلسل من نوفمبر الماضي .. وابلغت التليفزيون رسميا بذلك .. الذي طلب وقتها إختصار مدة الحلقة الى ٢٠ دقيقة بدلا من نصف ساعة .. وبالفعل قام مؤلف المسلسل شنودة جرجس باختصار الحلقات . ثم فوجئت بعد ذلك .. بالقول ان ليس هناك استوديو لتسجيل الحلقات بدعوى ان كلها مشغولة

ويقول يوسف عثمان ان السبب في تأجيل التصوير هو ان الحلقات تم اعدادها في وقت متأخر

## القناة الأولى

المخرجان : مجد الدين خيري - يوسف الشال .
المذيعات : مها الشيمي - ماجدة أبو هيف - نادية فراج .
البرنامج إعداد : أميرة عباس .

- ١١,٠٠ الافتتـــاح
- ١١,٠١ القرآن الكريم .
  ماتيسر من سورة « النمل » .
  تلاوة الشيخ : محمد محمود عوض
- ١١,٠٦ عرض سريع للبرامج .
- ١١,٠٧ برنامج ( من أقوال الصحف ) .
- ١١,١٦ برنامج المرأة ( ست البيت ) .
- ١١,٢٩ برنامج الاطفال ( بيت العرائس ) .
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١١,٥٩ موعد أذان الظهر .
- ١٢,٠٣ من أقوال الرسول .
- ١٢,٠٤ البرامج التعليمية تعليم تجاري .. ( السلفة الاستثمارية ) ..
- ١٢,٢٣ التاريخ الطبيعي .. إخراج : أمينة عفيفي .
- ١٢,٤٣ تعليم صناعي .. إخراج : سرور مصبح .
- ١,٠١ برنامج ( الدين المعاملة ) .
  الموضوع : الدين النصيحة .
  المتحدث : الشيخ محمد جودة .
- ١,٠٥ ختام الفترة الصباحية .
- ٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية .
- ٤,٠١ القرآن الكريم .
  ماتيسر من سورة « البقرة » .
  تلاوة الشيخ : محمد صديق المنشاوي .
- ٤,٠٧ برنامج ( عالم الرياضة ) .
  تقديم : هشام رشاد .. إعداد وفاء فاضل .
  إخراج : يسرى مرزوق عن بطولة السلام للكاراتيه المقامة بالصالة المغلقة باستاد الاسكندرية .
- ٤,٢٦ برنامج الاطفال ( بكرة أجازة ) .
  زيارة لاحدى مدارس القاهرة في يوم الاجازة والتعرف على الانشطة التي يقوم بها الاطفال في المدرسة .
- ٤,٤٥ برنامج ( الناس والسياحة ) .
  تقديم : فوزية محمد علي .
  إخراج : عز الدين المنشاوي .
  حلقة عن مؤتمر برلين للسياحة .
  وحديث لرئيس هيئة تنشيط السياحة .. بعد أحداث الشغب الاخيرة .
- ٥,٠٠ برنامج ( شموع ) تقديم : سهام صبري .
  إخراج : ثناء محروس .
  حلقة عن إحتفالات المسرح القومي باليوبيل الفضي
  ضيف البرنامج : سميحة أيوب مديرة المسرح القومي .. والفنان عبد المنعم ابراهيم .. والمخرج المسرحي سعد اردش ولقطات من المسرحيات التي عرضت بالمسرح القومي
- ٥,٣٠ المجلة الصحية .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية تتضمن رسالة عمان
- ٦,١٣ موعد اذان المغرب
- ٦,١٨ من أقوال الرسول
- ٦,٢٥ برنامج ( كتاب في حياتي )
- ٦,٤٧ برنامج ( عالم الفضاء والطيران )
  تقديم : منيرة كفافي .
  إخراج : حسن الصغير .
  حلقة عن صيانة الطائرات .. بمطار القاهرة الدولي .
- ٧,١٨ الحلقة الثانية عشرة من المسلسل العربي زوجات صغيرات .. قصة وسيناريو وفية خيري ..
- ٧,٣٣ موعد اذان العشاء .
- ٧,٣٧ من أقوال الرسول .
- ٨,١٣ برنامج ( الموسيقى العربية ) .
  تقديم : رتيبة الحفني .
  إخراج : أمال عزت .
  فقرات من عودت عيني .. ياغصن نقار على دول يامه .. حيران ليه بين القلوب .. خايف أقول اللي في قلبي .. وأصل الغرام نظرة .
- ٨,٥٤ حديث الروح .
  المتحدث/د . أبو الوفا التفتازاني
  الموضوع : التصوف عند عبد القادر الجيلاني
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٢١ برنامج ( العلم والايمان ) .
  إعداد وتقديم : د . مصطفى محمود .
  إخراج : ابراهيم عكاشة .
  حلقة عن الهرمونات في الجسم البشري .. ووظيفتها ودورها الحيوي في الجسم .
- ١٠,٠٥ نشاهد غدا .
- ١٠,١٢ مسرحية .. هنا عرايس بتترص .. بطولة مديحة حمدي .. احمد عبد الوارث .. سامي العدل .. تأليف صلاح عبد السيد .. إخراج مسرحي : جلال توفيق إخراج تليفزيوني محمد الشال .
- ١٢,١٣ صحافة وانباء .
- ١٢,٢٢ القرآن الكريم .
  .... ماتيسر من سورة : يوسف .
  تلاوة الشيخ : أبو العينين شعيشع .
- ١٢,٣٠ السلام الوطني وختـــام .

تسهر غدا مع الفيلم التليفزيوني .. دليل الاتهام .. بطولة كرم مطاوع . محمود المليجي . وإخراج شفيق شاميه .

## كمبيوتر للفائزين في البرامج التعليمية

قررت البرامج التعليمية تقديم مراجعات عامة لطلبة وطالبات الشهادة الاعدادية من بعد غد على القناة الاولى .. ولمدة أربعة أيام فقط .. وخصص لكل مادة ساعة كاملة تبدأ في الخامسة مساء .. وتذاع كالتالي السبت لغة عربية . الاحد مواد اجتماعية . الاثنين رياضة [ هندسة وحساب ) والثلاثاء علوم

وتقدم القناة الثالثة مراجعات لامتحانات الشهادات في القاهرة الكبرى . على أن تبدأ مراجعة مواد الشهادة الابتدائية من يوم ٢٧ إبريل والشهادة الاعدادية يوم ٥ مايو

وفي شهر مايو تقوم اسرة برنامج الكأس لمين .. بتقديم الحلقة الختامية للبرنامج .. بمناسبة إنتهاء العام الدراسي .. توزع خلالها الجوائز على المدرسة الفائزة في المسابقات التي قدمها البرنامج طول العام الدراسي ..

جوائز هذا العام .. اجهزة كمبيوتر .. بالاضافة الى الجوائز المالية التي تقدمها وزارة التربية والتعليم .. علاوة على كأس البرنامج .. ويسلم الجوائز في الحفل وزير التربية والتعليم .. البرنامج تقديم سميحة الحسيني واخراج مسرور مصبح ومحمد علي حامد

## القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمود خليل الحصري .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ برنامج الاطفال ساندي بيل .
- ٥,١٧ أ . ب مصر ..
- ٥,٣٨ حلو يابلدي .
- ٥,٤٢ ريبورتاج .
- ٥,٥٢ حادث الاسبوع .
- ٦,١٤ موعد اذان المغرب .
- ٦,١٨ برنامج أين هم الآن .
- ٦,٥٢ غدا تقول الصحافة .
- ٧,٠٤ دليل المشاهد اخراج احمد ضياء الدين .
- ٧,١٠ البرامج التعليمية .
- ٧,٣٣ موعد اذان العشاء .
- ٧,٤٥ النشرة المحلية .
- ٧,٥٥ برنامج عالم صغير .
- ٨,٠٦ برنامج لكل عروسين .
- ٨,٤١ الفيلم العربي .. بريق عينيك .. بطولة مديحة كامل - نور الشريف - وحسين فهمي -
- ١٠,١١ القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ احمد نعينع .
- ١٠,١٥ ختام .

## القناة الثانية

مخرج التنفيذ : محمود بيومي
المذيعتان ناهد سالم - مها مظهر
البرنامج اعداد نادية زكريا

- ٣,٠٠ الافتتاح
- ٣,٠١ برنامج في نور القران الكريم .. تلاوة الشيخ محمد بدر حسين تفسير تاج الدين نوفل الموضوع الصدق في القرآن .
- ٣,١٤ عرض سريع للبرامج .
- ٣,١٧ الفيلم العربي .. اسماعيل يس بوليس حربي بطولة اسماعيل يس - فريدة فهمي - وعبد السلام النابلسي واخراج فطين عبد الوهاب يحكي عن المطرب . اسماعيل .. الذي يتزوج من سلوى .. الراقصة التي تعتزل الرقص حتى تتفرغ لرعاية ابنها (ياسين) ويحاول صاحب الملهى اقناعها بالعودة للعمل مرة اخرى .. ولكنها ترفض ويكون جزاء زوجها اسماعيل الطرد من الملهى .. ويتم تجنيده في البوليس الحربي بالجيش حيث يتعرض لمحاولات لايقاعه في الخطأ وبالتالي للعقاب ولايجد بجانبه غير زميله شاهين ..
- ٣,٣٠ موعد اذان العصر .. ثم متابعة الفيلم العربي
- ٤,٤٤ الفيلم التسجيلي مصر ٨٥ ومنوعات اجنبية .
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج دعائم الاسلام تقديم د . احمد عمر هاشم اخراج فوزي محمود الموضوع معجزة الاسراء والمعراج .
- ٥,٥٩ برنامج طبيبك الخاص تقديم مصطفى العناني اخراج رضا ابراهيم لقاء مع الدكتور ضياء الدين احمد اخصائي جراحة الفم والاسنان وحديث عن الترسبات الجيرية وتركيبات الاسنان .
- ٦,١٤ موعد اذان المغرب .
- ٦,١٥ برنامج صوت الموسيقى تقديم د . سمحة الخولي واخراج سيد ابو الهدى .
- ٦,٥٧ البرامج التعليمية .. الكأس لمين مباراة بين مدرستي شبين الكوم بنين ومدرسة سعيد العريان بطنطا ..
- ٧,٣٣ موعد اذان العشاء .. ثم متابعة البرامج التعليمية .
- ٧,٣٧ تعليم زراعي .. المانجو والنخيل تقديم عادل مرزوق اخراج محمد علي حامد .
- ٨,٠٤ النشرة الجوية .
- ٨,٠٧ برنامج في مثل هذا اليوم تعليق احمد فؤاد معاذ اخراج محمد النشار .
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٢ المسلسل الاجنبي : العودة الى عدن .. الجزء الخامس .
- ٩,١٦ منوعات اجنبية
- ٩,٣٢ نشاهد غدا .
- ٩,٣٥ برنامج خمسة سياحة تقديم جانيت فرج اخراج مصطفى الازرق .. حلقة عن رشيد بعد البرنامج تذاع فقرة .. عن السياحة بمصر .
- ٩,٤٥ برنامج .. اوسكار الفيلم الامريكي .. القبلة المميتة . بطولة رالف بيكر .. ألبرت ديكر .. ماريان كار .. والاخراج روبرت الدريتش .. انتاج ١٩٧٥ .. يحكي الفيلم عن مخبر خاص يقوم بمطاردة عصابة تتاجر في المواد المشعة الفيلم مقتبس عن قصة لميكي سبيلين صاحب العديد من الروايات البوليسية التي تحولت الى افلام .. والمخرج روبرت الدريتش هو صاحب .. فيلمي .. دستة اشرار وفير اكروز .. وقد حصل على جائزة احسن اخراج من رابطة المخرجين الامريكيين عن فيلمه القبلة المميتة .. البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل .
- ١٢,٠٠ القرآن الكريم
  ماتيسر من سورة الجمع
  تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم .
- ١٢,٠٨ السلام الوطني - ختام

تسهر غدا مع حلقة جديدة من مجموعة مستري موفي .. بعنوان CANDIDATE FOR CRIME « مرشح للجريمة »

## برامج التليفزيون للأسبوع القادم

سامح الصريطي وشيرين في لقطة من فيلم دليل الاتهام

### افلام عربية

● الجمعة -,٣ القناة الاولى - فيلم عنتر ولبلب .. بطولة محمود شكوكو وسراج منير .. وحورية حسن والاخراج سيف الدين شوكت « في حالة عدم اذاعة مباراة »

● الجمعة -و ١٠ مساء القناة الاولى .. الفيلم التليفزيوني .. دليل الاتهام .. بطولة كرم مطاوع - ومحمود المليجي - شيرين .. وسامح الصريطي .. والاخراج شفيق شاميه

● الاحد ٣,٣٠ القناة الثانية .. فيلم .. ست البيت .. بطولة فاتن حمامه .. عماد حمدي .. والاخراج احمد كامل مرسي

● الاحد -,١٠ مساء القناة الاولى .. فيلم الوديعه - بطولة هند رستم .. كمال الشناوي - ناهد شريف .. والاخراج حسين حلمي المهندس .

● الثلاثاء -,١٠ مساء القناة الاولى .. فيلم الزوجة رقم ١٣ .. بطولة رشدي اباظه .. شاديه .. وحسن فايق .. والاخراج فطين عبد الوهاب

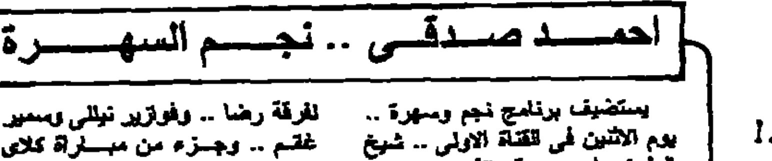
● الاربعاء -,١٠ مساء القناة الثانية .. فيلم الحريف .. بطولة عادل امام فردوس عبد الحميد - اخراج محمد خان



## جراح الماضي .. في القناة الاولى

تذيع القناة الاولى في الفترة المسائية سباعية جراح الماضي .. بعد إنتهاء مسلسل زوجات صغيرات .. السباعية بطولة هالة فاخر . عماد رشاد . فايزة كمال . قصة وسيناريو مدحت راتب والاخراج سمير القلال .

تحكي السباعية عن اب يتوفى ويترك أولاده بدون دخل كان .. ويرفض الجد الثري الانفاق عليهم .. ومع ذلك يشقون طريقهم ويصبحون في مراكز مرموقة .. وعندما يمرض الجد .. يتولى الحفيد الطبيب علاجه ..!!



عماد رشاد وفايزة كمال في جراح الماضي

### البرامج التعليمية

السبت : ١٢,- « ق ١ » جغرافيا - اعدادية - « مراجعة علمية » لغة انجليزية وكيمياء ث / ع .. اما في الخامسة مساء فتقدم « ق ١ » لغة عربية وطبيعة « الصمام الثلاثي » ث / ع .. وفي السابعة مساء تقدم « ق ٢ » لغة عربية « اسلوب التعجب » اعدادية .. وتعليم زراعي « مراجعة محاصيل زراعية »

الاحد ١٢,- « ق ١ » رياضيات « جبر » اعدادية علم نفس وطبيعة « اشعة الليزر » ث /ع .. وفي الخامسة مساء تقدم « ق ١ » لغة انجليزية « قصة قلعة الخطر » .. وتاريخ طبيعي .. ث/ ع اما في السابعة مساء تقدم « ق ٢ » لغة انجليزية « المباشر والغير مباشر » اعدادية .. وتعليم تجاري « طريقة الاحتياطي المستتر » .

الاثنين -,١٢ « ق ١ » لغة عربية .. اعدادية .. ولغة فرنسية ورياضيات تقليدية « التكامل » .. ث / ع .. وفي الخامسة مساء تقدم « ق ١ » مواد اجتماعية ورياضيات حديثة ث / ع اما في السابعة مساء تقدم « ق ٢ » علوم اعدادية .. وتعليم صناعي « مراجعة للكهرباء »

الثلاثاء -,١٢ « ق ١ » علوم اعدادية .. ولغة عربية ث /ع وتعليم تجاري .. اما في الخامسة مساء تقدم « ق ١ » فلسفة .. « ديكارت » وكيمياء « الاسترات » ث / ع .. وفي السابعة مساء تقدم « ق /٢ » هندسة اعدادية .. « الزاوية التماسية » وتعليم تجاري « اقتصاد »

الاربعاء -,١٢ « ق ١ » تعليم صناعي .. ومواد اجتماعية ث/ ع .. وتعليم زراعي .. وفي الخامسة مساء تقدم « ق ١ » .. لغة عربية فرنسية ورياضيات تقليدية .. « التوازن العام » .. ث/ع .. اما في السابعة مساء تقدم « ق ٢ » جغرافيا .. اعدادية « السياحة في مصر » . وتعليم صناعي

### حياتي في سجن القناطر ..!

في الخامسة والنصف من غد مساء في القناة الاولى .. يذيع برنامج حياتي حلقته الاولى التي إستوحاها من سجن النساء بالقناطر .. موضوع الحلقة الاطفال الذين يولدون في السجن .. وماهو مصيرهم .. ويجسد المشكلة دراميا ميرفت سعيد . السيد الشامي . ليلى صابونجي . محمد عناني واخراج خيري القليوبي .. يستضيف البرنامج اللواء محمد يوسف رجائي مدير مصلحة السجون .

### افلام اجنبية

● الجمعة - ,٣ القناة الثانية .. الفيلم الامريكي .. لوك البارد .. بطولة بول نيومان وجورج كيندي .. وفي الفيلم يتعرض الشاب « لوك » للسجن بتهمة قيامه باتلاف عدادات السيارات .. وفي السجن يثير الاضطرابات ويحاول الهرب .. وتحدث مأساة .!

● الاحد ١٢,١٥ فيلم .. قصة مدينتين المأخوذه عن رواية شارلز ديكنز بنفس الاسم .. وهي الرواية المقررة على المدارس .

● الاحد ٩,٣٠ القناة الثانية .. الفيلم الامريكي .. يحدث كل يوم خميس .. بطولة لوريتا يونج وادجار بوشنان ويحكي الفيلم عن بوب الصحفي وزوجته اللذين يقرران السفر للاقامة في احدى المدن لاصدار صحيفة جديدة .. والصعوبات التي تقابلهما لانجاح الجريدة ..!

● الاثنين ٣,١٥ .. الفيلم الامريكي YOU CAN UEVER TELL يحكي الفيلم عن احد الاثرياء الذي يعرض بثروته لكلبه على ان تقوم سكرتيرته برعاية الكلب .. ويموت الكلب مسموما وتتهم السكرتيرة بقتله للاستيلاء على الثروة .

● الاثنين ٩,٣٠ القناة الثانية .. حلقة جديدة من مجموعة مستري موفي .. بعنوان CIVE MY RECRETS TO BROADWAY




مشهد من فيلم قصة مدينتين الساعة ١٢,١٥ يوم الاحد القناة الثانية .

### احمـد صدقي .. نجم السهرة

يستضيف برنامج نجم وسهرة .. يوم الاثنين في القناة الاولى .. شيخ الملحنين احمد صدقي الذي يتحدث عن رحلة نصف قرن مع الاغنية المصرية وذكرياته في مصلحة الآثار التي كان يعمل بها رساما ونحاتا .. وذكرياته مع المطربين ويختار اغاني شفت منام والعبه والهوا لليلى مراد من فيلم حبيب الروح .. وشاطىء الغرام .. ياهناوة حبي . لرجاء عبده من فيلم بيت الشباب . على الدوار لمحمد قنديل .. رقصة الفانوس السحري لفرقة رضا .. وفوازير نيللي وسمير غانم .. وجزء من مباراة كلاي وليستون في الملاكمة ومشهد من فيلم الزواج على الطريقة الحديثة لسعاد حسني .. واهداف مصر في بطولة كأس الامم الافريقية الاخيرة البرنامج اخراج نبيل النحراوي

### ثروت أباظه .. في السهرة الثقافية

في الثامنة والربع مساء السبت .. القناة الاولى .. تقدم السهرة الثقافية احد اللقاءات الفكرية التي اقيمت في معرض الكتاب الدولي .. وضيف اللقاء الكاتب ثروت أباظه .. وتدير الندوة سميحة غالب .. يرد الضيف على اسئلة الجمهور .. عن تطور ادب القصة القصيرة .. وتحويلها الى عمل سينمائي او تليفزيوني .. ورأيه في مشكلة الكتاب .. وكيفية اختيار الشباب للكتب المرشحة للقراءة .. وعلاقة الثقافة بأجهزة الاعلام ..

### من اغاني الافلام

في الثامنة والربع من مساء غد .. يقدم برنامج من أغاني الافلام .. اغاني اللي بهواك اهواه .. لمحمد فوزي . ان راح منك ياعين .. شديه ياقاسية وعدي لمحمد عبد الوهاب ، ليالي الانس .. لاسمهان . ياما جوه الدولاب مظاليم .. لفريد الاطرش ، تمخطري وتمايلي ياخيل لليلى مراد ومشغول بك البال مشغول لعبد العزيز محمود .

### دليل المشاهد

في السابعة من مساء كل يوم على القناة الثالثة .. يستضيف « دليل المشاهد » احد المسئولين لتبسيط الاجراءات للمواطنين ..

الجمعة .. محمد السمان مدير الجمارك بمطار القاهرة .. وحديث عن الهدايا المصرح بها للمواطنين الخارجين والداخلين إلى مصر

السبت .. العقيد / ابراهيم بكير مفتش مباحث الاموال العامة بالجيزة .. وحديث عن سرقة السيارات وكيفية تأمينها ضد السرقة

الاحد .. على القطبي رئيس حي شمال القاهرة .. حديث عن الخدمات والتسهيلات الجديدة لمواطني حي شمال

الاثنين حسين الفقي .. مدير النقل بالقليوبية وحديث عن الخطوط الجديدة التي انشأتها المحافظة

الثلاثاء احمد عبد الغفار .. رئيس مكافحة التهرب الضريبي وحديث عن العقوبات التي يتعرض لها المتهرب من الضرائب

الاربعاء اللواء احمد فهمي رئيس مصلحة وثائق السفر والهجرة حديث عن الجوازات التي تصدر بصفة استثنائية مثل الطلبة والمأموريات الخاصة ..

### اللقاء الاسبوعي

يفسر الشيخ متولي الشعراوي في لقائه الاسبوعي غدا قوله تعالى « ولاتسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم »

★★

### الاسراء والمعراج

● في التاسعة والنصف من مساء الاحد تذيع القناة الاولى .. حلقة من برنامج شعاع .. بمناسبة ليلة الاسراء والمعراج .. وفي السهرة تذاع المسرحية الدينية رجال الله

● وفي الثالثة مساء تذيع القناة الثانية .. حلقة عن الاسراء والمعراج في القرآن الكريم وفي التاسعة والثلث تذيع حلقة خاصة من برنامج لقاء الايمان وموضوعها .. حول ليلة الاسراء والمعراج .. في السابعة الا ربع من مساء الاثنين يقدم عبد الرحمن علي حديث مع الدكتور عبد الله شحاتة عن معجزة الاسراء والمعراج وحكم الايمان بها .

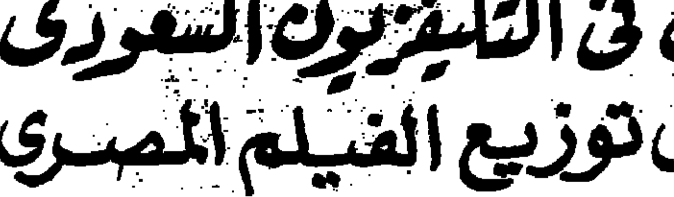
### رغبة وكبرياء في نادي السينما

سهرة القناة الاولى يوم السبت .. مع برنامج نادي السينما .. والفيلم الامريكي .. رغبة وكبرياء .. بطولة صوفيا لورين . فرانك سيناترا . كاري جرانت والاخراج ستانلي كرامر .. انتاج ١٩٥٧ .

تجري احداث الفيلم عام ١٨١٠ في اسبانيا حيث يساعد ضابط بريطاني المقاومة الاسبانية في اصلاح مدافعها القديمة .. لاستخدامها في مقاومة نابليون ..

صوفيا لورين



# الإعلانات في التليفزيون السعودي تؤثر على توزيع الفيلم المصري

وافق التليفزيون السعودي على قبول وعرض الاعلانات التجارية بين برامجه اسوه بكل محطات التليفزيون العالميه ..

- بسبب هذا القرار السعودي من موزعي الافلام العربية والاجنبية في السعودية اكثر من ٥٠ ٪ في المائة من سعر مبيعات حقوق توزيع افلامهم على اشرطة الفيديو في السعودية والتي كانت تعتبر اهم اسواق الفيديو نظرا لعدم وجود دور عرض ووسائل للاعلان عن السلع التجارية والصناعية سوى اشرطة الفيديو للافلام والبرامج والتي رفضت اسعار حقوق استغلال الافلام العربية الى مائة الف جنيه عن الفيلم الواحد .

ظهرت آثار القرار السعودي على سوق توزيع الفيلم العربي على اشرطة الفيديو في السوق المصرية وانخفضت بشكل ملحوظ والاسعار المعروضة لشراء حقوق استغلال الافلام الجديدة على اشرطة الفيديو .

ويرى المنتجون والموزعون انه لابد من مواجهة هذا القرار بضغط ميزانيات انتاج الافلام بحيث لا تزيد عن مائة الف جنيه للفيلم وهذا يتطلب تنازل كبار النجوم عن نسبة كبيرة من الاجور التي يطالبون بها ويصرون عليها .. واعطاء الفرص لوجوه جديدة على الشاشة تساعد على خفض تكاليف انتاج الفيلم حتى يمكن ان يحقق نسبة ربح مقبولة في ظل هذه الظروف ..

## ميدالية ذهبية لبابا شارو

يهدي المركز المصري للافلام التعليمية ميدالية ذهبية للاستاذ محمد محمود شعبان «بابا شارو» في احتفال يقام الشهر القادم لتكريم رواد ثقافة الطفل في مصر والقائمين على تقديم واعداد برامج الاطفال في الاذاعات والتليفزيون ومراكز ونوادي ثقافة الاطفال .

يشرف على المركز والاحتفال مختار يونس الاستاذ بالمعهد العالي للسينما .

## عوض .. يعود للسينما في بطولة فيلمين

عاد الفنان محمد عوض الى بلاتوهات السينما مرة اخرى حيث يلعب بطولة فيلمين .. الاول كوميدي بوليسي بعنوان (انا وصديقي ساقتلك) مع حسن يوسف وايمان وسعيد عبد الغني وسناء يونس وعلي الشريف .. سيناريو واخراج ياسين اسماعيل ياسين .. والثاني (التي خد حلوة برجعها) مع ليلى حمادة واحمد راتب ونبيل الهجرسي .

## كلام في الفن

● ● الرقابة على افلام السينما موجودة في كل بلاد العالم تقريبا .. ولكنها تختلف من بلد لآخر ..

● في فرنسا يقوم بالرقابة موظفون يمثلون الوزارات الكبرى بالاشتراك مع ممثلي النقابات ذات الصلة بالعمل السينمائي .

وفي انجلترا تتوجه الرقابة «الهيئة البريطانية لمراقبة الافلام» وتمثل اصحاب المهن السينمائية دون اي تدخل من جانب الدولة ومهمتها منع مشاهد «الدعارة والشتائم» وتقوم هذه الهيئة بتصنيف الافلام من اجل تنبيه الاسر وتوضع على الاعلانات هذا التصنيف بصورة اجبارية وان كانت الدولة لاتعاقب المخالفين .

● وفي الولايات المتحدة الامريكية عدة هيئات لممارسة الرقابة السينمائية تنظمها رابطة السينما الامريكية وتمثل مصالح الشركات السينمائية الكبرى .. وهي مكلفة بتطبيق قانون الانتاج الشهير هناك باسم قانون «الحياء» .

- ويضاف الى القانون رقابات عديدة اخرى تمارسها كل مدينة وكل ولاية على حده وهي رقابة «النوادي النسائية» وعلى الرغم من كل هذه الرقابات فان السينما الامريكية تخوض اكثر من غيرها في موضوعات الاجرام والعصابات والانحرافات المشكوكة .

● اما في الدول الاشتراكية - والاتحاد السوفيتي في مقدمتها - فان الرقابة تتم عن طريق لجان بالنسبة للافلام المستوردة ، ومن الحكومة بالنسبة للافلام المحلية .

● .. وهناك انظمة اخرى للرقابة في الدول العربية .. ولعل سوريا والعراق قد تنبهتا لضرورة وجود المثقفين والعاملين بالسينما يمثلون اجهزة الرقابة .. وهذا مانحاول منذ سنوات ان يطبق لدينا في مصر .. بحيث تكون لدينا رقابة واعية تمثل فيها نقابة المهن السينمائية وتمثل فيها ايضا الشخصيات العامة التي تعبر عن اهتمامات ومصالح ورأي رجل الشارع المصري .

● ● آخر كلام

المرأة هي المرأة .. كلهن سواء .. !!

علاء نواره

# الفن

يقدمها : أحمد ماهر

## منى جبر تطالب السيد راضي بتعويض ٢٠ الف جنيه



تحددت جلسة ٢٢ ابريل الحالي امام دائرة مدني محكمة عابدين لنظر دعوى التعويض المرفوعة من الفنانة منى جبر ضد المخرج السيد راضي التي تطالبه فيها بمبلغ عشرين الف جنيه عن الاضرار المادية والادبية التي لحقت بها من جراء وقف عرض مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية) التي كانت تشترك ايضا في انتاجها الى جانب البطولة .

## فؤاد المهندس

# أعود مع شويكار في دور "بول برايز" على المسرح

## سناء جميل .. تحل مكاني .. بعد احالتي للمعاش

اكد الفنان الكبير فؤاد المهندس عودته الفنية لمطلقته شويكار واعلن ان المسرحية التي سيتقاسمان بطولتها تم اختيارها بالفعل عن نص عالمي .. وتحدث عن موقف السينما منه .. وكيف بدا التليفزيون في مصالحته .. ورأيه بصراحة في الوجوه الجديدة ..

اجرى الحوار : صلاح درويش

□ كانت بداية الحوار عن العمل التليفزيوني الذي سيقدمه المهندس خلال شهر رمضان القادم :

● قال : حلقات مسلسل (ازواج لكن غرباء) مع سناء جميل ، حيث العب دور رئيس مجلس ادارة احدى الشركات البترولية يرفض المسئولون ان يمدوا له سنة بعد بلوغه سن الاحالة للمعاش .. وتتولى زوجته (سناء جميل) هذا المنصب من بعده ..

□ هل ستغني في المسلسل ؟

● مافيش غناء ابدا

□ اين انت اليوم من السينما ؟

● ليس لي علاقة بها كثيرا لانها ابتعدت على موسمين عارف ليه .. مع العلم ان فؤاد المهندس بتاع زمان هوه بتاع النهاردة . ويعزيني في ذلك انني اعتبر المسرح هو ميداني الفسيح .. وثقلي الاكبر لانه حياتي .

□ هل يرجع ابتعاد السينما الى انك تطلب اجرا كبيرا ؟

● كلهم النهاردة بياخدوا اجور كبيرة .

□ من احتل ادوارك في السينما الان ؟

● ما اظنش فيه حد يقدر ياخد ادوار فؤاد المهندس في السينما لان فؤاد المهندس له مواصفات معينة وبالتالي ادواره تصبح جزءا من شخصيته .

□ معنى ذلك ان السينما فقدت ادوارك ؟

● احسبها زي ماتحسبها .. انما السينما بعيدة عني ليه .. ما اعرفش .

□ وعودتك الفنية لنجمة الكوميديا شويكار ..

● العودة متفق عليها .. وهناك عمل مشترك بيننا بعنوان (هي .. وملك سيام) مستوحاه عن قصة (انا .. وملك سيام) التي سبق ان تقاسم بطولتها يول برينر .. وديبورا كار .. ومن المنتظر ان ينفذ اخراج مسرحيتنا لهاني مطاوع وربما تقدم على مسرح الزمالك او من خلال فرقة الفنانين المتحدين لانه حتى الان لم يتقرر من سيتحمل مسئولية انتاجها لانها من الاعمال المسرحية الضخمة لذلك يتعاون في كتابه السيناريو لها كل من الدكتور رفيق الصبان وسمير خفاجة وبهجت قمر ..

□ ومتى يشاهدها الجمهور على المسرح ؟

● بعد المسرحية التي ساقوم ببطولتها مع شريهان من اخراج حسين كمال وانتاج سمير خفاجة في الصيف القادم بالقاهرة .

□ هل اخذ المهندس فرصته في التليفزيون ؟

● في سبيله لان يعطيني ما استحق .

□ من تتوسم فيه نجومية الكوميديا من الوجوه الجديدة ؟

● فين هذه الوجوه .. بعد الجيل اللي ورانا .. ويتقدمهم عادل امام مرورا بسعيد صالح ومحمد صبحي وسمير غانم ومحمد نجم ويونس شلبي .. بعدهم بصراحة فتشني فين .

□ والجنس الناعم ؟

● بعد شويكار وسهير البابلي والاستاذة العظيمة سناء جميل .. فين بنات ونساء الكوميديا ؟

□ وسعاد نصر ؟

● اقدر فعلا سعاد وسناء يونس لان امام كل منهن مجال كبير في الكوميديا .

□ رايك في ممثل الدراما الذي يتحول للكوميديا ؟

## لاتوجد وجوه جديدة للكوميديا بعد جيل عادل إمام

● في الاول صعب عليه ، لكن من الممكن ان يجتاز هذا الخط اذا كان معه خفيف وقادر على عطاء الكوميديا ولديه قابلية عند الجمهور ، اما اذا كان عنده انصراف مثل معظم ممثلي الدراما فلن يستطيع اداء الكوميديا ومن الافضل ان يبقى مكانه .

□ بماذا تشعر وانت تمثل دورا دون البطولة امام من كان يمثل من قبل امامك ادوارا ثانوية ؟

● انا خالي من العقد وامثل الدور الملائم لي ، سواء كان بطولة او غير بطولة ..

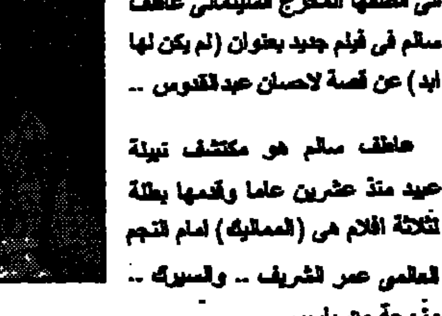
## عاطف سالم يعود لنبيلة عبيد في السينما

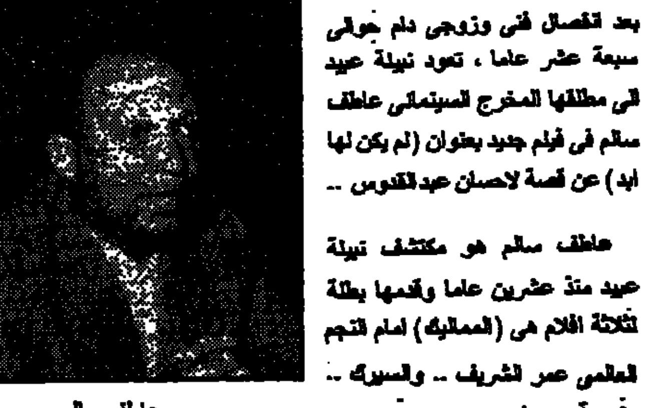


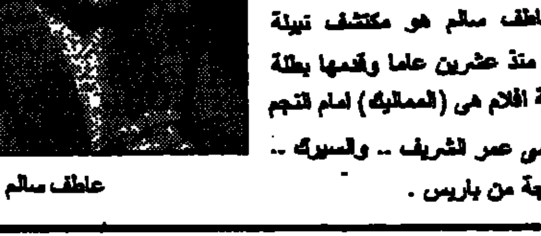
نبيله عبيد

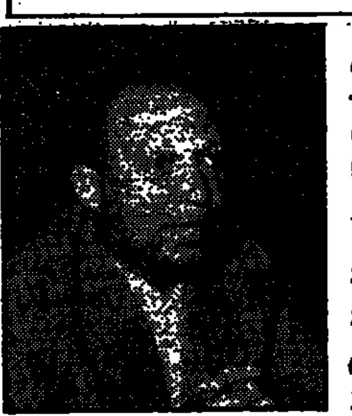
بعد انفصال فني وزوجي دام حوالي سبعة عشر عاما ، تعود نبيلة عبيد الى مطلقها المخرج السينمائي عاطف سالم في فيلم جديد بعنوان (لم يكن لها ابد) عن قصة لاحسان عبد القدوس ..

عاطف سالم هو مكتشف نبيلة عبيد منذ عشرين عاما وقدمها بطلة لثلاثة افلام هي (المماليك) امام النجم العالمي عمر الشريف .. والسيرك .. وزوجة من باريس .

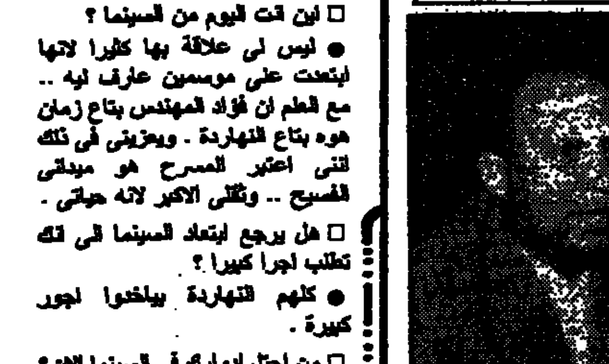








عاطف سالم



## مسابقة ثقافية حول مجنون ليلى

اتفقت سميحة ايوب مدير المسرح القومي وحماد اليمني مدير المركز العربي للفنون على تنظيم مسابقة للثقافة المسرحية حول مسرحية .. مجنون ليلى . يتناول فيه المشاهدون من طلاب الجامعات والمعاهد العليا والثانوي تقديم دراسات نقدية وتحليلية لكل الجوانب الفنية في المسرحية من كبار كتاب ونقاد المسرح لمنح جوائز هذه المسابقة التي يتم تنظيمها بمناسبة الاحتفالات بيوم المسرح العالمي .

الجوائز التي سيقدمها المركز العربي للفنون .. جوائز مالية وتقديرية كما تنشر الدراسات الفائزة في المسابقة باسماء اصحابها في كتاب خاص .

## أحمد زكي يشارك في المهرجانات لأول مرة

قرر النجم احمد زكي ان يحضر مهرجان «كان» السينمائي في مايو القادم والذي يعرض فيه فيلم «البريء» اخراج عاطف الطيب . هذه اول مرة يشترك فيها احمد زكي في المهرجانات رغم العروض العديدة السابقة لافلامه في مهرجانات السينما العالمية منها العام الماضي في «كان» «الحب فوق هضبة الاهرام» .

يعرض ايضا لاحمد زكي هذا العام فيلم «سعد اليتيم» من اخراج اشرف فهمي في مهرجان «طشقند» بالاتحاد السوفيتي ..

## وقف تراخيص شركات الكاسيت

انتهى الموسيقار محمد عبدالوهاب رئيس شرف جمعية منتجي الكاسيت من اعداد مذكرة لمدير عام اتحاد الغرف التجارية يطالب فيها بوقف اصدار تراخيص جديدة لانشاء شركات الكاسيت . وعدم منح هذا الترخيص مستقبلا الا بعد الرجوع للجمعية .



## أين تذهب هذا المساء

### قطاع المسرح

المسرح القومي يقدم
رائعة امير الشعراء احمد شوقي
مجنون ليلى
اخراج: عادل هاشم

مسرح الطليعة
قاعة زكي طليمات
الكلمة والموت
صلاح عبدالصبور - احمد عبدالعزيز

قاعة صلاح عبدالصبور
الجمعه فقط اسبوعيا
التربيع والتكوير
بطولة : احمد ماهر
عز الدين المدني — سمير العصفوري

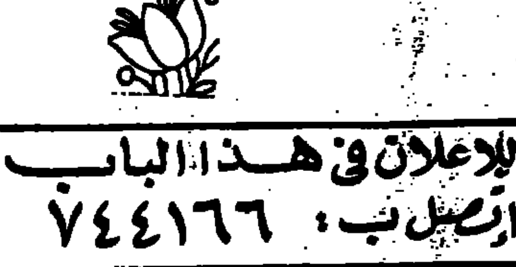
في الاحتفال بيوم المسرح العالمي
جماعة المسرح المتجول وقسم المسرح
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
سليمان الحلبي
تاليف الفريد فرج
اخراج : ابو الحسن سلام

من اجل عالم افضل
المسرح المتجول يقدم
في العيد الاربعين للامم المتحدة
بمسرح الغرفة بالقاهرة
جرنيكا
نص تشكيلي سينمائي غنائي
ترجمة : فتحي العشري
اعداد واخراج : عبد الغفار عودة

الفصة الثالثة
للسيرك القومي بالعجوزة
لاول مرة الاسود تلعب الاكروبات
مع المدرب الشاب : مدحت كوته
رائدة تدريب الاسود : محاسن الحلو
اشراف : احمد سالم



### قطاع المسرح




### دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الفريسة
سهير رمزي — فاروق الفيشاوي

● ميامي ٧٤٥٦٥٦
الارملة العذراء
مديحة كامل — يونس شلبي

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الزيارة الاخيرة

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
نساء نابولي

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
امراة متمردة
حسين فهمي — معالي زايد

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
الارملة العذراء

● الشرق ٨٤٩٣١١
الجهنمي
المشاجرة الكبرى

● دوللي ٧٤١١٤٧
مشوار عمر
امراة في الطريق

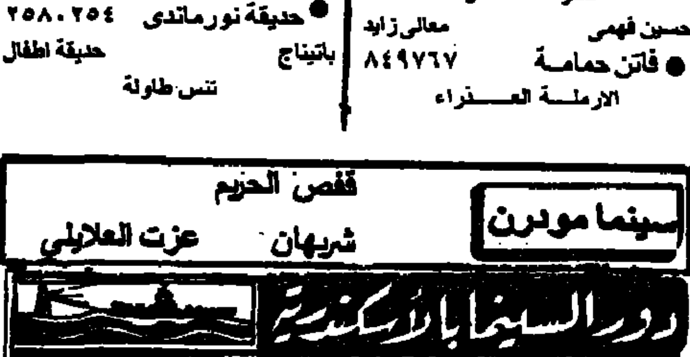
● روكسي ٢٥٨٠٣٤٤
عصفور الشرق

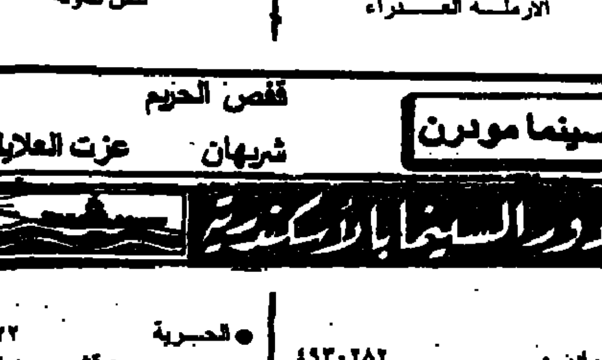
● نورماندي الشتوي ٢٥٨٠٢٥٤
البنات والمجهول

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧
الانثى

● حديقة نورماندي ٢٥٨٠٢٥٤
باتيناج — حديقة اطفال
تنس طاولة

سينما مودرن
قفص الحريم
شريهان — عزت العلايلي





### دور السينما بالاسكندرية

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
البنات والمجهول
شيرين — فاروق الفيشاوي

● ريالتو ٤٩٢٤٩٩٤
الحب فوق هضبة الهرم
اثار الحكيم — احمد زكي

● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢
المشبوهات
اجنبي

● فريال ٤٩٢٩١٢٤
شادر السمك
نبيله عبيد — احمد زكي

● الحرية ٤٩٩٧٦٢٢
سيد الشغالة
سهير البابلي — عادل ادهم

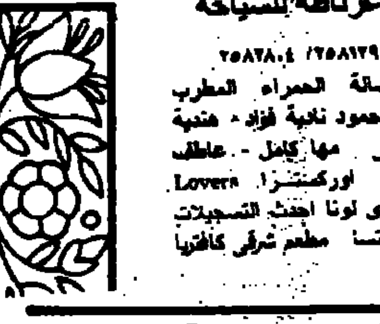
● اوبرا ٤٩٣٤٠٢٥
سعد اليتيم
نجلاء فتحي — احمد زكي

● ركس ٨٠٤٠٦١
رام بال رام
غضب الابطال
امراة للحب

● الاهلي
الشيطان يعظ
الدرب الاحمر
الكهف المسحور

### كازينوهات فنادق مطاعم





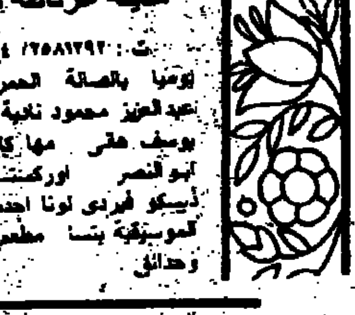


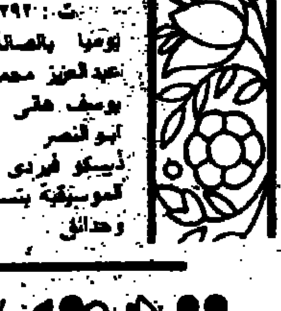
مدينة غرناطه للسياحة
ت : ٢٥٨١٢٩٢ / ٢٥٨٢٨٠٤
يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبدالعزيز محمود نادية فؤاد - هندية يوسف هلي مها كامل - عاطف ابو النصر اوركسترا Lovers ديسكو فريدي لونا احدث التسجيلات الموسيقية يتسا مطعم شرقي كافتريا وحدائق













طالعنا التليفزيون باعلان انه سوف يجري استفتاء حول الدراما التليفزيونية ورجا ان يتعاون معه المواطنون في هذا الاستفتاء الميداني .

ولعلها احدى المفاجات الجديدة التي يهبط بها علينا التليفزيون بين الحين والحين ، مثل المفاجاة السابقة منذ بضعة شهور حول استفتاء رغبات المشاهدين تليفزيونيا ، ثم قبل ان تعلن نتيجة الاستفتاء السابق ها هم يستفتوننا في الدراما التليفزيونية -

فاولا .. ماهي نتيجة الاستفتاء الاول ؟ وهل هي سرية لايحق لاحد التعرف عليها ؟ وهل سيكون مصير الاستفتاء الثاني كمصير الاول ؟

واذا تجاوزنا عن النقطة السابقة وانتقلنا الى اخرى فما هي الحكمة من اجراء استفتاء حول الدراما التليفزيونية بعد ٢٥ عاما من عمر التليفزيون ؟ فاين كان التليفزيون طوال هذه السنوات وقد استقرت كثير من المفاهيم حول هذه الدراما بحيث اصبحت بشكلها الحالي ؟

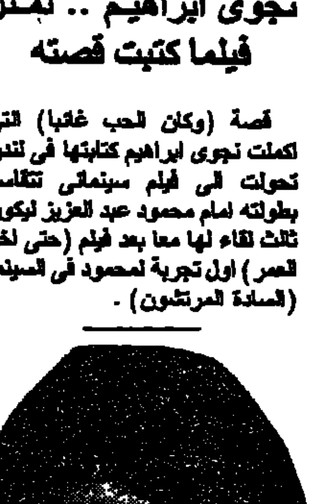
- وهل المقصود من الاستفتاء بعد هذا العمر المديد اجراء تغيير ماعليها ، او التركيز على النوعيات التي تحصل على اعلى اصوات بحجة (الجمهور عاوز كده) اي تقسيم ساعات الدراما حسب راي الاغلبية .. وهل راي الاغلبية يمكن العمل به في الدراما التي لها قواعدها العلمية ومدارسها التي لا يعرف المواطن العادي غالبا عنها شيئا ، بالاضافة الا ان التخطيط للدراما التليفزيونية في بلد نام مثل بلادنا لابد وان يرتبط بقواعد اخرى مثل وضعية التليفزيون نفسه كجهاز خدمات وتنمية وتطوير اجتماعي بجانب كونه اداة ترفيه وتسلية ..

انني لااعني بذلك بالطبع ان يتجاهل التليفزيون الراي الشعبي فالانسان المصري اثبت طوال سبعة الاف عام الكثير من مقومات الحضارة لكن القضية ان هذا الشعب مالك هذا الحس العظيم محتاج لمن ياخذ بيده اولا ليثقفه ويجعله يتفاعل مع افضل القيم الثقافية .

ولا اظن التليفزيون يجهل انه بعد سنوات طويلة من الالحاح على الناس بمسرحيات هابطة يعرف مقدما ، وبدون اجراء استفتاء ماذا ستفضل الاغلبية من مسرحيات عند سؤالها عنها ، ذلك انها لم تر كل شيء ولم يتشبع وجدانها بالمسرح الحقيقي الجيد والجاد ، وكذلك الحال بالنسبة للدراما التليفزيونية .

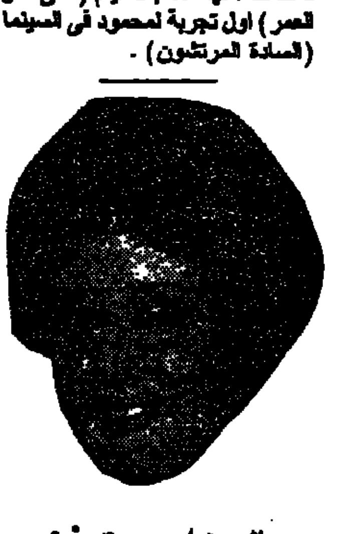
فان اردنا حقيقة النهوض بالدراما التليفزيونية فعلى التليفزيون ان ياخذ الموضوع بشكله الجاد بادئا بالاستعانة بابحاث خبراء الدراما والمجتمع وليس العكس . ومحددا دوره وهدفه من تقديم الدراما ليشاهد قبل ان يحدد قطاعه الاقتصادي مواصفات (الاعمال) الصالحة للتسويق والبيع .

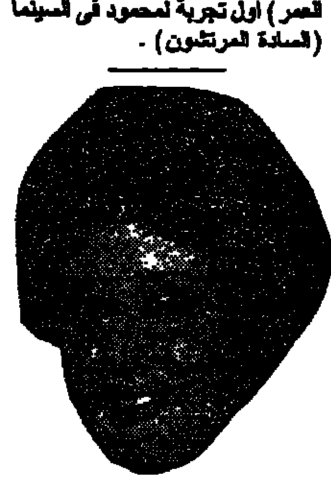
ماجدة موريس



## نجوى ابراهيم .. تمثل فيلما كتبت قصته

قصة (وكان الحب غائبا) التي اكملت نجوى ابراهيم كتابتها في لندن تحولت الى فيلم سينمائي تتقاسم بطولته امام محمود عبد العزيز ليكون ثالث لقاء لها معا بعد فيلم (حتى اخر العمر) اول تجربة لمحمود في السينما (السادة المرتشون) .





## معالي زايد .. ترفض فيلما كتبه ريجسيير

رفضت معالي زايد القيام ببطولة فيلم (مهر العروسة) عندما عرفت انه من تاليف منتجه الريجسيير على ايوب .. اكتشفت معالي بعد رفضها ان محمود عبد العزيز رفض الفيلم ايضا ، وان مخرجه هنري بركات لم يعلم عنه شيئا ولم يتعاقد على اخراجه مع منتجه من قبل ..

كان المنتج قد قدم للموزع الداخلي والخارجي قائمة بنجوم الفيلم تضم كلا من معالي زايد ومحمود عبد العزيز وجميل راتب وسعيد صالح ومن اخراج بركات .

خالد جاد الله .. يشكو من الخشونة ، ولاعب كمبالا لا يعترف .
تصوير محمد حسنين

نصف سيم — الملعب الرياضي



# والاتحاد الأوربي أيضاً يرفض إشتراك إسرائيل

كتب - اسطامولیس :

رفض الاتحاد الاوربي لكرة القدم طلب الاتحاد الاسرائيلي باشتراك بطلى الدوري والكأس فى اسرائيل ضمن مسابقات الاتحاد الاوربى للاندية ابطال الدوري والكأس .

وقد ابلغ جاك جورج رئيس الاتحاد الاوربى المسئولين لسببين ان اعضاء الاتحاد الـ٣٢ رفضوا بالاجماع هذا الطلب لسببين أولهما ان الاتحاد الاسرائيلي يتبع الاتحاد الاسيوى طبقا للموقع الجغرافى .. وثانيهما ان الاتحاد الاوربى فى غنى عن المشاكل التى ستتسبب فيها الفرق الاسرائيلية فى حالة اشتراكها حيث ستزداد حوادث الشغب واختطاف الطائرات

كان الاتحاد الاسرائيلي قد تقدم بطلب الى الاتحاد الاوربى يطلب اشتراك بطلى الدوري والكأس ضمن مسابقات الاتحاد الاوربى تجنبا للمشاكل السياسية والامنية التى قد تحدث عند اشتراك الفرق الاسرائيلية فى مسابقات الاتحاد الاسيوى .

الذى يسيطر عليه العرب الاسيويين بامكانياتهم الهائلة .. حين تزعم الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الاسيوية حركة طرد اسرائيل من جميع البطولات الاسيوية . التى يمولها العرب ويشاركون فيها ونجحوا فى ذلك !!!

الشيخ فهد الاحمد

## رئيس الاتحاد الدولى يشيد باتحاد مصر

أشاد د. روبين أكوستا رئيس الاتحاد الدولى لتلك القارة بنشاط الاتحاد المصرى والمنطقة الخامسة الافريقية فى اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى الذى عقد فى مدينة داكار . وقال : إنهما نموذج للنشاط الجاد فى افريقيا .

## تلكس إلى

**الزمالك :**
● ● مصر هزمت (الافيال) و (الاسود) وتركت لكم فقط (الفهود) والقطط السيامى !!

**الاهلى :**
● ● نعم هم (الاكسبريس) لكنك (القشاش) الذى لايترك (بطولة) فى الطريق !!

**الاسماعيلى :**
● ● هزيمتكم امام (العاصفة) فصل (بارد) فى عز (الربيع) !!

**اكسبريس الاوغندى :**
● ● الاكسبريس اسم على مسمى بدليل سقوط نصف لاعبى الاهلى ضحايا تحت العجل .. قصدى تحت الارجل !!

**مصطفى (عبده) :**
● ● رقصت مع فيفى (عبده) وتلوت عليها.. شيء طبيعى !!

**ثابت البطل :**
● ● صوتك جميل .. احترف الغناء بعد الاعتزال بس خلى بالك بلاش بشول الشيخ سيد مكاوى !!

**شهر مارس :**
● ● منتهى التناقض مع انك شهر الربيع وعيد الام لكنك ايضا شهر رحيل عبد الحليم حافظ واعتزال الخطيب !

**فوزى معاذ :**
● ● (معاذ) الله لن يهبط نادى الاتحاد على يديك ولاتنب لمجلس الادارة .المعين ولا للاعبين ولا الجمهور لكنى اخشى ان (يهبط) وتحمل المسئولية لمحافظ الفيوم !!

**تلكس من قارئة :**
● ● اعتزل الخطيب وعبده بعد حسن شحاته وابو جريشة يحيا هوكى الانزلاق مني جاد سيدى بشر

محمود معروف

## الاهلى ليس مسئولا عن زفة العروسة

كتب : سعيد عبد السلام

تشهد مدينة كمبالا عاصمة اوغندا حدثا رياضيا هاما يوم ١٢ ابريل حيث يستضيف فريق اكسبريس النادى الاهلى لاقامة مباراة العودة فى دور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس .

ولكى يستطيع الاهلى ان يتخطى عقبة الاكسبريس فعلى لاعبيه ان يلعبوا فى مباراة العودة الكرة السهلة السريعة على الارض دون فلسفة حتى تفوت عليهم فرصة الالتحام القوى بصورة مخيفة ووضح ذلك فى مباراة القاهرة .. كما يجب ايضا ان يركز الاهلى على غلق المنطقة اليمنى التى يهاجم عن طريقها فريق الاكسبريس ..

يجب على بعثة الاهلى خاصة اللاعبين ان ينزلوا فى منزل السفير أو فى السفارة حتى يفوتوا على فريق الاكسبريس وجمهورهم المتحضر عمل اية احداث تكون من نتائجها ارهاق اللاعبين قبل المباراة .. فعندما كان الفريق الاوغندى فى القاهرة نزل احد فنادق مصر الجديدة وصادف يومها اقامة فرح بنفس الفندق فتصوروا ان الاهلى يريد ازعاجهم ونقلوا اقامتهم الى منزل السفير واقسموا ان يردوا تلك الاحداث للاهلى فى اوغندا وعلينا ان نضع فى اعتبارنا هذا الحدث حتى لا تفاجأ به البعثة فى كمبالا .

## من الملعب

● ● الخطيب هو فاكهة الكرة المصرية عند عشاق الكرة بمختلف ميولهم ويزداد وزن الاهلى إذا لعب وتزداد قيمة الفريق المصرى إذا اشترك معه - والفاكهة لها مذاق خاص طالما كانت طازجة ومن هذا المنطق اقتنعت بقرار اعتزاله حتى يحافظ على صورته فى البرواز الجماهيرى لان الجماهير لا ترحم فالهداف اذا ضاعت منه هذه الميزه ذهب العشق الكروى واسألوا الضيظوى الذى ترك المصرى ليلعب فى الزمالك ثم الاهلى حبا فى البقاء وخلع البورسعيدية صورته المبروزه من على حوائطهم بعد ان كانت بجانب الملك فاروق قبل الثورة ثم جمال عبد الناصر بعدها .

واسألوا صالح سليم الموهبة الذى وصل به الامر الى الاحتراف فى احد اندية الدرجة الثانية بالنمسا رغبة فى الشهرة واستمرارها ثم اسألوا عن طه بصرى النجم الذى ترك الملاعب فى عزه بقرار منه وارجو الا تسألوا فاروق جعفر الذى استهوته الشهره مرة ثانية بعد قرار تصورناه انه اكيد ولكنه عاد !!

وبعد ذلك وحتى لا تنطفىء شمعة الخطيب فى الملعب فليستفاد من خبراته اما فى النقد او الادارة او التدريب او فى الفضل له النقد ان كان يهواه .

● ● لو كنت عضوا فى لجنة الحكام الرئيسية لاخرجت الكارت الاحمر للحكم عبد الرزاق سالم بعد مباراة الزمالك والترسانة لعدم احتسابه ضربة جزاء لكل من الفريقين مما سمح للاعبى الترسانة ان يهاجموه .. وتسامح ولا ستطت بيروجى لاوقظ رضوان لبيب حامل الراية ولقرصت ودن حمزه عبد المولى لاحتكاكه بالجماهير .

●●●

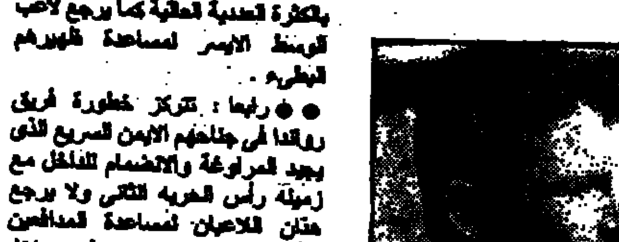
● ● سميث افاد بتناوله لبطولة زامبيا القادمة باعتماده على ستة من الفريق الحالى والتكملة من الصغار الذين لعبوا فى قطر - سميث قال ان عدم اختياره لعادل المأمور جاء نتيجة عدم مشاهدته له الا لمباراة واحده وحراس المرمى مسئولية حسن مختار - سميث ليس مقتنعا باعتزاله ثابت البطل - سميث قاعد على قلبنا والايام بيننا - الخولجه قال عماد سليمان لعيب لكن مش افريقى .

●●●

● ● بعد مباراة الاهلى والاكسبريس - كان الافضل سفر علاء ميهوب الى الاردن مع الاهلى - سميث ظلم الاهلى فى سفريته للاردن عندما اختار حسام حسن - ان اللعب فى اوغندا من لمسه واحده ضرورى جدا - الحمد لله ان ثابت البطل اكمل البطولة وحده - مجدى عبد الغنى ينجح «كابيرو فى الاهلى» بشرط التعقل !

محمد عبد الله

# الحماس والتخاذل بين الأهلى والاسماعيلى
# وجدّية الزمالك تظهر غداً أمام روانـدا



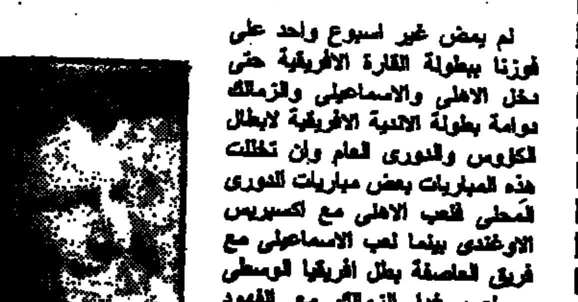
بقلم : جلال محمود

لم يمض غير اسبوع واحد على فوزنا ببطولة القارة الافريقية حتى دخل الاهلى والاسماعيلى والزمالك دوامة بطولة الاندية الافريقية لابطال الكئوس والدورى العام وان تخللت هذه المباريات بعض مباريات الدورى المحلى فلعب الاهلى مع اكسبريس الاوغندى بينما لعب الاسماعيلى مع فريق العاصفة بطل افريقيا الوسطى وسيلعب غدا الزمالك مع الفهود السود بطل رواندا .

● ● وبرغم فوز الاهلى على منافسه الاوغندى ٢/صفر الا ان الجمهور لم يرض عن العرض الذى قدمه الفريق ولو ان الاهلى له بعض العذر فى ذلك حيث ابتعد الفريق عن المباريات الرسمية منذ حوالى شهرين كما ان لاعبيه الدوليين مرهقين من مباريات البطولة الافريقية العنيفة تلك بالاضافة الى الخشونة الزائدة عن الحد للفريق اكسبريس وما نود الاشارة اليه هنا ان الاهلى قد تحسن اداؤه فى الشوط الثانى عندما اشرك ايمن شوقى كجناح ايمن مما ادى الى توسيع جبهة دفاع الفريق الاوغندى فسهل اختراق دفاعه وتوالت الفرص العديدة للاعبى الاهلى وان لم يحسنوا استغلالها .

### الاستهتار والخسارة

● ● أما الاسماعيلى فخسر ٢/صفر ولم تكن الخسارة هامة بقدر ما قرأناه عن استهتار وتهاون اللاعبين ولهذا فان محاسبة المقصرين ضرورية لان تمثيل مصر فى الخارج يجب ان يرقى الى مستوى المسئولية ونتمنى ان يراجع اللاعبون انفسهم حتى يستطيعوا اكمال مشوار البطولة التى كان الاسماعيلى اول ناد مصرى يحصل عليها .



طاهر ابو زيد

وتبقى مباراة الزمالك مع بطل رواندا غدا وعن هذه المباراة نستطيع القول ان الزمالك قد استعد لها بجدية واهتمام ولهذا ارسل محمود سعد مساعد المدرب لمتابعة مباراة هذا الفريق مع بطل الصومال واتضح ان فريق الفهود السود فاز فى المباراتين الاولى ٣/صفر والثانية ٢/٣ مما يشير الى فاعلية هجومه وبرز تقرير محتواه نقاط الثلاثة :

● ● اولا : الفريق يلعب بطريقة ٤ - ٤ - ٢ كما يتمتع لاعبوه بلياقة عالية وان كانت مهاراتهم الفنية ضعيفة ما عدا رأس الحربة .

● ● ثانيا : نقاط الضعف الواضحة تبدو فى بطء ظهيرهم الايسر ووقوف ظهيرى الوسط لديهم على خط واحد معظم الوقت بالاضافة الى عدم تقدم ظهيرى الجنب فى معظم الاحوال وقصر حارس المرمى .

● ● ثالثا : يحاول لاعبو الفهود السود السيطرة على وسط الملعب بالكثرة العددية العالية كما يرجع لاعب الوسط الايسر لمساعدة ظهيرهم الطرفى .

● ● رابعا : تتركز خطورة فريق رواندا فى جناحهم الايمن السريع الذى يجيد المراوغة والانضمام للداخل مع زميله رأس الحربة الثانى ولا يرجع هذان اللاعبان لمساعدة المدافعين بينما يتحركان بوعى وفهم داخل منطقة الجزاء .

ولم ينس محمود سعد ان يشير فى تقريره الفنى المفيد الى ان الفريق الروانـدى يعتمد فى هجماته المرتدة على شوطات حارس المرمى الطويلة نظرا لتركيز المدافعين امامه على تشتيت الكرات بدلا من بناء الهجمات من الخلف .

### كيف يلعب الزمالك

● ● ولا شك ان الزمالك سيبنى خطته غدا على هذه المعلومات وسيختار لاعبيه على اساسها وهذا يعنى الا يتقدم الظهير ايسر الزمالك كثيرا سواء كان احمد رمزى او بدر حامد وعلى ان يكلف محمد صلاح بمهمة بناء هجمات فريقه والتقدم فى المساحة الخالية امامه لتكثيف الهجوم من هذه الناحية .

● ● ويستطيع الزمالك السيطرة على وسط الملعب اذا سخر لاعبوه ذوى المهارات العالية امثال حمادة عبد اللطيف واشرف قاسم ومحمد حلمى امكاناتهم الفنية فى اللعب المباشر السريع ونقل الهجمات الى نصف ملعب الفهود السود بالسرعة المطلوبة .

ويكون دور الهجوم هنا التركيز على نقطة ضعف الفريق الروانـدى واللعب من ناحية الظهير الايسر والاكثار من لعبة هات وخذ امام ظهيرى الوسط ما داما يقفان على خط واحد وذلك بالاضافة الى التصويب من بعيد واستغلال قصر حارس المرمى وهذه مهمة جمال عبد الحميد وطارق يحيى .

### تكريم الابطال فى الاسكندرية

الاسكندرية : فتحى سيد أحمد .

اليوم تقام بقاعة الاجتماعات بمحافظة الاسكندرية حفل تكريم ابطال الرياضيين تضم القائمة (٨٦) بينهم ١٠ فى المصارعة و١٧ فى الملاكمة و١٦ رفع الاثقال - ٢٦ كرة القدم - ٦ سباحة - ٣ تنس طاولة وفرد واحد فى رياضة التنس وآخر للدراجات ومثله من العاب القوى وقد خصص المجلس المحلى ١٢ الف جنيه لحفل التكريم حيث يحصل رياضى من قائمة الملاكمة مبلغ يتراوح ما بين ١٠٠ و ٢٠٠ جنيه .

## تحكيم الدورة بدون مشاكل

كان سفير الكاميرون أول المهنئين للرئيس حسنى مبارك بفوز مصر بكأس افريقيا فور انتهاء ضربات الترجيح . وسفير الكاميرون كان ضيفا مستديما فى جميع مباريات الدورة بالاسكندرية حيث كان فريق الكاميرون ضمن مجموعة الاسكندرية . ويعتبر سفير الكاميرون من احب الشخصيات الرياضية لمصر .

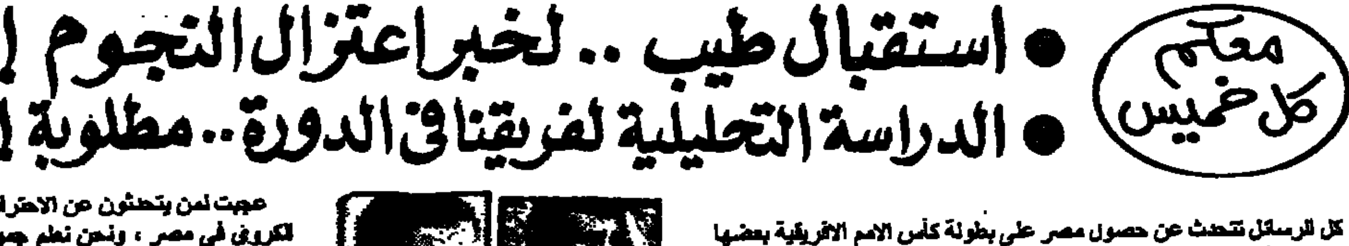
حكام الدورة الافريقية كانوا من اسباب نجاح الدورة .. فجميع المباريات مرت دون مشكلة واحدة .. وحتى الاخطاء التى وقعت من بعض الحكام فلم يكن لها تأثير على نتيجة المباراة .. فمثلا الحكم سيمون الذى قاد مباراة زامبيا والمغرب .. اخطأ فى تطبيق التعديل الجديد للضرب داخل منطقة المرمى .. ففى الشوط الاول احتسب الحكم (من الكونغو) ضربة حره مباشرة «فاول» داخل منطقة مرمى المغرب لصالح المغرب على مسافة ياردة واحدة من خط المرمى .. ولان حارس المرمى يعرف التعديل الجديد للقانون الذى يسمح باخذ اية ضربة حره تحتسب داخل منطقة المرمى ان تلعب من على خط منطقة المرمى الموازى لخط المرمى فقد وضع الحارس الكرة على منطقة المرمى ليلعبها .. ولكن الحكم اسرع ونقل الكرة الى مكان حدوث الفاول على مسافة ياردة واحد من خط المرمى .

بهذا يكون الحكم قد اخطأ فى تطبيق التعديل . ولما سألت مراقب المباراة قال فعلا لقد نسى الحكم التعديل وسط احداث المباراة .

وفى مباراة الجزائر والكاميرون لم يسمح الحكم بالوجاس ان يجلس لاعب من فريق الجزائر على ارض الملعب لربط حذاءه الذى انخلع اثناء اللعب .. فاسرع اليه والتقط الحذاء وجرى به والقاه بجوار مرمى فريقه وطلب من اللاعب الجزائرى ان يخرج لارتديه خارج الملعب .. كان تصرف الحكم سليما ومتمشيا مع القانون الا انه سمح للاعب بعد ان ارتدى حذاءه ان يدخل الملعب من على خط المرمى بينما القانون يقضى فى هذه الحالة ان يدخل من خط التماس .

اكثر من عشرة الاف مشجع سكندرى تجمعوا يوم الجمعة الماضى لتكريم سفير الاسكندرية فى الفريق القومى محمد عمر .. لقد بكى محمد عمر من شدة التأثر لانه ادرك ان محبة الجمهور كنز لا يفنى ..

الديبه



# ● استقبال طيب .. لخبر اعتزال النجوم !
# ● الدراسة التحليلية لفريقنا فى الدورة .. مطلوبة !

معكم كل خميس

كل الرسائل تتحدث عن حصول مصر على بطولة كأس الامم الافريقية بعضها يحمل التهنئة وبعضها يعرض الفكرة الجديدة لتشكيل الفريق ولان لكل مقام مقال .. ولكل مقال نقده .. نعرض هنا نماذج من هذه الرسائل :

● ● عبد الرحيم حمودة «باسوس»

بعض حكام افريقيا فى كأس الامم دون مستوى الدورة ولولا ان فريقنا كان يملك العزم والتصميم .. لضاعت جهوده ، أحمد الله أن حكامنا افضل .

● ● محمد احمد غانم دمنهور

إذا كانت لدينا صحوة رياضية حقيقية ، فيجب من الان الاستعداد لدورة زامبيا ١٩٨٨ ، وان يكون عنصر الشباب هو القالب .

★ ★ ★

● ● خالد على قنير (أسيوط)

اسمح لى ان اضع بعض اسماء الافلام لاسماء بعض الفرق فى الدورة الافريقية : مصر (٤ - ٢ - ٤) الكاميرون (ضاع العمر ياولدى) المغرب (فتوات بولاق) السنغال (الحب فوق هضبة الهرم) زامبيا (الانس والجن) الجزائر (السلخانة) موزمبيق (انتبهوا ايها السادة) .

★ ★ ★

● ● حمدى سليمان (موظف بهيلتون القاهرة)

كل الجماهير ايدت اعتزال ثالوث الاهلى : (الخطيب ومصطفى عبده وثابت) وهذا هو الوقت المناسب فعلا ، لكن كم نتمنى لو يفوز الاهلى بكأس افريقيا ليكون الوقت مناسبا لاعتزالهم ايضا محليا .

● ● أحمد يونس ابراهيم (العصافرة)

العالم كله يطبق نظام الاحتراف .. ونحن مازلنا نفكر ، الا تعتقد ان هذه المرحلة مناسبة لتطبيق الاحتراف !

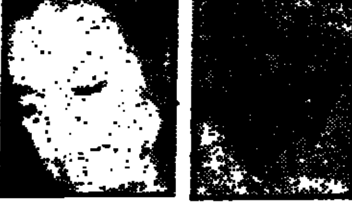
● المحرر : الاحتراف طبقناه فى مصر وفشلنا .. واسأل الزمالك عن عقوده مع على خليل وجعفر وغيرهما .. الاحتراف يحتاج الى تمويل والمراهنات هى الوسيلة .. ولكنها حرام !

●●●

● ● صلاح فتحى المحلاوى (فارسكور)

أرشح مباراة مصر وساحل العاج كأحسن مباراة لمصر فى كأس الامم .. بل احسن مباراة فى الدورة ، فما رأيك !

- رأيى ان جميع مباريات فريق مصر تحتاج الى دراسة ، وان يقوم الاخصائيون بتحليل مواقف اللاعبين ونتائجهم فيها .. وسوف تكون هناك مفاجآت فى ترتيب اللاعبين ، لو جرى التحليل بأسلوب علمى !



الوحش — ابراهيم يوسف



الخطيب — مصطفى عبده

● ● نعيم الناغية (المطرية - دقهلية)

أنا معجب باداء على شحاته طبيب الاسنان ، عندما أدى دوره فى الدورة الافريقية بكفاءة عالية فخلع ضرس العقل لكل مهاجم تحداه !

★ ★ ★

● ● خالد السيد زامل (بلبيس شرقية)

هل يعقل ان يقول مصطفى عبده فى برنامج «قصاقيص» تعقيبا على اضاعته لضربة الجزاء فى مباراة الكاميرون انه لا يجيد تسديد ضربات الجزاء ، ولكنه سدد تشجيعا لزملائه ولاخراجهم من حالة الخوف الشديد .. فأين الجهاز الفنى الذى يعرف ذلك وسجله ضمن الضاربين فى هذا الموقف الصعب !

● المحرر : وهل تلوم مصطفى عبده على صراحته ؟!

● ● القارئة مها (من سوهاج)

عجبت لمن يتحدثون عن الاحتراف الكروى فى مصر ، ونحن نعلم جميعا اننا لسنا هواه .. وعجبت من لهجة «الانا» التى بدأت تظهر فى كل حديث على لسان أى مسئول من اتحاد الكرة !

● المحرر : لا تعجبى ياسيها .. فضربة جزاء واحدة كان يمكن تلغى كل هذه المهرجانات .. فهذه هى الكرة والدنيا !!

● ● محمد زكريا صالح (بيبان - بحيرة)

لا تنكر فضل الوحش على هذا الفريق بطل كأس افريقيا فهو الذى اهله لهذا المستوى . ومع فوزنا لابد ان نتساءل هل يستمر اهمالنا الرياضة فى المدارس ؟!

● ● محمد صلاح الدين (زراعة - دمنهور)

انزعجت من خبر لزميلكم محمد عبد الله يروى فيه ان عملية جراحية لابراهيم يوسف تحتاج الى مليون جنيه .. فهل لدى الزمالك القدرة على دفع المبلغ أم لابد من اكتتاب !

المحرر : محمد عبد الله تحدث عن جشع طبيب .. ولا توجد عملية تتكلف هذا المبلغ .. والزمالك وحده قادر .. واتحاد الكرة مسئول عن علاجه قبل الزمالك .

● ● عبد الفتاح الصحن (الاسكندرية)

اعجبنى بحسن تنظيم الدورة الافريقية بلا حدود .. وفوز فريقنا جاء تتويجا لهذا التنظيم !

- المحرر : كلامك مضبوط .. لانك شاهدتها من الاسكندرية .

## حديث المطار — حسن سيد

■ أدى قرار إضافة رسوم جمركية على بعض السلع فى السوق الحرة بمطار القاهرة إلى عزوف الركاب عن شرائها .. خاصة أن العائدين من الخارج كانت تجذبهم هذه السلع مثل المكانس والخلاطات وغيرها لانها معفاه من الرسوم الجمركية .

كما تسبب قرار زيادة الرسوم على بعض السلع الاخرى مثل البوتجاز الذى تضاعفت رسومه إلى امتناع الركاب عن شرائه .

لاريب أن هذه القرارت أضرت بالسوق الحرة فى المطار التى لديها كميات كبيرة من هذه السلع فى مخازنها .. وفقدت الاسواق الحرة التابعة للمؤسسة الوطنية العملات الصعبة التى كان يدفعها الركاب وقد لجأ الركاب المسافرون للخارج إلى المقارنة بين أسعار هذه السلع فى السوق الحرة داخل مصر وأسعار نفس السلع فى الخارج ..!!

رئيس قطاع الاسواق الحرة فى المطار يرى أن مصلحة الجمارك قد أخطأت عندما إسترشدت بأسعار شراء سلع الاسواق الحرة بالاسكندرية فقط من (خلال الفواتير) فى تحديد الرسوم الجمركية .. وذلك لان الاسعار التى تشترى بها أسواق الحرة فى المطار أقل من الاسعار التى تشترى بها اسواق الاسكندرية .

■ الحركة السياحية التى يشهدها مطار القاهرة بدأت تزداد فى الايام الاخيرة بعد إنخفاضها بشكل ملحوظ عقب الاحداث الاخيرة .

● مصطفى كمال ● عصمت عبد العزيز

فى الحقيقة أن سلطات المطار تقدم التسهيلات وتسعى لتوفير الراحة للسائحين بشتى السبل ولكن هناك بعض مندوبى شركات السياحة يقصرون فى أداء عملهم ولايستقبلون بعض الافواج السياحية لانهاء إجراءاتهم بالمطار وإصطحابهم لاماكن إقامتهم رغم أنهم دفعوا قيمة برنامج الرحلة لهذه الشركات بالعملة الصعبة !!

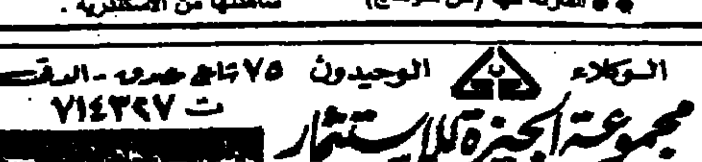
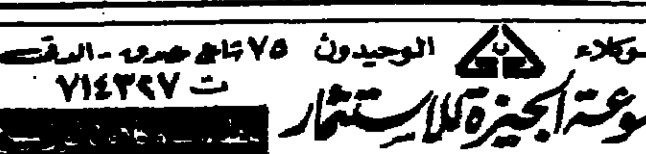
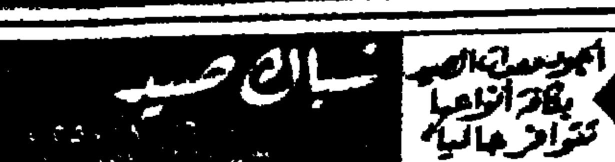
■ قرار اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس مجلس ادارة ميناء القاهرة الجوى بإنشاء مركز صحفى فى مبنى الركاب الجديد .. لاريب سوف يساعد الصحفيين ورجال الاعلام لاداء عملهم ونقل الاخبار فى حينها ..

■ بدأ القطاع التجارى لمؤسسة مصر للطيران برئاسة عصمت عبدالعزيز فى تنظيم رحلات عودة المدرسين العاملين بالدول العربية التى تبدأ ١٦ مايو لقضاء أجازتهم الصيفية فى مصر .

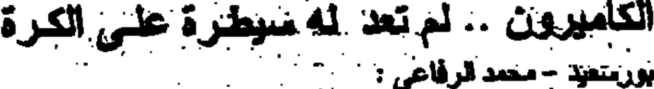








## الكاميرون .. لم تعد له سيطرة على الكرة

بورسعيد - محمد الرفاعي :

اوجنيانوفيتش مدرب المصري الذي قام بتأسيس فريق الكاميرون الذي لعب المباراة النهائية في البطولة الافريقية . كان له تعليق اخر حول فريق الكاميرون ولاعبي مصر .. قال :

هؤلاء اللاعبون بدءوا معي .. ولكن لم تعد لهم السيطرة الميدانية على المستوى الافريقي في كرة القدم مثلما كانت لهم في الدورة السابقة ، بدليل انهم مازالوا يستعينون بأكبر اللاعبين سنا مثل ميلا .. !

وفي رأيي احسن اللاعبين في الدورة : طاهر ابو زيد (مصر) ، ميلا (الكاميرون) ، بوكاندي (السنغال) ، يوسف فوفانا (كوت ديفوار) ..



اوجنيانوفيتش

# من الذى سرق المليون دولار ؟!

كرة القدم لعبة سياسية خطيرة .. ومعالجة مشاكلها يحتاج الى كياسة ولباقة وخبرة .. عرفنا ذلك من الدورة الافريقية الاخيرة .. يستطيع سفراء مصر في كل عواصم افريقيا ان يتحدثوا عن ذلك بصراحة في تقاريرهم !

نحمد الله .. ان كل الشعوب الافريقية شهدت لمصر بأنها احسنت استقبال الفرق ، ولم تؤذ مشاعر اى فريق ولم تتسلط على حكم او ترهبه او تنافقه او ترشيه !

كنت هناك في السنغال . اتابع المباراة النهائية بين مصر والكاميرون في التليفزيون السنغالي .. وقال لي صاحب الفندق وهو شاب فلسطيني . عاش عمره في لبنان ، اين تشاهد مباراة اليوم ؟

قلت : عند احد رجال السفارة المصرية .. قال : ارجوك ان تحرص انت ورئيس البعثة والاداريين على مشاهدة المباراة في الفندق .. فربما حدث اشتباك بين مشجعيكم .. ومشجعي الكاميرون .. ويقصد بمشجعينا لاعبي الكرة الطائرة !!

لبيت دعوته .. وشاهدت المباراة ورأيت الافارقة يشجعون الفريق المصري ، ويعترفون ان الحكم ظالم . ولم يحتسب هدفا ، وان هذا لم يكن ليحدث في اى بلد افريقي ينظم دورة بأرضه ..

وبعد يومين امتد ارسال التليفزيون لمدة ٤ ساعات زيادة عن المقرر له .. فقد ناقش خروج السنغال من الدورة الافريقية في ندوة . استمرت ٦ ساعات ، شاهدها الخبراء ، وبعض اللاعبين ومندوبو الصحف ، ولم يتكلف منهم غير واحد .. واضطرت صحيفته الى الاعتذار لغيابه الموسف !

كان كل المسئولين يشاهدون الدوري .. كانت بمثابة عرض لكل التفاصيل ، واستمعت الى من كانوا في مصر مع الفريق وهم يشيدون بالفندق وحسن المعاملة .. ولا يوجد عذر للفريق اللهم الا خلاف مادى !

وحكاية الماديات هي التي ظهرت على السطح فقد تم جمع مبلغ يقدر بـ ٨٦٥ الف دولار عدا ميزانية الاتحاد ، اى انهم رصدوا للفريق مليون دولار ! والكلام في كل مكان حول سرقة هذا المبلغ او الصرف منه في امور غير مشروعة ، وطمع المحترفين فيه ، وسهرهم .. وتمردهم : وغرورهم بعد ان جمعوا ٤ نقاط من مباراتين !

وقالوا : تتكون لجنة للتحقيق .. لتعلن للشعب عن حقيقة الامر !

أما الرأى العام هناك فالسعادة كل السعادة ان الذى فاز بالدورة هو فريق مصر . لانهم هزموه .. ولانه فريق عربي !

اما الاخ اللبناني الذى اعلن عن مكافأة كل من يحرز هدفا في مصر بمبلغ ٥ الاف دولار .. فسامحه الله .. لقد كان هناك لبنانيا اخر حطم التليفزيون عندما سجلت السنغال هدفها في فريق مصر !!

## ليس تشجيعيا ولكنها الواسطة

الرياضيون في كل مكان يتساءلون عن القواعد التي يتم على اساسها اذاعة المباريات .. اخيرا اهتدوا الى انه لا قواعد ولا حاجة . بل هي « الواسطة » بدليل اذاعة مباريات الاسكواش لمن هم فوق ٣٠ سنة .. وما اكثر الشباب الذى لايجد دليلا يؤكد له ان التليفزيون للجميع !!

## فريق الزمالك غدا امام روندا

ينتظر ان يمثل فريق الزمالك غدا امام الفهود السمر بطل رواندا كل من : عادل المامور - محمد صلاح وأشرف قاسم وهشام يكن وأحمد رمزي - اسماعيل يوسف وفاروق جعفر ومحمد حلمي - عادل عبدالواحد وجمال عبدالحميد وطارق يحيى ..

## ٣ ضربات في رأس الزمالك يفيق منها بالفوز في الكرة غدا !!

كتب - عبد اللطيف خاطر :

الاعين مساء غد صوب استاد القاهرة الدولي لمتابعة الزمالك في بداية مشواره الافريقي للاندية ابطال الدوري حيث سيلتقي مع نادى الفهود السوداء بطل رواندا في الدور التمهيدي للبطولة على ان تكون مباراة العودة بينهما في كيجالي يوم ٢١ ابريل الحالي

لابديل للزمالك في مباراته غدا سوى الفوز فهو الشيء الوحيد القادر على كبح جماح التيارات التي تموج بها جدران النادى وعلامات الاستفهام المطروحة من جماهيره والعديد من الاسئلة المطروحة والتي تشير الى انفجار نتيجة الانهيار الرياضي في كل اللعبات الاساسية في النادى :

### ٣ ضربات في الرأس !!

لقد تلقى الزمالك ثلاث ضربات قاصمة للظهر لولا عراقته الرياضية لاصبح في خبر كان فعلى المستوى المحلي انهار الزمالك في كرة السلة بعد ان ظل متسيدا الساحة لفترة ليست بالقصيرة احتكر خلالها بطولات الدوري والكاس وايضا منطقة القاهرة واشترك في العديد من البطولات الدولية حتى انه اشترك في بطولة اوربا [illegible] مشرفا !

وعلى المستوى الدولي انهارت قلعتا اليد والطائرة بعد ان تلقى النادى العريق بعد ضربتين في اسبوع واحد لتكتمل خيوط المأساة حينما انهزم في بطولة افريقيا لليد

وكانت خسارته امام نادى بورسعيد في الدور قبل النهائي للبطولة خاصة ان فريق بورسعيد حديث العهد بالاشتراك بينما الزمالك هو بطل افريقيا لليد ٣ مرات للدوري ومرة للاندية ابطال الكؤوس .

### حتى الطائرة

وبلغ التدهور مبلغه من الزمالك وتبلغ المهزلة ذروتها حينما تهزم في الدور النهائي لبطولة افريقيا امام صفاقس التونسي للمرة الثانية على التوالي حيث فاز صفاقس في الموسم الماضي في البطولة التي اقيمت في تونس وساعدتها [illegible] الجمهور والحكام وما يثير الغرابة في مباراة النهائي هذا الموسم ان الزمالك كان متقدما الشوط الخامس ٣/٨ ويعلن صفاقس عن وجود شرخ ليس في الحائط الذى على الشبكة ولكن استطاع استغلال الشرخ الموجود بفريق الزمالك والتعادل مع الزمالك ١٠/١٠ في الشوط الحاسم ثم ينتهي الشوط الخامس ١٥/١٢ في اقل من دقيقة حيث تمكن صفاقس البطل استغلال الفرص واكد انه البطل حتى في تكار وتصبح علامات الاستفهام اكثر لتتساءل عن اسباب انهيار جدران الزمالك الثلاثة بعد ان فاز بها الاول والمتسيد الوحيد للساحة ولولا ضيق المساحة لذكرنا النجوم الذين تجبهم الزمالك في هذه اللعبات بالذات كم احرزوا من البطولات الدولية والمحلية وكم ازهوا اندية .

### كرة القدم الامل

عموما مباراة اليوم كلنا امل في الفوز بها ان شاء الله ليسبين هو الذود عن سمعة الكرة المصرية بعد احراز فوز غال منذ ايام على الساحة الافريقية والثاني هو حل المشاكل في ظل الانتصار تكون اكثر موضوعية وبعيدا عن الانفعالات والصوت العالي .

لاعبو الزمالك سيكونون ان شاء الله عند حسن الظن امام بطل افريقي ليس له اسم على الخريطة الكروية اللهم الا عامل المفاجآت وعلى ذلك انتظم جميع لاعبي الزمالك في التدريب الجاد تحت إشراف مدربهم الخواجه اليوغسلافي الذى يبغي الفوز ايضا بغية تجديد التعاقد وهذا لم يحدث .. فهو راحل .. راحل !!

## الحقوا شيخ الاندية

● ● بقرار اهوج متسرع غير مدروس تم الغاء لعبة كرة السلة في النادى الاهلي اكبر الاندية المصرية واعرقها واكثرها اصالة .. وهذه هي اللعبة رقم ٧ التي يلغيها الأهلي بعد الجمباز والمصارعة ورفع الاثقال والملاكمة والهوكي .. والتنس .. التي انتصرت على العواجيز .. بعد ان تخرج من الاهلي ابطال العالم في هذه اللعبات ابتداء من سيد نصير وسيد قنديل ومحمود حسن ومحمود رأفت ووجيه منتصر وحسن متوض وغيرهم وغيرهم ..

لقد اخطأ مجلس ادارة الاهلي - الذى كان يضم يوما سبعة وزراء واربعة يرفضون ان يكونون وزراء - اخطأ مجلس اخر الزمان بداية في قرار الانسحاب من مباراة ما واخطأ في التمادى في العناد .. لانه بذلك يعاند نفسه .. والاهلي ليس ملكا لاحد .. بل ملك لمصر كلها .. لذا ارجو ان يتدخل اولو الامر في الموضوع قبل ان يصبح اكبر ناد في البلد لايمارس .. سوى كرة القدم .. والطاولة .. ولا يهتم بغير ماتحتويه الجمعية الاستهلاكية التي احتلت مكان الجمباز !!

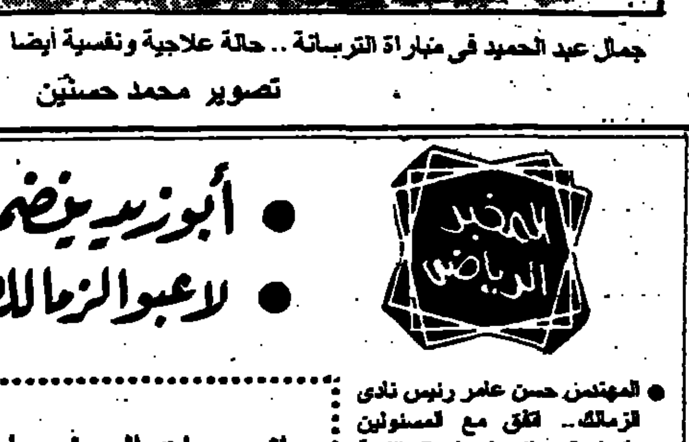
عبد الرحمن فهمى




## متى يوقع لاعبو الاهلى .. للاندية الاخرى

الاتحاد المصرى لكرة السلة ينتظر قرار الاهلى الخاص بالغاء اللعبة من النادى .. تلك القرار «غير المدروس» الذى اتخذه مجلس الادارة برئاسة صالح سليم .

وليس من حق المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان يلغى هذا القرار بحكم القانون فالاهلى سبق ان الغى ٦ لعبات منها الجمباز وهى رياضة اساسية ولكنه يستطيع التدخل وديا .. اذا اصر الاهلى على موقفه فسوف يجتمع مجلس ادارة الاتحاد ليؤكد حق لاعبى الاهلى فى التوقيع للاندية الاخرى .. وعلم الاسبوع الرياضى ان المفاوضات مع اللاعبين بدأت منذ امس .. ويا ترى من يرجع فى قراراته الاهلى او اتحاد السلة !!



جمال عبد الحميد في مباراة الترسانة .. حالة علاجية ونفسية أيضا .

تصوير محمد حسنين

## نيكوفيتش يعتمد على جعفر

● نيكوفيتش مدرب الزمالك اليوغسلافى الجنسية .. قال عقب مباراة فريقه الاخيرة مع الترسانة فى الدورى العام .. انه على الرغم من ضعف العرض الذى قدمه فريقه فى المباراة إلا انه مطمئن جدا على حالة الفريق امام نادى الفهود السود بطل رواندا فى البطولة الافريقية غدا .. وسر اطمئنانه ان عددا كبيرا من النجوم الكبار للفريق قد عادوا لمستواهم القديم امثال فاروق جعفر الذى قال عنه نيكوفيتش انه سيكون ورقة الفريق الرابحة فى بطولة افريقيا لانه استطاع باصراره ان يعود ١٥ عاما الى الوراء .

## درس للاهلى من الاكسبريس ؟!!

استطاع الاهلى بحركة فنية بارعة ان يصحب معه فى رحلة افريقيا الطويلة .. صديقيه اللدودين الزمالك والاسماعيلى فى بطولتى الدورى والكأس .. فى شبه مظاهرة مصرية كروية تحدث لاول مرة فى قلب افريقيا !

هذه المظاهرة الكروية تحدث بعد انتصار منتخب مصر بكأس افريقيا .. قد تقابل بالترحاب احيانا .. وبالمعوقات احيانا اخرى .. لذلك فيجب الا يقتصر التعاون بين الاندية الثلاثة الكبيرة على مجرد الاشتراك فقط .. بل يجب ان يمتد الى جميع النواحى الفنية والادارية .. وان تكون هناك مشاورات واتصالات على جميع المستويات بين هذه الاندية .. وبصفة خاصة فى النواحى الادارية والمالية .. فليس من المعقول ان ينفرد ناد بتقدير سعر درجات التذاكر مثلا .. ؟! .. وهذا ماحدث مع الاهلى فى اول لقاء له فى البطولة مع اكسبريس الاوغندى .. فلم يراع اننا مازلنا خارجين من بطولة كأس الامم الافريقية .. ومعظم الجماهير ان لم يكن كلها قد استنفدت كل رصيدها من الاعصاب .. والدم .. والمال .. واذا بهم وبدون دراسة .. يحددون جنيها ونصف جنيه لتذكرة الدرجة الثالثة .. وفى اول لقاء .. اى فى دور الـ ٣٢ .. وامام فريق ليس له صيت .. وعقب بطولة انهكتنا جميعا .. فكانت النتيجة .. احجام الجماهير .. وخسارة الاهلى .. بسبب نعرة كدابة .. وقرار ادارى .. فرسموا باساده .. ولا تتعالوا عن التعلم .. والمشورة ؟!!

« فاروق يوسف »

## حكمة

ولابد للنار فى مرجل

والنار موقدة عليه أن يفورا

## ● أبوزيد ينضم للفريق العسكرى
## ● لاعبو الزمالك يكرمون الدوليين

المفكرة الرياضى

● المهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالك .. اتفق مع المسئولين باتحاد الجمباز على ادخال اللعبة بالنادى من خلال تزويد الاتحاد بالاجهزة والادوات اللازمة لممارسة اللعبة .. بينما سيتولى الزمالك الاعلان عن فتح الباب لقبول ابناء الاعضاء للاشتراك فى فريق الجمباز الجديد بالنادى .

حسن عامر

### يانجمات السينما ارحمن نجوم الكرة

هذا اللاعب الدولى مسكين .. يتعرض لضغط شديد من نجمتين شهيرتين فى السينما .. وبعد تالقه اخيرا .. وهو مازال امل مصر تتقدم له احداهن برغبة فى انتاج فيلم روائى يقوم هو ببطولته امامها .. اما الاخرى فتقول له : كن معى .. فى فيلم اخر وسوف اتنازل لك عن ربع اجرى !

لايملك الا ان نقول للفنانين ، ارحمن نجوم الكرة فمازال المشوار طويلا امامه .. ونجوميته على البساط الاخضر وحده !!

● لاعبو الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك احتفلوا يوم الجمعة الماضى - اثناء تواجدهم بالفندق الذى اقاموا به ليلة مباراتهم مع الترسانة فى الدورى العام يوم السبت - بعيد الميلاد الثلاثين لزميلهم محمد صلاح .

وبالمناسبة .. صلاح اعلن عن تبرعه بمبلغ ربعمائة جنيه لزملائه لاعبى المنتخب الاربعة جمال عبد الحميد وطارق يحيى واشرف قاسم واحمد رمزى .. بواقع مائة جنيه لكل لاعب .

● حمدى نوح لاعب الاسماعيلى الدولى .. اعلن انه كان جاهزا للسفر والاشتراك مع فريقه فى مباراة العاصفة بطل افريقيا الوسطى .. وليس صحيحا ماتردد مؤخرا بشأن اصابته وعدم اكتمال لياقته ..

واكد حمدى انه لن يتأخر عن نداء جمهوره وناديه اذا ماطلب منه الاشتراك فى المباراة الثانية بالاسماعيلية .

● هانى مصطفى مدير جهاز كرة القدم بالنادى الاهلى .. وافق على ان يشارك فريقه فى مهرجان تكريم سمير سلامه رئيس فريق اسكو المعتزل .. وذلك باقامة مباراة ودية بين الفريقين تحدد لها يوم ١٨ مايو المقبل موعدا لاقامتها بملعب اسكو بشبرا الخيمة ..

## هذا الحادث المزعج ! لايجب ان يمر بسهولة

● تحقيق سرى يجرى داخل احد اندية مصر الجديدة الكبرى فى الواقعة التى تم ضبطها مؤخرا داخل غرفة خلع الملابس المخصصة للسيدات .. عندما لاحظت مجموعة من الفتيات اثناء تغييرهن لملابسهن بحركة غير عادية داخل الغرفة فاسرعن للاستنجاد بالمسئول عن الامن بالخارج .. وكانت المفاجأة اكتشاف رجل داخل غرفة خلع ملابس السيدات كان مختبأ فى مكان امين بالحجرة يسمح له بمشاهدة الموجودات دون ان يراه احد ..

وقد حاولت ادارة النادى التستر على الواقعة (لم) الموضوع خشية (الفضيحة) وتشويه سمعة النادى ..

كل الشواهد المبدئية تشير الى تورط احدى المسئولات عن غرف خلع الملابس لتقاضيها مبلغا كبيرا من المال من الشاب المذكور مقابل تسهيل مهمته بالحجرة .. كما اكد التحقيق ان هذه هى المرة الثالثة التى يدخل فيها الشاب للحجرة الحريمى ..!!

● احمد شوبير وعلى شحاته وطاهر ابو زيد لاعبو منتخبنا القومى الذين انهوا مؤخرا فترة تجنيدهم بالقوات المسلحة تقرر (استدعائهم) للعودة مرة اخرى واللعب ضمن صفوف المنتخب العسكرى والذى سيلاقى زامبيا يوم ١٧ يوليو القادم فى اطار التصفيات النهائية لبطولة العالم العسكرية (عن قارة افريقيا) والتى تنظمها الكاميرون خلال الفترة من ١٧ الى ٢٧ يوليو المقبل .

● ايمن طاهر حارس الزمالك الصاعد (١٩ سنه) .. يداوم حاليا على التدريب بجدية مع زملائه بالنادى بعد ان تفرغ تماما على اثر حرمانه من دخول امتحان هذا العام بكلية الشرطه التى يدرس بالسنه الثالثة بها لخروجه بدون اذن لحضور التدريب الجماعى مع زملائه بالنادى منذ اكثر من شهرين ..

ايمن ارتفع مستواه بشكل ملحوظ فى الفترة الاخيرة .. مما يؤهله لحراسة مرمى فريقه فى المباريات القادمة .

● لاعبات فريق إنسات لعبة جماعية بناد قاهرى كبير تتحدث فيما بينهن على (تطفيش) اى لاعبه جديدة تأتى على الفريق .. وذلك خشية تسببها فى (ركن) زميله لهن ودفعها الى الاعتزال .. حيث ان اقل لاعبه بالفريق تحصل على مائة جنيه كل شهر بالاضافة الى اقامة عدد كبير من هؤلاء اللاعبات المغتربات .. فى بعض الشقق المفروشة على نفقة النادى .



## كلمات

● ● يتوقع منى القارىء ان اقوم بدور الصحفى .. فاكتب عن فريق الزمالك للكرة الطائرة الذى مثلنا فى بطولة الاندية الافريقية بالسنغال ، وضاعت منه البطولة وهى بين يديه . وبمعرفته هو .. ومدربه الكبير وليس بمعرفة صفاقس الذى لم يصدق نفسه .. وكيف فاز بالبطولة ، وفى الزمالك لاعبون لوسافروا وحدهم .. وبدون تدخل خارجى من احد او سلوك شاذ من بعض افراد الفريق ، لاستطاعوا وحدهم ان يعودوا بالكأس !

ولكنى فى الواقع لم اكن صحفيا ، بل كنت موفدا كمسئول ، وتقضى هذه المسئولية الا افصح عن رايى . قبل ان يقدم المستشار عبدالحميد شاهين رئيس البعثة الكفء ، تقريره الى مجلس ادارة النادى ، فاذا لم يكن مجلس الادارة وعلى راسه رجل فاضل عف على مستوى المسئولية والقدرة فى علاج مشاكله الداخلية ، فيصبح من حق القارىء على ، وخاصة الغيورين على مستقبل الزمالك ، ان اقول له : كيف نجحت المؤامرة المحلية فى هزيمة الزمالك .. وضياع نصر كبير لم يكن ليبخل به على مصر .. لاعبو مصر .

* * *

● ● عندما فازت مصر بميدالية برونزية لكرة القدم فى دورة البحر الابيض بالمغرب ١٩٨٣ ، كانت هذه الميدالية كالكاسحة التى محت كل هزائم الفرق المصرية ، اذ كانت هذه الدورة هى الدورة التى اخفقت فيها مصر منذ انشاء الدورة عام ١٩٥١ ، حيث شهدت تقدم عدد من الفرق الافريقية والعربية علينا ، وكان الشرط الثابت والمتكرر الا تتقدم علينا فى الترتيب اية دولة عربية او افريقية ، ولكنهم - وهذه حقيقة - تقدموا بالالعاب الفردية .

وصمت النقد الرياضى عن هذه الدورة لان الكرة عادت بالبرونزية ، فقضت على كل شيء .. ولم تصمت اللجنة الاولمبية وقتها - فعرفت ان هذه النتائج نذير سوء ، واستطعنا خلال عام واحد ، ان تحرز افضل نتائج مصر فى الالعاب الاولمبية ١٩٨٤ ، ومع هذا كان النقد قاسيا والتشهير لحدى وسائله .. وذلك لان كرة القدم لم تكسب ، بالرغم من ان فريقنا كان فى المركز الخامس مكرر على كل دول العالم !

* * *

● ● وقد يقال : ان بطولة كأس الامم الافريقية اهم من الوصول الى الالعاب الاولمبية او كاس العالم لكرة القدم .. وهذا صحيح من بعض الجوانب ، وليس من كلها ، فالبطل هنا واحد فقط يتزعم كل دول افريقيا . اما فى الالعاب الاولمبية ، فيصل من افريقيا ثلاث فرق وفى كاس العالم يصل من افريقيا فريقان ، وهما الان المغرب والجزائر وقد تفوقنا عليهما بجدارة ..

هذا كله صحيح ، لكن لاننسى ان الوصول الى كاس العالم انطلاق من الميدان القارى الى الميدان العالمى ، وان الوصول الى الالعاب الاولمبية فى حد ذاته وبعيدا عن الترتيب الذى نحصل عليه ، شرف لايعادله شرف !

ومن هنا ، فانى اقول - ان مهمة الفريق المصرى الذى طبقت سمعته كل الافاق الافريقية أصبحت اصعب كثيرا مما كان عليه فى كاس الامم الافريقية !

سوف تتقابل مع بعض هذه الفرق فى التصفيات الاولمبية والبحر الابيض فى اللاذقيه ودورة افريقيا للالعاب بكينيا وسوف تقابلنا بروح التحدى .. والتعصب والنظرة الى فريقنا على انه البطل ، ومن ينال منه يحوز كل الشرف ..

* * *

وكما حذرت قبل البطولة الافريقية وعلى مسمع من كل المواطنين ، حيث كان الحديث فى التليفزيون عن الدورى والاستغراق فيه ، اعود فاحذر ، واشكر اتحاد الكرة حين استجاب واوقف الدورى .. وكما حذرت من كبار السن وانهم لن يكملوا المباريات المتتالية بمستوى واحد ، اعود فاحذر .. ولا اشكر اتحاد الكرة لانه لم يأخذ بما نافيت به .. وكانت الصورة كما رايتم ورأيت . فما هى شاشة التليفزيون بالسنغال ، عبارة عن مازق سخيف ، وموقف حرج .. تدخل فيه القدر وانصفنا .. واعود فاقول :

الاستعداد هو الاصل .. والجمهور ياتى فى المقام الثانى .. والا فماذا نفعل فى نيروبى واللاذقيه وليس معنا ١٢٠ الف متفرج !!

● ناصف سليم ●

## مجتمع الطلبة .. مجتمع الطلبة .. مجتمع الطلبة

# قليل من الاعتمادات وبعض التنظيم يحل مشاكل الامتحانات الجامعية

بدأ موسم الامتحانات فى الجامعات .. وبدأت معه شكاوى الطلبة من المشاكل التى تواجههم .. بعضها مشاكل حلها بسيط لايحتاج الا شيئا من حسن التنظيم .. وبعضها يحتاج حله الى اعتمادات وأموال ..

● ● فى كلية علوم القاهرة . قال طلبة قسم الفيزياء الحيوية ان انتهاء امتحان العملى قبل النظرى بوقت قصير ، لايتيح لهم مراجعة المواد النظرية بصورة جيدة ، خاصة ان معظم المواد ليس لها مذكرات .. ولا توجد عنها مراجع كافية .

وفى اقسام الطبيعة والحشرات والبيولوجى والكيمياء يشكو الطلبة من نقص الاجهزة المعملية ، وحاجة الموجود منها الى صيانة نظرا لتهالكه بعد انتهاء عمره الافتراضى .. ويترتب على ذلك ان بعض التجارب لايتم اجراؤها اصلا ..

وليست الاجهزة فقط هى التالفة .. بل ان الطلبة يقولون ان بعض المواد الكيماوية فى قسم الكيمياء غير دقيقة التركيز او تالفة ايضا ، ويترتب على ذلك انها تعطى خلال التجارب نتائج خاطئة او تفتقر الى الدقة ..

وتتردد الشكوى ايضا من رداءة العينات بقسم الحشرات .. ومن غياب وسائل الامان فى معامل الكيمياء .

وما يتردد فى علوم القاهرة ليس قاصرا عليها .. بل ان الشكوى منه تكاد تكون عامة فى معظم الكليات العملية .

### التشتت فى طب بنها

● ● فى كلية طب بنها لايوجد مدرج للمحاضرات .. الطلبة يتلقون المحاضرات النظرية فى اى مدرج خارج الكلية ..

وفى الامتحانات ، تصر الكلية على ان يمتحن الطلبة جميع المواد نظريا وشفويا مرة واحدة .. ثم يمتحنونها جميعا الامتحان العملى مرة واحدة أيضا .. ويقول الطلبة ان هذا الاسلوب يجعلهم مشتتين .. وان الافضل لهم ان ينتهوا من امتحانات كل مادة ، نظرى وشفوى وعملى مرة واحدة ، ثم تليها مادة ثانية وهكذا ، حتى لايضطرون الى الرجوع للمادة الواحدة اكثر من مرة .. وهذه مسألة لايحتاج حلها لامكانات .. بل لحسن تنظيم .

### طلبة الآثار لايزورون الآثار

● ● معظم الكليات النظرية يشكو طلبتها .. ففى كلية الآثار يقولون انهم



د . فتحى محمد على

لم يعرفوا سوى ١٠٪ من دعم الكتاب الجامعى على هيئة بونات .. والباقى لم يصرف لهم .. لاماديا ولا فى شكل كتب ..

ويقولون ايضا ان الكلية لاتعقد لهم امتحانات مستقلة لمواد التخلف .. ولكنها تجعل هذه المواد متداخلة فى جدول امتحان المواد العادية .. ثم ان جدول توزيع مواد الامتحان يحتاج الى تنظيم .. فبعض المواد الطويلة لايتوفر لمراجعتها سوى ايام قليلة .. بينما يوجد فاصل كبير قبل بعض المواد التى لاتحتاج مراجعتها الى كل هذا الزمن .

واخيرا .. هل يصدق احد ان طلبة كلية الآثار .. يشكون من انه لاتوجد بالكلية برامج لهم لزيارة الآثار .. على الاقل حتى يربطوا مايدرسونه بالواقع !!

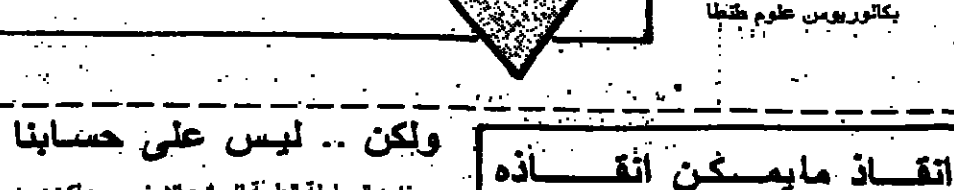
### ماذا يقول الاساتذة

● ● الاساتذة يقولون ان هذه المشاكل سببها الاول كثرة الاعداد التى تقبلها الكليات من الطلبة .. هذا مايقوله الدكتور رفعت ابو العلا المدرس بقسم الحشرات بعلوم القاهرة .

ويضيف الى ذلك ايضا ارتفاع اسعار المواد الكيماوية والاجهزة وسوء اعداد الطالب منذ التعليم العام ..

لكن الدكتور نبيل النجار ، عميد كلية علوم بنها يقول ، انه لو توفرت العلاقة المباشرة بين الطالب والاستاذ لامكن التغلب على اى نقص فى الاجهزة او المعامل او المذكرات ..

والســؤال : كيــف ؟ !



## رسائل العدد الأسبوعى

□ هنا باب الافكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصورة □

### مؤرق .. سياسى

احيانا يتحول ( المؤرخ السياسى ) الى ( مؤرق سياسى ) لافتقاره الى الجيدة او لجهله ببعض التفصيلات .

محمد حسين حجازى
بكالوريوس علوم طنطا

### انقاذ مايمكن انقاذه

بعد ان قرأت تحقيق ( الجمهورية ) بعنوان ( شهادات غير وردية للسائحين الاجانب عن مصر ) شعرت بالخجل من الحال الذى وصلنا اليه فى عيون الاجانب .

اننى ادعو كل مصرى غيور على بلده ان يعمل باخلاص من اجل انقاذ مايمكن انقاذه .

مصطفى احمد مصطفى
ش عرابى - شبرا الخيمة

### ولكن .. ليس على حسابنا

نؤيد المعاملة الطيبة للسائح الاجنبى .. ولكن دون ان يقابلها اساءة معاملة الزائر المصرى .

لقد كنا فى زيارة لرمز الصداقة باسوان ، وطلبنا الصعود بالاسانسير لنرى منظر اسوان الجميل من فوق الرمز . فقالوا لنا ان الاسانسير معطل .. وبعد لحظات .. تحرك الاسانسير .. ولكن .. بمجموعة من السياح الاجانب .

بشرى فرح توفيق
مجلس نقادة - قنا

### هذه البطولة تنتظرنا

الحمد لله .. فزنا بكأس الامم الافريقية .. واتمنى . بنفس الروح القتالية ، ونفس الحماس ، ان نتحرك جميعا كفريق قومى ، ونفوز بكأس الانتاج ، فى بطولة حل المشكلة الاقتصادية

عبد الناصر ابراهيم محمود
الشيخية - قنا

### بصمات الخطيب

الذين لايرون فى الخطيب سوى انه مسجل اهداف . لم يعجبهم فى بطولة كأس الامم الافريقية .. لكن الذين يرون فيه صانع اهداف ايضا ، لاحظوا بصماته على هدفى شوقى غريب وجمال عبد الحميد فى ساحل العاج .. فلولاه ماتحقق الهدفان .

صلاح شوقى محمد
زملكاوى متعصب
قرية خالد بن الوليد بالبحيرة

### عيب .. يارجالة

لفت فريق الجزائر فى كأس الامم الافريقية نظرى بشىء واحد .. فقد كتب على فانلات اعضائه كلمة ( الجزائر ) باللغة العربية وبخط جميل .. بينما تصدر اسم مصر فانلات لاعبينا .. ولكن باللغة الانجليزية .

عيب .. يارجالة .. !

زكريا عبده حسن
الفروسيات - دقهلية

### رسالة الى .. بوبو

الخطيب .. مصطفى عبده .. ثابت البطل .. ثلاثة يعتزلون مرة واحدة .. ربنا يعينك !

حاتم احمد حامد
الشوامى - بلقاس

### زى .. الرز

لم تعد كلمة ( زى الرز ) دليلا على الوفرة .. فقد بلغ سعر الارز فى قريتنا ٧٥ قرشا للكيلو .!

بهجت خالد عبد الباقى
كلية زراعة المنيا

### ترشيح المياه

قرى مركز شربين ليست فى حاجة لمن يطالبها بترشيد المياه .. بل تطالب المسئولين بترشيح المياه .

جمال السيد الباشا - ليسانس آداب المنصورة




فى ذكرى الفنان عبد الحليم حافظ ..

### معلومات عن الاغانى .. افضل

اقترح على مقدمة برنامج سهرة السبت ان تقدم معلومات عن الاغنية او المطرب فقط لوصل الفقرات ببعضها بدلا من تقديم هذه المعلومات التى يمكن قراءتها فى اى كتاب او مجلة .

عبير محمد عبد الدايم فاضل
طالبة بمدرسة برج النور التجارية

### حكاية التليفزيون

### أقول لوزيرة الشئون

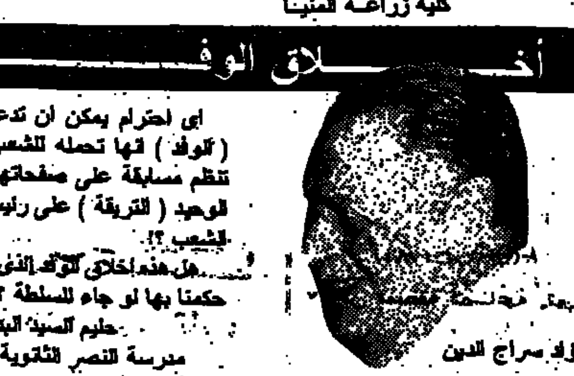


اقول للدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية ، ان الموظفين الجدد الذين مضى على تعيينهم اكثر من ١٠ شهور بالشئون الاجتماعية بالمحلة الكبرى ، لايتقاضون مرتبهم الشهرى الا يوم ٢٠ من الشهر التالى .

محمد مجدى محمد حسن الشافعى
الشئون الاجتماعية بالمحلة

### أخلاق الوفد





فؤاد سراج الدين

اى احترام يمكن ان تدعى جريدة ( الوفد ) انها تحمله للشعب ، وهى تنظم مسابقة على صفحاتها ، هدفها الوحيد ( التريقة ) على رئيس مجلس الشعب ؟!

.. هل هذه اخلاق الوفد الذى يتطلع الى حكمنا بها لو جاء للسلطة ؟!

حليم السيد البدوى
مدرسة النصر الثانوية ببورسعيد

## الدين يقول لك

### هذا هو العلاج لمن يحاول الانتحار

يجيب على الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الشيخ عبد القادر ساحى عضو المكتب الفنى لنشر الدعوة الاسلامية بوزارة الاوقاف ، والمعار حاليا للعمل بأجهزة الدعوة الاسلامية بوزارة الاوقاف بدولة الكويت الشقيقة ..

■ يسأل م . م - من القاهرة قائلا :

اعانى من حالة اكتئاب شديدة مما جعلنى أحاول الانتحار أكثر من مرة ولكننى فشلت .. فماذا أفعل لمنع هذا الضيق النفسى ؟ وهل من علاج دينى أتبعه ؟

■ ■ يقول الشيخ عبد القادر :

إن حياتك ليست ملكا لك ، فالانسان لم يخلق نفسه ولا عضوا من أعضائه أو خلية من خلاياه ، وإنما نفسه وديعة عنده استودعه الله إياها ، فلا يجوز له التفريط فيها ، فكيف بالاعتداء عليها ، قال تعالى : [ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيما] (النساء / ٢٩)

إن الاسلام يريد من المسلم أن يكون صلب العود قوى العزم فى مواجهة الشدائد ولم يبح له بحال من الاحوال أن يفر من الحياة لبلاء نزل به ، أو أمل كان يحلم به فخاب ، فإن المؤمن خلق للجهاد لا للقعود ، وللكفاح لا للفرار ، وإيمانه وخلقه يأبيان عليه أن يفر من ميدان الحياة ، ومعه السلاح الذى لايفل ، والذخيرة التى لاتنفد : سلاح الإيمان المكين وذخيرة الخلق المتين .

لقد أنذر الرسول صلى الله عليه وسلم من يقدم على هذه الجريمة البشعة - جريمة الانتحار بحرمانه من رحمة الله فى الجنة ، واستحقاق غضب الله فى النار فقال : «كان فيمن قبلكم رجل به جرح ، فجزع فأخذ سكينا فحز بها يده ، فمارقأ الدم حتى مات ، فقال الله [بادرنى عبدى بنفسه فحرمت عليه الجنة] » (متفق عليه)

ألا فليسمع ضعاف العزائم هذا الوعيد الذى جاء به الحديث النبوى الشريف يبرق ويرعد : «من تردى من جبل فقتل نفسه ، فهو فى نار جهنم يتردى فيها خالدا مخلدا فيها ابدا ، ومن تحسى سما فقتل نفسه فسمه فى يده يتحساه فى نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا ، ومن قتل نفسه بحديدة فحديدته فى يده يجأ بها فى نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا » (متفق عليه) .

وأما نصيحتى للسائل فهى أن يتزرع بالصبر والتحمل فقد أخبرنا الحق تبارك وتعالى عن هذا العلاج الناجح قال تعالى [يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة إن الله مع الصابرين] (البقرة / ١٥٣)

وقال تعالى [واستعينوا بالصبر والصلاة وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين] (البقرة / ٤٥)

ويروى الامام مسلم فى صحيحه عن أبى يحيى صهيب بن سنان رضى الله عنه قال - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «عجبا لامر المؤمن إن أمره كله خير وليس ذلك لاحد إلا للمؤمن إن اصابته سراء شكر فكان خيرا له . وإن أصابته ضراء صبر فكان خيرا له» .

ويروى البخارى عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : يقول الله تعالى [ما لعبدى المؤمن عندى جزاء إذا قبضت صفيه - حبيبه - من أهل الدنيا ثم احتسبه - انتظر ثوابه - إلا الجنة] .

وعنه ايضا قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من يرد الله به خيرا يصب منه» (رواه البخارى)

من هذه النصوص أوصى السائل بكثرة الذكر والاستغفار والصلاة على النبى المختار صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ، يذهب الله همه ، ويمد عنه دينه . كما أوصيه بالمحافظة على الصلاة فى أوقاتها فى جماعة بالمسجد حيث تتنزل الرحمات فى محاريب الأرض والسموات ..

والله تعالى أعلم ..

### ■ التصدق بالمال الحرام

■ يسأل محمد محمود سليم من القوصية - أسيوط قائلا : ما رأى الدين فى رجل يضع أمواله فى بنوك تعطى فائدة كبيرة بهدف استغلال هذه الفوائد فى مساعدة الفقراء وفى بناء المساجد ؟!

■ ■ يقول الشيخ عبد القادر ساحى :

إن شريعة الإسلام قد حرمت التصدق بالمال الحرام أو بناء المساجد منها وذلك لقول الله تعالى [يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم ومما أخرجنا لكم من الارض ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم بآخذيه إلا أن تغمضوا فيه واعلموا أن الله غنى حميد] (البقرة / ٢٦٧)

## النادى كلمة

هذا الحشد الكبير من المفكرين والنقاد الذى دعته الثقافة الجماهيرية للمشاركة فى اعمال المؤتمر الثانى لادباء مصر فى الاقاليم سوف يعطى لاعمال المؤتمر بعدا اخر لو تحقق .. لاشك ان الادباء الذين انقطعت صلاتهم بكبار النقاد من امثال الدكاترة عبد القادر القط وعلى الراعى ولويس عوض وسيد حامد النساج وعبد المنعم تليمة والاساتذة فؤاد دوارة وفريدة النقاش يسعدهم كثيرا ان تعود همزة الوصل بينهم وبين هذا الرعيل الذى تولى مهمة النقد لسنوات طويلة اثروا فيها الحركة الادبية وقدموا العديد من فرسانها ..

اننا نتمنى من كل قلوبنا ان يلبى معظم المفكرين والنقاد الدعوة التى وجهت لهم .. فالحركة الادبية بالاقاليم فى حاجة الى دفعة قوية سوف يكون هذا اللقاء المرتقب احد ركائزها ..

والامر الذى نحن على يقين منه حتى الآن ان بعضهم قد لبى الدعوة وسيساهم فى المؤتمر بتقديم دراسات عن القصة والشعر

مرحبا بكبار مفكرينا ونقادنا فى مؤتمر الادباء .. والى لقاء

## شعر

# العشق به سر

قصيدة « العشق به سر » تبوح ولا تصرخ .. تسعى كلماتها الى تعميق التجربة بعيدا من اية شعارات .. لقد حاول الشاعر أن يقدم صورة للوطن للعشق .. والعشق السر .. وعلى المتلقى ان يجمع جزئيات الصورة للوطن الذى يناجيه الشاعر وهو يبادل « فيروز » البوح .

الليل يدق على .. ابواب الصحبه
وانا .. اتأمل فى .. خد الشفق الجرح
وابادل « فيرز » البوح
« ردنى لبلادى »
تمضغنى اسنان الغربة
اذا ترحلت عن قوم وقد قدروا
« الا افارقهم » فالراحلون هموا
- « شايف البحر »
- البحر عجوز باركنى فى صيد الحكمة
اقرأ .. مايكتب تحت عباب الموجة
للطلقة ورد وللفقراء مفاتيح الوقت
وخريطة احلامك جمجمة وهوية
تلك .. قنبلة خضراء
هل مازلت .. روحك .. وطنا .. للبسطاء
- ذهبت .. روحى
والى .. منتصف الاشياء
مع شيطان الجوع يغير .. اسمى
ويغيب بعضى عن .. بعضى ..
فاصلى مع .. بعضى .. وحدى
نستورد احصنة .. وامرأة مذعنة
بركا .. جرحا ..
وتهاديهم .. عاديات ضبحا
- العشق وطن
لا تتنازل .. عن عشقك
لا تنحر عشقك خوفا
لو كان السير اليه على
صخر الجمر
اسقيه العمر وعمر العمر
حتى .. لو القونى فى قاع البئر
العشق به سر
- دقت .. فوق الباب يد عجلى
- هل شبت خيل النهر ؟
- قم صالح روحك خذها .. بالنحر
واجمع .. اشلاءك وارسم .. وطنا

واذا .. ضاق البر
فلم شديد نيران الجنة
هل ترسمها .. جمل الشعر ؟
- نعبر .. كل الاسوار الكاسرة الانياب
الماطرة الجرح سرابا ومرايا .. فلا
مرعويا
ونعيقا وخرابا
- يا شعرى هل .. مازلت خريفا ورقا ؟
يا رعشات اليأس ابتعدى .. ان لنا ان ..
نفترقا
يا شوك ادخل .. فى القلب
ويا ورد احتضن الشفقا
- لن احترقا
- الوشم على .. صدر الحارس
خان العهد وخان الحلم وخان البيت
يفتح للنيران مزادا
حتى يسقط .. غصن الورد
- اسأل قاع الجب
على .. اسمع نبضا
ارحم .. من وشوشة .. فى زبد الحب
- شعر الغابة .. فى صدرى
تتقرط عليه سياطات الدم
ودقات القلب
- لن اتصافح .. حتى اخر
شعلة موج .. تطفىء .. نار الموت
- لن اتراجع .. حتى اخر
نقطة .. نفط
- سوف اقاتل .. حتى اخر
طفل .. لاخر .. لم
القوا فوق البحر دخانا
مكتوم الصوت
نسوا .. فى قاع الغربة
« وهم الموت »

- اتأمل فى .. خد الشفق الجرح
اسأل .. « فيروز » بقايا فرح
دخل السجن البوح
ورغيف الشعر امتصته الغربة
فى انات الفرح
لا تعشق الا صورته
القطع .. من اعماق القلب
وبيد الجرح المكتوم
لولا الامل المحموم يقينا
لولا دنكم .. فى جمرى
لولا .. اشراق الورد دواما فى .. صدرى
لا نهرت على الشط قذائف
فارغة من .. سرى

شعر
د . صيدلى / جمال محمد فرغلى

### صحح لغتك

فى المعجمات اللغوية يجد القارىء كلمات من احرف واحدة لها أكثر من معنى .. مثلا :

ع ر ض : هذه الاحرف يمكن ان تؤدى المعانى الاتية :

★ العَرْض : بفتح العين وسكون الراء وضم الضاد : خلاف الطول . والثمن المعروض لصفقة ما وتجمع على عروض . ويقال عروض التجارة . و : المعروض من السلع . وهو ما يقابل الطلب . وعرض الحال : طلب مكتوب يقدم الى صاحب الامر دفعا للظلم او طلبا لغُنم .

★ والعرض العسكرى : مرور فرق نموذجية من القوات المسلحة .

★ العِرْض : بكسر العين وسكون الراء وضم الضاد : ما يمدح ويذم من الانسان .

★ العُرْض : بضم العين وسكون الراء عرض الشىء : جانبه وناحيته وعُرض الجبل : سفحة وعُرض النهر : وسطه ، ويقال ضرب بالامر عُرض الحائط اهمله ولم يبال به ، وهو من عرض الناس اى من عامتهم .

★ العَرَض : بفتح العين والراء وضم الضاد : ما يطرأ ويزول ومتاع الدنيا قل او كثر وفى القرآن الكريم « تبتغوا عرض الحياة الدنيا » ويقال جاء هذا الامر عرضا بلا قصد وعلقها عرضا . اعترضت لى فهويتها . و « فى علم المنطق » ما قام بغيره كالبياض والطول والقصر وهو ضد الجوهر .

عثمان عبد الله




### ردود .. فى كلمات ردود .. فى كلمات

★ محمد الشرابى .. المنوفية .
- قصيدتك الزجلية فيها الكثير من فن الزجل . اكتب مرة اخرى فى موضوعات اخرى وابعث لنا بقصائدك .

★ منصور عبد الحميد تونى .. رشيد البر الشرقى .
- لا يمكن ان تكون هذه لغة طالب بكلية الحقوق والا فيا ضيعة اللغة العربية بين اروقة الجامعة ويا ضيعة الشعر الكلاسيكى الذى تتحدث عنه

★ الشرقاوى مصطفى الفقى .. كفر الشيخ
- هذه مجرد حادثة ولم تكن لديك القدرة على تحويلها الى قصة

★ منى الخضرى احمد
- لا يمكن للانسان ان يكتب شعرا وهو يخطىء فى هجاء ابسط الكلمات « توضيهو » اصلها العامى « توصيفه » و « القوارق » اصلها « الفراق » اسف يا آنسة منى مازلت صغيرة على الشعر

★ محمد عبد الله جمعة .. اسوان
- فى قصيدتك بعض ملامح الشعر اكتب مرة اخرى واطرق موضوعات اكثر ايجابية .

★ صابر حمدى عبد الحميد .. المنيا
- لا احد يمنعك من الفخر باهل الصعيد بشرط الا يكون كلاما مرصوصا

★ السيد ادم .. الاسكندرية
- من الممكن ان تتحدث عن المخدرات كما تتحدث الجرائد اليومية ولكن معالجة الموضوع شعرا يجب ان تأخذ شكلا اعمق بحيث تبين للقارىء الفارق بين الشعر والنثر

★ محمد رفاعى عبد الرحمن .. القاهرة .. حلوان
- هذا كلام مسجوع علاوة على انه لا يحمل تجربة محددة

★ امانى الشحات
- اشعارك تحمل بعض الافكار الجيدة ولكن ينقصك الايقاع الشعرى فالشعر بدون ايقاع يفقد خصوبته .

★ حسن محسن المحلاوى .. البحيرة
- ازجالك لا بأس بها ولكن يجب ان تطرق موضوعات ليست موسمية

★ هالة ابراهيم خليل .. الاسكندرية .. ظريف كليفة ساويرس .. اسيوط
- اولا .. معالجة اى موضوع بشكل مباشر تضر ولا تفيد ثانيا .. هناك فارق بين الكلام المسجوع والشعر

★ محمد عبد البديع .. معصرة .. ملوى
- ليس فى اشعارك فكرة او ايقاع ومعالجة .. اما قصتك فهى مجرد خطاب غرامى

★ حسن محسن احمد .. الوايلية الصغرى
- الشعر موهبة يغذيها الوعى والثقافة والقراءة الجادة وما كتبته من كل ذلك ليس امامك سوى ان تعيد صياغة نفسك

★ عاطف عبد المتعال .. كفر الشيخ
- ترحب بمن يود ان يكون صديقا للنادى حتى ولو كان محبا للادب ولا يتقن فن الكتابة

## قصة قصيرة

يستطيع منطق القوة دائما ان يفرض علاقات تعطى الفاسد دائما صفة الجيد ، بل ويملك القدرة على انتزاع الاعتراف بذلك الفاسد ليصبح هو السائد والقادر .

# رجل فتح الكيس

نفير السيارات .. ضجيج الباعة .. يتصايحون على بضائعهم .. الحر القائظ العرق يتصبب على الجباة .. المناكب المتصادمة .. العيون التائهة جموع الناس المتزاحمة المتكالبة .. مواقف السيارات الاجرة .. اصوات القطارات من بعيد .. العربات الكارو .. محلات الخضر والفواكه .. تقدمت الى كشك قد رصت الفاكهة الطازجة امام صاحبته .. ضخمة الجثة .. مترهلة الجسد .. عاجية البشرة ضيقة العيون غليظة الشفاه .. قاسية الملامح كأنها خرجت توا من السجن .. ترصعت على معصميها حلقات الذهب المتراصة .. تنفث دخان - النرجيلة فى عمق ولذة .. كأنها لا تعبأ بكل هذا الضجيج والعجيج - تعبأ لماذا - ولم .. ؟ وبمن ؟ الدخان فى صدرها .. الذهب فى يدها الناس تحت قدميها ..

- كيلو مانجة .

مالت على بكيس .. اختار بالفندى - منتهى الكرم والتسامح - المانجو طازجة .. جمعت عدة حبات رائعة وضعتها فى الكيس .. وزنتها دفعت الثمن .. انصرفت .. قبل ان اغادرها امتدت اصابعى تعبث بالكيس .. فتحته .. نظرت داخل الكيس مدهوشا .. مذهولا .. صرخت - بحسن نية - ايه ده يا معلمه المانجه دى فاسدة .. مش اللى اخترتها .. تحركت ملامح وجهها تشارك فى صب غضبها الهائل على :

- مين قالك تفتح الكيس ؟

كأن هذا ليس من حقوقى .. رجعت برأسى للخلف متعجبا :

- يا معلمة مش دى اللى اخترتها ..
- يا خبر اسود .. مين قالك تفتح الكيس ..
- هذا غش .. قضية تموين ..
- ظلم لريد القوسى ..

- دوى صوت خلفى كأنه يخرج من عشرة افواه ..
- فيه حاجة يا معلمة ..

كان المتحدث معلما اخر من ذوى الكروش والشوارب .. اخذت اصابعه تغوص فى كتفى .. صرخ ..

- الحقونى يا افندى ..

- تجمع الناس حولى من يصرخ .. يلوم يعاتب .. يعنف .. يضرب .. مين قالك تفتح الكيس .

- احسست ان الناس تطول وتقصر .. تتقاطع .. تتبعج .. تتماوج .. تهتز صورها .. تقوم .. تسقط .. اكتشفت انى ملقى على الارض .. محطم مكسور الضلوع .. منثور الاعضاء تبعثرت حبات المانجو الفاسدة .

اخذت الملم ثيابى .. اجمع الحبات المتناثرة .. اهذى .. مانجو رائعة .

وصوت المعلمة يملأ المكان .. يطغى على نفير القطارات .. وزحام السيارات :

- انا عايزه اعرف مين قال له يفتح الكيس ..

ابراهيم عيسى

### اخبارهم

### كبار النقاد .. فى مؤتمر الادباء

كتبت - جمالات يونس :

وجهت الثقافة الجماهيرية الدعوة لكل من د . عبد المحسن طه بدر ود . الطاهر مكى ود . عبد المنعم تليمه . د . سيد حامد النساج . د . ثروت عكاشة . د . لويس عوض . د . على الراعى . فؤاد دوارة . د . نبيل بطرس سمعان . د . فخرى قسطندى . د . محمود الربيعى . د . احمد عثمان . د . سمير سرحان . د . شاكر عبد الحميد . فريدة النقاش وابراهيم اصلان لحضور مؤتمر ادباء مصر فى الاقاليم .

وقد اصبح مؤكدا ان د . عبد القادر القط سيلقى دراسة الافتتاح حول « معنى الحداثة فى الشعر العربى المعاصر » .

### تنويه

سقط سهوا اسم القارىء احمد رجب شلتوت ، صاحب القصة القصيرة « الضاحكون » التى نشرت فى العدد الماضى .

# حكاية جريمة

## رجل المهمة الصعبة

وصل المهندس الاجنبي ، واستقر بحجرته بفندق يطل على نيل القاهرة .. تعددت زياراته من قبل .. لكنه حضر هذه المرة من أجل انهاء مهمة صعبة كلفوه بها بصفته مسئولا عن منطقة الشرق الاوسط في شركته .. يسموتها « كونسيتوم » أو مجموعة شركات مشتركة أو شركة متعددة الجنسية لثلاث دول تتطق الالمانية .. انهم يواجهون منافسة قوية من شركات أخرى لتنفيذ عقد انشاء مصنع .. وعليه ان ينهي الاجراءات لصالحهم ، فهو خبير بالطباع ، ويجيد تقوية العلاقات .. قادر على تذليل كل الصعوبات حتى انه نجح في اقامة مصنعين في العراق فأسموه ابو الورق .. وحضر لينجز مافشل فيه وكيله .

وقبل أن ينفض عن كاهله غبار السفر .. وجد وكيل شركته في القاهرة يطرق باب حجرته في الفندق .. جاء من أجل وضع خطة عاجلة .. فاجتماع لجنة البت خلال ايام ورئيسها احيل للمعاش ، وعين آخر بدلا منه ، وعليهما الفوز بالصفقة بأية وسيلة وحدثه وكيله انه توصل الى ان شركة اخرى منافسة تقدمت بشروط افضل ، وانه تمكن من عقد صداقات مع اعضاء لجنة في يدها اصدار القرار ، يسمونها لجنة البت ، ونقل اليهم تشككهم في امكانية نجاح العرض الافضل ، فتلك الدولة فشلت في انشاء مصنع مشابه في « بيرو » .. نقل لهم ماسبق ان قاله له : انهم بدأوا في انشاء المرحلة الاولى للمصنع هناك وفشلوا فنيا فانتحر الخبير المنافس والمهندس الوطني في « بيرو » لاخفاقهما .. وفاز هو بالمصنع .. وحدثه وكيله عما يخافه قال له : انني قدمت لهم مستندا يؤكد انتحارهما .. الا انني أخشى ان يستعلم المسئولون من سفيرنا هناك عن صحة ذلك .. وانفجر « الخواجة » ضاحكا وتطق بسر لايعرفه وكيله من قبل ليطمئنه قائلا : الا تعلم اننا رشونا الحكومة كلها هناك للفوز بهذه الصفقة .. ولم يضحك الوكيل ، فهو قلق لحضور « الخواجة » .. انه يعلم ان وجوده يعني فشله ، ويعني ايضا خفضا لعمولته .. انه يفوقه خبرة وذكاء ، يؤكده قصره وصلعته ، وعينان تلمعان خلف نظارته .. وله اتصالات وعلاقات وطيدة .. فالمصانع المشابهة من انشائه ، حتى عمليات التوسعات والاحلال وتجديد الالات .. والوكيل قلق لحضور « الخواجة » لانه يعني متابعته لنشاطات توكيل الشركة داخل البلاد .. انه يرهب جانبه ولايأمن له .. انه مكلف بكتابة تقارير عنه ورفعها للمسئولين عن الشركة لتقييم اعماله وخدماته .. وحتى يأمن جانبه ، عليه ان يهيىء « للخواجة » سبل الراحة ولممثليه واقامتهم وانتقالاتهم واجتماعاتهم واتصالاتهم .

ويبدأ التمهيد للعمل .. جلسا في شرفة تطل على النيل .. وانطلق لسان « الخواجة » يحكي عما استطاع انجازه في الخارج .. في الصيف قابل رئيس لجنة البت في جنيف ، كان في زيارة للمصانع هناك ، زيارة عمل تغلف غرض الاستجمام .. وكانت لدى « الخواجة » معلومات مسبقة جمعها عنه .. انه على وشك الاحالة للمعاش لبلوغه الستين .. ويمكنهما تبادل المنفعة : يوافق على اسناد الصفقة لشركته من دون الآخرين ، وله المقابل ، يؤمن به حياته ، وحياة اولاد انجيهم بعد أن بلغ به الكبر حدا أقعده يجعله يغادرهم بلا رصيد .. واتفقا على اسناد التنفيذ لشركة « الخواجة » والمقابل نصف مليون مارك .. لكن الرجل خاف ان يحصل عليها عدا ، ويحتفظ بها في احد البنوك بالخارج .. فضل ماتفتق عنه ذهن « الخواجة » ، أن يحصل على عقد خبرة منه يعمل بقيمته استشاريا للشركة ، بتاريخ يبدأ من احالته للمعاش .. ورفض ان يحمل العقد ويعود به معه ، خشية تفتيشه في المطار وضبطه .

وابرز « الخواجة » العقد انه معه .. وناوله لمساعده بحرارة .. مادام رئيس اللجنة قد نفذ وعده .. ووافقوا على اسناد التنفيذ « للخواجة » .. وتناول التليفون ليتصل به ويخبره بوصوله ويسلمه المقابل بنفسه .. واتفقا على اللقاء بعد ساعة بمكتب للمحاسبات يمتلكه مسئول سابق كبير .

واسرع « الخواجة » للقاء رئيس اللجنة وطلب من وكيله ان يلقاه في وقت آخر .. وفي مكتب المحاسبة وجد رئيس اللجنة في انتظاره وانهاء العقد في حضور مدير المكتب لكنه اخبره بان هناك مشكلات قد تعطل الاجراءات .. هناك اعضاء يعارضون .. وآخرون يعضدون شركة لدولة أخرى منافسة .. واحتمال تعيين رئيس آخر للجنة بديلا عنه قائم ...

وحدث « الخواجة » نفسه لاشك ان ذلك الرجل متمرس .. انتظر بمفاجأته حتى حصل على العقد .. حتى انه سبق ان حصل على اتعاب في مشروعات أخرى سهلها وأودعها في حسابه في الخارج . لكن هذه المرة العملية كبيرة ، والقيمة ضخمة ، ولابد من التعامل بعقد مكتوب .. واحتفظ بالعقد ، لن يوقعه الا حين حاجته لتنفيذه .. لكن « الخواجة » لايعرف انه أراد ابعاد الشبهات عن نفسه .. واتفق مع شركة خاصة للبلاستيك ليعمل خبيرا لديها في فترة العقد .. واتفق معه « الخواجة » ان يقبض قيمة العقد عقب اسناد التنفيذ ، يسافر اليه في الخارج ، ويوقع بالقبول ويقبض الثمن ، وان رفضوا يقاضيهم هناك بقيمته ، الامر قانوني تماما ، ليست رشوة ولاعمولة انما لها غطاء آخر وهو الخبرة .

وخشي رئيس اللجنة ان يفقد ما اتفق عليه ، فقد احيل للمعاش ، ولم يبدأ التنفيذ ، بل مازالت هناك مشكلات .. وأصبح لزاما عليه الاستمرار ، واستطاع بنفوذه ويقرار استصدره ممن في يده الامر ان يحضر الاجتماعات والجلسات ، ورغم احالته للمعاش ، ليديرها ويرأسها ليتغلب على مايثيره المعارضون له .. فهناك من يؤيد جانبا آخر هو على يقين انهم يدفعوا ولكن أقل ، وبامكانيات الكترونية ، برعوا فيها وعرفوا بها ، وضعوا أجهزة تشويش على تليفوناتهم ليتم مايحيكونه في الخفاء . فمستشارهم رئيس سابق لهيئة التليفونات ويمدهم بالمعلومات .

وعاد « الخواجة » من مهمته ، ووجد وكيله في انتظاره في بهو الفندق ، فصحبه الى حجرته ، ووضعا خطة لاستقطاب كل اعضاء اللجنة بكل الوسائل : بالمال والأساليب الاخرى . قد تجدي وتوقع بمن استعصم .. حتى بالارتباطات الوجدانية استغلها « الخواجة » بالاتفاق مع اولئك المتزوجين من بنات بلده لاستقطاب اعضاء اللجنة ، وعقد صداقات معهم للفوز بأصواتهم .. وصداقات أخرى بين رجالهم والسكرتيرات بمكاتب المسئولين لجمع الاخبار وتصوير المستندات ومراقبة الاجتماعات .. وبذلك كسب الكثيرين لكن المشكلة في تعيين رئيس جديد للجنة البت قبل الاتفاق نهائيا على التنفيذ .

ووصلت « الخواجة » نتائج ماكلف به وكيله ، معلومات تؤكد ان الرئيس الجديد رجل صعب المراس .. أرسل له من يتفقون معه ، وفشلوا جميعا ، حتى وكيله فشل .. والآن عليه التدخل بنفسه لحل المشكلة .. وخطط ودبر ، وفي نادي الجزيرة جمعتهما صدفة مصطنعة بعدما جاءه من يخبره انه هناك .. وتحدث معه في كل شيء الا العمل ، حتى لايفقده . وفي حفل زفاف كانت صدفة أخرى كاذبة تمت لقاء ثانيا لهما .. وبدأت صداقتهما ، وزاره « الخواجة » في مكتبه عدة مرات ليتحسس مواطن ضعفه تحت دعاوى كثيرة ، وهدفه الاساسي مستتر . ولما وجد منه الحذر بحث عن اصدقاء مشتركين لعلهم يتمكنون من تحقيق مافشل فيه .

وأرسل « الخواجة » من يثق فيه : رئيس شركة سابق يعمل مستشارا حاليا بعد استقالته ، كانت له انشاءات في شركته ، وصديق رئيس اللجنة الجديد .. ذهب اليه يطلب التسهيل والموافقة والمقابل مئات الآلاف .. واكتشف « الخواجة » ان رئيس اللجنة الجديد يرفض المقابل لاتكوصه ولكن لتفصله . والسبب ان الوسيط اراد ان يقتسم معه ، وعرض عليه نصفه فقط .. فأرسل « الخواجة » بديلا .. وعاد إليه بحجرته بالفندق يزف اليه نجاحه وحدد موعدا لحضوره لزيارته بالفندق .

وما ان دخل « الخواجه » وضيفه رئيس اللجنة الى الحجرة حتى دق التليفون والمتحدث مسئول كبير من الشركة بالخارج يريد الاطمئنان منه عما تم .. واستشعر « الخواجة » امرا غير عادي بالتليفون .. فاضطر لتأجيل تسليم شيك العقد ، قيمة مقابل مايفعل والمكان بفندق اخر بالدقي .. وخرج يحاول أن يؤكد للجميع انه لاصلة له بالامور السياسية .. ظن في البداية انها تمثيلية ، يقوم بها وكيله لايهامه بأمور غير صحيحة ، لابعاده عن انجاز مافشل فيه ليحصل على ماقرروه من عمولة ، انها ضخمة واحد في المائة من قيمة المشروع ، تصل الى مليوني جنيه ...

وسمع « الخواجة » طرقات متلهفة بباب حجرته لزائر لم يتصل به من استقبال الفندق ليستأذنه في زيارته .. واستطلعه من العين السحرية بالباب انه احد اعضاء اللجنة وأمين سرها .. واستقبله . لقد حضر ومعه اوراق ومستندات اجتماع للجنة فور انتهائه . أتى بها يزف اليه الموافقة النهائية على اسناد التنفيذ لشركته .. واقتحم عليهما من كانوا يتابعون الجميع ، هتكوا استارهم وكشفوا ما أخفوا .. واجتمعوا مرة أخرى : من دبر ومن خطط ، من اتفق والمستفيد ، صاحب المشروع والمنفذ ، لاحول لطاولة في قاعة الاجتماعات ، وانما في السجن محبوسين احتياطيا انتظارا للمحاكمة .

**فادي متولي**

## تقرير للرئيس
### ( بقية ص ١ )

وقال ان الرئيس مبارك استمع لتقرير موجز من رئيس الشركة حول اعمال الشركة التقنية الهامة لاكتشاف البترول في الصحراء الغربية وانه استمع ايضا الى شرح من رئيس الشركة ونائبه حول تطور الازمة العالمية في اسعار البترول في الوقت الراهن .

وقد اشاد المسئولان الامريكيان بدور مصر في الاجتماع المشترك الذي عقد مؤخرا في جنيف بين الدول الاعضاء المصدرة للبترول ( اوبك ) والدول الاخرى منتجة للبترول من غير اعضاء الاوبك .

ووصف عبد الهادي قنديل المباحثات التي جرت خلال اجتماع الرئيس مبارك مع وفد شركة كونوكو بانها مفيدة ومجدية للغاية .

## رفع أسعار
### بقية ص ( ١ )

الخارج لتملكها بالعملة الاجنبية وقد تم تخصيص ١٢ الف فدان لهذا الغرض منها ٦ الاف فدان بمنطقة البستان بالبحيرة و٦ الاف بجنوب الحسينية بالشرقية وتخصيص ١٠ افدنة بمدينة ٦ اكتوبر لبناء الف وحدة سكنية للجالية المصرية بفرنسا .....د وحدة سكنية ضمن مشروع النقابات المهنية للاسكان لتمليكها للمصريين بالخارج .

ووافقت اللجنة على مذكرة وزارة التربية والتعليم الخاصة بتشجيع الجهود الذاتية في مجال الابنية المدرسية وتشجيع القطاع الخاص للاستثمار في مجال التعليم واسهام القطاع الاهلي والجمعيات التعاونية في انشاء المدارس وتشجيع القطاع الخاص على انشاء دور الحضانة ومدارس اللغات ودعوة الشركات والمؤسسات لدعم الصناديق المحلية لتمويل بناء المدارس على ان يقدم وزارتا التعمير والاوقاف الاراضي اللازمة لذلك بالقاهرة الكبرى وعواصم المحافظات .

كما تقوم وزارتا الاسكان والتموين بتوفير المواد اللازمة بالاسعار المدعمة للمدارس التي تقام بالجهود الذاتية .

وقد وافقت اللجنة العليا للاستثمار في اجتماعها برئاسة الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء امس على عقد تأسيس شركة الجسر العربي للملاحة البحرية بين حكومات مصر والعراق والاردن وذلك في اطار تنمية التعاون بين الدول الثلاث في مجال الملاحة والنقل البحري وتوثيق الروابط الاخوية والتعاون الاقتصادي المشترك بين الدول العربية الشقيقة وينص عقد التأسيس على ان يكون مركز الشركة بمدينة عمان ويبلغ رأس مالها ٦ ملايين دولار تساهم بها الدول الثلاث بنسب متساوية ولا يجوز بيعها او تحويلها الى غيرها من الدول وان تكون زيادة او تخفيض رأس مال الشركة بقرار من جمعيتها العمومية وتهدف الى القيام بجميع عمليات الملاحة والنقل البحري بما فيها نقل الركاب والبضائع وشراء وبيع واستئجار واستغلال وتملك جميع انواع السفن والمراكب والمعدات العائمة ووسائل النقل البحري ..

وتقرر اتخاذ اجراءات التصديق على هذا العقد واستصدار قرار من رئيس الجمهورية لعرضه على مجلس الشعب ..

واضاف صفوت الشريف أن اللجنة العليا للاستثمار ناقشت الدراسة التي قدمها الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة عن تنمية وتطوير الساحل الجنوبي لبحيرة قارون بالفيوم .. واوضحت الدراسة توفر العناصر السياحية لهذه المنطقة بحيث تكون منطقة جذب مهمة للسياحة الداخلية والدولية دون ان تتحمل الخزانة العامة اية اعباء مالية جديدة ...

ووافقت اللجنة في هذا الشأن على نقل منطقة الساحل الجنوبي لبحيرة قارون الى وزارة السياحة لاستثمارها على الوجه الاكمل .

واختتم وزير الاعلام تصريحه بأن اللجنة وافقت على عدد من الاتفاقات منها الاتفاق المعقود بين مصر ومنظمة الاغذية العالمية لتعمير بعض مناطق سيناء واتفاق المنحة المعقودة بين مصر وامريكا لتمويل بعض الاعمال بمحطة كهرباء شبرا الخيمة واتفاق التعاون الاقتصادي والفني بين مصر ومدغشقر .

## إنقلاب سيارة وبداخلها وكيل نيابة

فوزي عوضين :

نجا صلاح هيبة وكيل نيابة منيا البصل من موت محقق . انقلبت به السيارة في الترعة وظل بداخلها تحت الماء مدة طويلة وكان الوقت ليلا الى ان اسرع الاهالي بطريق الصدفة وانقذوه .. وتم نقله الى العناية المركزة بمستشفى المواساة في حالة خطيرة ..

السيارة ميكروباص رقم ٩٨٩٧٥ نقل اسكندرية بقيادة احمد السيد غازي ويعمل صرافا بمرور كفر الدوار وهي خاصة بتوزيع مستحضرات التجميل وكان وكيل النيابة في زيارة لاسرته بقرية بولين .

---

### شباب كفر تلباته - المنصورة

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم عزت الشعراوي علي ابن عمدة كفر تلباته الموظف بضرائب السنبلاوين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### دار المعلمين بكوم حماده

... الاستاذ حسن الزيلوي احزانه لوفاة المرحومه شقيقته فللفقيده الرحمة وللاسرة خالص الصبر العزاء

حسابات الادارة التعليمية بمنية النصر

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

### الاستاذ علي محمد رزق

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

### المجلس الشعبي المحلي لمركز منية النصر دقهلية

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

### الاستاذ علي محمد رزق

رئيس قلم المباني بالادارة التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### مكتب الصادرات بكفر الشيخ

يشاطر الزميل سامي الطحاوي الاحزان لوفاة عمه فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

### الصحة المدرسية بكفر الشيخ

تشاطر السيده سميحة علي سالم الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### مدرسة العروبة الاعدادية بالسنبلاوين

اسرة المدرسة وطالباتها تشاطر السيدة نفيسه محمد رجائي ناظرة المدرسة لوفاة شقيقتها تغمد الله الفقيدة العزيزة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنته وللاسرة الكريمة خالص العزاء

مدرسة البهي الابتدائية ب... تشاطر الزميلين نور حرب لوفاة عمه وسعيده عمر لوفاة عمه

### نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى وفاة الزميلة سهير علي العباسي المدرسة بمدرسة الشعراء الاعدادية بنات

### الادارة الزراعية بفوه

تنعى ببالغ الحزن والاسى فقيد شعب فوه عضو مجلس الشعب الاستاذ محسن غازي عبد الغني للفقيد الرحمة ولاله ونوية العزاء

### مدرسة ١٣ بالخاشعه

المدرسة وأهالي القرية ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد الشباب الاستاذ

### محمد السعيد صالح القاضي

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

### مدرسة الشهيد رياض ببلطيم

تشاطر الزميلة كوثر محمد صيام الاحزان لوفاة والدها صهر الزميل نبيل الشبه وعم الزملاء نادر ومجدي صيام للفقيد العزيز الرحمة

### الحزب الوطني بمركز البرلس

ينعى المرحوم الاستاذ فاروق القاضي عضو لجنة المركز فله الرحمة ولنا وللاسرة خالص الصبر والعزاء

امين المركز زكي الشرنوبي

مدرسة بملاش الابتدائية تنعى شقيق الزميل زكي شفيق اسماعيل للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### مدرسة الشهداء الاعدادية للبنين

تشاطر الزميل محمود ابو حجر الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

### ادارة شربين التعليمية

العاملون بالادارة تشاطرون الاستاذ شمس العزب المعاون الاداري الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

### مدرسة كفر الاطرش التجارية

الناظر والوكلاء والمدرسون والعاملون بالمدرسة يشاطرون الزميل الاستاذ الشربيني شلبي الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة .

### مدرسة السيده خديجة بقلين

تنعى والدة الاستاذه بديعة النقلي

### نقابة المعلمين بقلين

تشاطر الاستاذ يوسف الاختيار المدرس بمدرسة عقبة بن نافع الابتدائية لوفاة والدته والاستاذه بديعة النقلي المدرسة بمدرسة السيدة خديجة لوفاة والدتها للفقيدتين الرحمة ولاسرتهما العزاء .

### مدرسة فوه الاعدادية بنين

تشاطر الطالبين محمد محسن غازي ومحمد الدسوقي راشد لوفاة والديهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

### رابطة قراء القرآن الكريم بمنية غمر وزفتى

يشاطر بمزيد من الحزن والاسى الشيخ رضا عبد اللطيف لوفاة المرحومه والدته للفقيده الرحمة ولاله الصبر والسلوان

### مدرسة المنشاه الكبرى الاعدادية

ادارة قلين

تشاطر الزميله عين الحياة سعد الجندي الاحزان لوفاة شقيقها الدكتور عبد الغفار للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

### مدرسة المنشاه الثانوية التجارية

اسرة اللغة الانجليزية بالمدرسة تنعى فقيدها الاستاذ فتحي الممتوت الموجه بمديرية سوهاج للفقيد الكريم الرحمة والرضوان وللاسرة خالص الصبر والعزاء

### كنترول الابتدائية بالبحيرة

يشاطر الزميل مينا فرج يوسف الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

### قرية سندبون بفوه

عرفه محمد الشيخ رئيس القرية وجميع العاملين بالمصالح الحكومية والجمعيات ينعون بمزيد الحزن والاسى

### الاستاذ محسن غازي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد ابو علي الازهري يواسي الاستاذ محمد القطري لوفاة شقيقة

### مؤسسة محلة ابو علي

تشاطر الزميله دولت عبد المنعم جمعة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

### المجلس الشعبي لمركز مطوبس

الرئيس والوكيل والاعضاء والعاملون بالمجلس ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ

### محسن غازي عبد الغني

عضو مجلس الشعب للفقيد الرحمة

### المجلس الشعبي بمنية المرشد

الرئيس والوكيل والاعضاء والعاملون بالمجلس ينعون ببالغ الاسى والحزن الاستاذ

### محسن غازي عبد الغني

عضو مجلس الشعب للفقيد الرحمة

### اسرة السيده عائشة بطلخا

تشاطر الاستاذ ابو السادات المدرس الاول الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

### مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بطلخا

بمزيد من الحزن والاسى تنعى اسرة المدرسة زميلهم رمزي عبد السلام الوكيل بالمدرسة اسكنه الله فسيح جناته والهمنا واله الصبر والسلوان

### شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة المرحوم

### الحاج الوصيف عبد المقصود

بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في مصابهم الاليم بالحضور او البرق والنشر لاأراهم الله مكروها في عزيز لديهم وتحي الاسرة ذكرى الاربعين مساء اليوم الخميس ٣ ابريل بالمحمودية دقهلية

#### الذكرى الثانية

للمرحومه الحاجة امينه ابراهيم دعيس

تحي عائلة المرحومه الحاجة امينة ابراهيم دعيس الذكرى الثانية على وفاتها بالمنزل العائلة بسيدنا الحسين درب الحمام المتفرع من شارع ام الغلام رقم ١٥

محمود مصطفى
قسم التصوير بالجمهورية

### نقابة المعلمين ببندر بنها

تنعى فقيد التربية الموسيقية ببنها

### الاستاذ محمد سيد اسماعيل

الموجه الاول بادارة بنها التعليمية سائلين للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

### مدرسة الايمان الابتدائية بالسويس

تشاطر الزميل حسين زويد الاحزان في وفاة شقيقته للفقيده الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

### عزاء واجب

المهندس فتحي ابو سريع والمهندس فتحي عبد المنعم برئاسة الجمهورية يشاطرون اسرة المرحوم المحامي

### مايس البرنس برهان بالاسكندرية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### مدرسة النهضة بكفر الدبوس

تواسي الزميل ابراهيم الرفاعي لوفاة خالة السيد الجنيهي للفقيد الرحمة

---

# إعلانات صغيرة

## وظائف خالية

الشركة اليونانية للتصدير ومقرها اثينا وتعمل في مجال تصدير الصناعات الاوروبية وتسويقها بالشرق الاوسط تطلب انسات سيدات للعمل بجمهورية مصر العربية بالوظائف الاتيه :
مديرة تسويق بكالوريوس تجارة ادارة اعمال ثلاثة متلوبات تسويق دبلوم تجارة اثنين سكرتيره دبلوم تجارة تجيد الالة الكاتبة عربي انجليزي يوسو فيصل مدير الشركة يوم ٤/٥ ١٩٨٦ لفندق ماريوت بالقاهرة

المدير يانيس ليمونيس
شركة جويكس بورت

محافظة القاهرة
### حي شمال

اعلان رقم ( ١ ) لسنة ١٩٨٦

يعلن حي شمال القاهرة عن حاجته لشغل وظيفة مهندس ثالث من الفئة الثالثة التخصصية بمجموعة الوظائف الهندسية من التخصصات الاتية : عمارة مدني بالشروط التالية

١ - الحصول على بكالوريوس الهندسة من احدى الجامعات

٢ - تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بالنسبة للذكور

تقدم الطلبات شخصيا على عرضحال دمغة فئة الـ ٢٠٠ مليم باسم السيد رئيس حي شمال القاهرة ٤٢ ش شبرا وذلك خلال مدة (خمسة عشر يوما) من تاريخ نشر هذا الاعلان بادارة شئون العاملين بالحي ٨٦/٢٧٥٠

## مناقصات

محافظة بني سويف
### مديرية الإسكان والمرافق

العقود
مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تعلن مديرية الاسكان والمرافق ببني سويف في مناقصة عامة عن اعادة طرح عملية تغلية المصاعد الكهربائية بمبنى المستشفى العام ببني سويف وسيتم فتح صندوق العطاءات بديوان عام المديرية في تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٣١ / ٤ / ١٩٨٦ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية بعد سداد مبلغ خمسون جنيها واضافة جنيهان نظير رسالها بالبريد

على ان يقدم المقاول في الجلسة البطاقة الضريبية وسجل القيد بمكتب مقاولي القطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية تثبت كفاءته المالية والفنية

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد لفتح صندوق العطاءات او التي ترد بدون تأمين ابتدائي يعادل واحد في المائة من قيمته ٨٦/٢٧٤٦

## مزادات

### شركة فنادق مصر الكبرى

جلسة الثلاثاء ٨ ابريل ٩ ص البيع والمعاينة بمخازن الشركة بسقارة بالعراقية شارع عثمان احمد عثمان
٢ سيارة مرسيدس ميكروباص
١٥ طن سقالات معدنية
ابواب وشبابيك وادوات صحية بطاريات وكاوتش ومخلفات اخرى

الخبير سيد وسيد الحيثي

### الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن اجراء مزاد علني لبيع الاصناف الراكده وهي عبارة عن سيارات ماركات ماكينات اطفاء — محولات قطع غيار واصناف اخرى عديدة والمعاينة بمخازن العموم بمدان الشون والبيع بمقر الوحدة المحلية وذلك الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ٤/٢٨ فعلى من يرغب الدخول في هذا المزاد الحضور لادارة العقود والمشتريات بالوحدة في التاريخ المحدد على ان يسدد مبلغ ٥٠٠ جنيه تامين لدخول المزاد وتطلب كراسة الشروط من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٥ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد ٨٦/٢٧٤٣

وزارة الداخلية
الادارة العامة
### لشرطة النقل والمواصلات
### شئون الامن
### وحدة كلاب الامن والحراسة

تقيم الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات مزاد علني لبيع كلاب وولف وجراو بوليسية وذلك يوم الاحد الموافق ٦/٨٦ الساعة ٩ صباحا بمقر وحدة كلاب الامن والحراسة بالعنوان التالي :

العباسية شارع السكة البيضاء بجوار مستشفى الشعب لمعالجة الحيوانات طريق مستشفى الحميات امام خيالة كلية الشرطة

للاستعلام ٨٣٨٥٣٠ ٨٣٨٧٠٣

## شركات

بموجب عقد ملخص مسجل برقم ٤٢ لسنة ١٩٨٦ بشركات المنصورة تكونت شركة تضامن بين المهندسان حمدي عطية بلاط ومحمد عزت عبد المنعم حسن باسم شركة القادسيه حمدي عطية ومحمد عزت عبد المنعم وغرضها مقاولات متكامله براسمال عشرة الاف جنيه مركزها العام ميت غمر شارع بورسعيد ومدتها خمس سنوات قابلة للتجديد تبدأ من ٢/١ لسنة ١٩٨٦ وحق الادارة والتوقيع للطرفين مجتمعين او منفردين

## بطاريات

### فورس المتطورة
FORCE (A1)

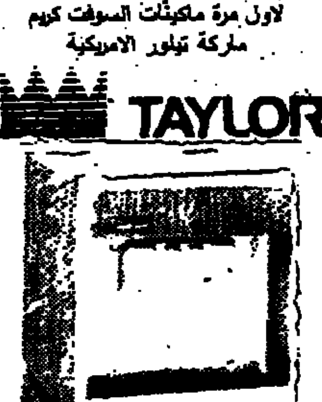
٤٧ش المنطقة الصناعية بالعباسية
ت : ٨٢٠٠١٤ / ١١٩ ش رمسيس
٤٧ ش المنزل ت : ٨٤٠٩٢٩

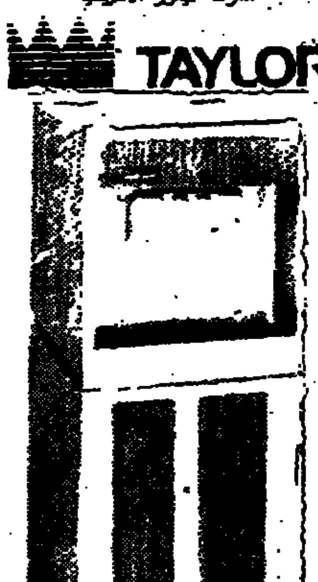
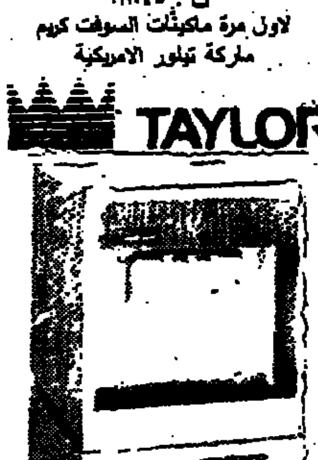
اخترنا لك من

### المؤسسة الهندسية للتبريد
### أحمد مصطفى المهندس

٣٠ ميدان عابدين القاهرة
ت : ٩١١٠٤٥

لاول مرة ماكينات السوفت كريم ماركة تيلور الامريكية



● موديلات مختلفة وباسعار تبدأ من ٨٥٠٠ جنيه
● الماكينات الوحيدة التي تعمل بكهرباء ٢٢٠ فولت واحد فاز ٢ موتور

ولاول مرة ماكينات الجرانيته ومبردات العصير ٢ ، ٣ ، ٤ عين ماركة بروميك الايطاليه

PROMEK

● بضاعة حاضرة والتسليم فوري
● الكمية محدودة
● بالنقد والتقسيط

## مناقصات

### مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٤/٢٠ عن عملية انشاء مركز طبي عام مدينة ديروط مركز ديروط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه
٨٦/٢٧٣١

### مديرية الاسكان باسيوط
### ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٤/١٥ عن عملية/الاعمال المتبقية «بدون السور» لعملية/انشاء مدرسة اعدادية من ١٥ فصل بباقور مركز ابو تيج

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبه يعتبر غير قانوني ولايلتفت اليه
٨٦ ٢٧١٧

### مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٤/٢١ عن عملية تركيب طلمبة مياه راسية عميقة ٣٠/٥٥ كهربائية كاملة بالمحرك الكهربائي الراسي لعملية المياه بالحواتكة مركز منفلوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائه من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائه عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولايلتفت اليه
٨٦/٢٧٤٢

جامعة القاهرة
### كلية الطب البيطري

تعلن عن مناقصتها العامة لاستيفاء احتياجاتها من الاجهزة العلمية والطبية بالعملة الحرة استيراد وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق قبل الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ٣ مايو ١٩٨٦ مصحوب بتامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ من جملة العطاء ويمكن الحصول على كشوف الاصناف المطلوبة والشروط العامة من ادارة الكلية في مواعيد العمل الرسمية
٨٦/٢٧٤٧

### مصلحة الشهر العقاري والتوثيق

• ادارة المخازن والمشتريات
٥٧ شارع رمسيس القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام التجارية والتي يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين على ان يتقدموا بالمستندات الدالة على تسجيلهم رسميا

عن استيراد عدد ٥٠ طن ورق بعلامة مائية لطبع العقود وفقا للمواصفات الفنية التي يمكن طلبها من مخازن المصلحة بالعنوان عالية نظير دفع مبلغ عشرة جنيهات قيمة النسخة

وقد تحدد ظهر يوم الاثنين ١٢ مايو ١٩٨٦ ميعادا لفتح المظاريف على ان يتضمن العرض السعر «فوب» تسليم ميناء الشحن والسعر تسليم مخازن الهيئة المصرية العامة للمساحة بالقاهرة

علما بان المصلحة معفاه من الرسوم الجمركية طبقا للقانون ٨٠ لسنة ١٩٧٦ على ان يقدم مع العطاء خطاب ضمان ابتدائي بواقع ٢٪ من القيمة يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يقبل العطاء الغير مصحوب بعينات او غير محدد مدة الارتباط او غير مصحوب بالاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين وصورة البطاقة الضريبية
٨٦/٢٧٤٩

## إجتماعات إخبارية

تعلن جمعية المزارعون العرب التعاونية الزراعية لاستصلاح الاراضي انه تقرر انعقاد الجمعية العمومية العادية يوم الجمعة الموافق ٤/٢٥ ٨٦ بمقر الجمعية علامة الكيلو ٢٩.٥ ايسر طريق مصر الاسماعيلية الصحراوي في تمام الساعة الواحدة والنصف ظهرا للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية

سكرتير عام الجمعية
عميد عز العرب محمد علي

## أشياء مفقودة

فقد جواز سعودي باسم عائشة ابراهيم محمد باداوود برقم ٨٣/٦١٥ صادر من القاهرة والغى

هكذا احسد الأهل

# مع الأمير الشعبي في البحرين

الجمهورية

بقلم محسن محمد

**استقبلني أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة قائلا بلهفة:**

**– كيف الحال في مصر؟**

**فقد كنت أول زائر يصل البحرين بعد أحداث الامن المركزي.**

قال الامير:

– كل القلوب هنا مع مصر. اننا نشكر الرئيس حسني مبارك على جميع مواقفه العربية. ونشكر الشعب المصري جميعه على دوره العربي.

وأضاف:

– لاغنى لنا أبدا عن مصر. وهي من أعز البلاد التي نقدرها ونقدر شعبها.

وطال الحديث عن مصر. شئونها، وشجونها، مع الامير، ومع وزير الإعلام في البحرين طارق المؤيد، ومع المسئولين، وغير المسئولين على كل المستويات. فإن مصر في حبات القلوب.

... ذهبت الى البحرين لاعرف ماذا ستفعل هذه الدولة التي تضم نحو ٤٠٠ الف نسمة ثلثهم من الاجانب، مع هبوط أسعار البترول.

والبحرين أول دولة في الخليج العربي ظهر فيها البترول عندما تدفق في أول يونيه عام ١٩٣٤ بمعدل ٩٦٠٠ برميل يوميا.

وأدى ظهور البترول في الجزيرة الى التنقيب عنه والوصول اليه في السعودية والكويت فظهر في الكويت عام ٣٨ وصدر من السعودية عام ١٩٣٩، وقطر في العام التالي.

وتنتج البحرين ٥٦ الف برميل يوميا من آبارها وتحصل على ٣٥ الف برميل من الآبار المشتركة البحرية مع السعودية.

والبحرين لاتصدر البترول إلا بعد تكريره، بل أنها تكرر بترولا لاتنتجه! وطاقة التكرير عندها خمسة أضعاف طاقة الانتاج.

ولا تعرف البحرين، ولا تريد أن تعترف، بنظام ضريبة الدخل، ولاتفرضها على رعاياها أو على الاجانب من المقيمين، كما لاتفرض ضريبة على المشروعات.

ومن هنا كان إهتمامي بمعرفة موقف هذه الدولة التي سبقت الدول العربية في الخليج عندما منحت أول إمتياز للتنقيب عن الذهب الاول عام ١٩٢٥.

والواضح أن أهالي البحرين كانوا أذكياء عندما إهتموا بالبحث عن البترول، وتضاعف ذكاؤهم – إن صح هذا التعبير – مع الثروة الوافدة فاستعدوا ليوم تذبل الآبار، وأيضا ليوم إنخفاض الاسعار.

وتركز هذا الاستعداد في كلمة واحدة «الحرية»!

والحرية في البحرين، هي حرية المواصلات، والمعلومات، والاموال. فتحوا الباب للبنوك الوطنية، وبنوك الاستثمار. أنشىء البنك الاول عام ١٩٢٠، وبنوك الاستثمار عام ١٩٥٧. وفي البلاد الآن ٢٤٠ مؤسسة مالية من بنوك ووكلاء بنوك.. الخ. ولاتوجد قيود على تحويل الاموال من والى البلاد.

ومدوا أول شبكة تليفونات للاتصالات الدولية فيمكنك بإدارة القرص أن تتصل بـ ٨٥ دولة، وبالتليكس بـ ٢١٥ إقليما. وربطوا بلادهم بالكابل البحري الذي يربط الهند بأوربا.

ووجدوا أنهم يستطيعون أن يكونوا نقطة الاتصال بين الاسواق المالية في الشرق الاقصى والاسواق المالية في أوربا وأمريكا عن طريق البنوك واستغلوا في ذلك عاملا لادخل لهم فيه وهو موقع الجزيرة وفروق التوقيت.

صباح كل يوم في البحرين يبدأ العمل في كل المؤسسات المالية قبل أن ينتهي العمل في اليابان وسنغافورة وهونج كونج. وعندما تغلق البورصات والبنوك في هذه الدول تكون بنوك البحرين مفتوحة، وتستمر كذلك للتعامل مع بنوك أوربا عند فتح التعامل بها.

وتستمر بنوك البحرين في العمل حتى السادسة مساء لتلحق ببنوك أمريكا عند بدء نشاطها اليومي. فقد رأوا أن تطول ساعات العمل في بنوكهم الوطنية والاجنبية لتلحق مواعيد اليابان ولندن ونيويورك في اليوم نفسه. فالبحرين هي المركز المالي للشرق الاوسط كله.

وكان من الطبيعي أن يتدفق رجال المال على البحرين فأقاموا ٢٥ فندقا تتسع لسبعة آلاف سرير.

قال لي طارق المؤيد وهو وزير للاعلام والثقافة والسياحة أيضا إن مساحة الجزيرة، أو مجموعة الجزر التي تتألف منها البلاد لاتتسع لهذا النشاط كله فردموا البحر عند السواحل الضيقة لتزداد مساحة الارض.

ولم تزد تكاليف ردم المتر الواحد عن ١٠ دنانير ولكنها تباع بعد ذلك بخمسة عشر ضعفا على الاقل.

ومنحت الحكومة من هذه الارض الجديدة شركات الفنادق الارض مقابل الحصول على عشرة في المائة من الاسهم فحسب، وبذلك استردت الاموال التي تكلفتها، وربحت، وأيضا أقامت كل المباني الحكومية الجديدة في الارض الجديدة.

وحتى يطمئن الجميع، فإن كل صحف العالم تدخل البحرين بدون رقابة، وفتحت وكالات الانباء الكبرى مراكزها الرئيسية في الخليج، وبعض عواصم الشرق الاوسط الى المنامة عاصمة البحرين فمنها يمكن الابراق بكل الانباء والصور والافلام الى عواصم الدنيا.

وحتى يتحقق ذلك كانت هذه أول دولة تقيم محطة للاقمار الصناعية لسهولة الاتصالات التليفونية والتليفزيونية.

والطريف أنها بدأت إدخال أجهزة تكييف الهواء وتعميمها منذ عام ١٩٣٩!

ومع إستقرار الامن والحرية في البحرين رأت دول الخليج العربي، ان تكون البحرين مركزا للمشروعات المشتركة التي تتضامن فيها دولة أو أكثر من دول الخليج.

هنا أنشىء الحوض الجوفي الذي تكلف ٣٤٠ مليون دولار.

هنا يوجد المركز الرئيسي لشركة طيران الخليج.

وهنا أنشىء مصنع الالومنيوم لدول الخليج، ومصنع كريات الحديد، وشركة الحديد والصلب ومصنع الاسمنت، وشركة البتروكيماويات، وجامعة الخليج التي بدأت بكلية الطب.





الشيخ عيسى بن سلمان
حاكم البحرين

قال لي الامير عيسى بن سلمان آل خليفة وهو يبتسم معبرا عن سياسة بلاده:

– ثروتنا الاساسية شعبنا قبل، وبعد البترول. والبحرين تمضي على الطريق السليم، ونحن – بحمد الله – نعتمد على الصناعات الاخرى. وشعبنا يجتهد لخيره وخير الامة العربية.

● ● ●

وأختارت دول الخليج الست البحرين لتكون مقرا لمجلس التعاون الخليجي عندما عقدت بها أول مؤتمر قمة للمجلس عام ١٩٨١.

وفي العام نفسه وقع عقد إنشاء الجسر البحري الذي يربط بين السعودية والبحرين وطوله ٢٥ كيلو مترا يمتد فوق الخليج العربي، وهو أطول جسر من نوعه في العالم فوق البحر وقد زادت نفقات إنشائه على ٧٠٠ مليون دولار. وقد أقامته شركة هولندية ويفتتح رسميا في نهاية العام، بعد أن تم إنشاؤه فعلا وبقيت مباني الجمارك والسواحل والجوازات عند حدود البلدين.

وقد عبرت الجسر حتى منتصفه، ولم أستطع – نفسيا – أن أعبره حتى نهايته الى المنطقة الشرقية من السعودية.. فأنا أحب أن يكون عبوري الى السعودية عند المدينة المنورة أو في أقرب نقطة الى مكة والكعبة!. ولكن هذه حكاية أخرى!!

وقد تحملت السعودية، وتربطها بالبحرين علاقة خاصة مميزة، كل نفقات هذا الجسر الذي سيضاعف حركة الانتقال بين البلدين والذي يربط البلدين لاول مرة.

وليس هذا الجسر شيئا جديدا على البحرين تضم ٣٣ جزيرة أكبرها جزيرة البحرين التي تمثل ٨٥ في المائة من مساحة البلاد والتي نجحت في مد الجسور بين بعض هذه الجزر لتتكامل في دولة واحدة.

ويمثل هذا كله ماعبرت عنه الكاتبة البريطانية أنجي كلارك في كتابها «جزيرة البحرين».





طارق المؤيد
وزير الاعلام في البحرين

قالت: «ان اهلها يمتازون بهدوء الطبع وبساطة الخلق وحسن التصرف».

وقالت:

«في البحرين كثافة سكانية تفوق كل دول الخليج. اذ يوجد في الكيلو متر مربع ٥٤٢ نسمة بينما ينخفض هذا الرقم الى ٧٦ في الكويت و١٤ في دولة الامارات و٧ أشخاص في عمان وستة «في قطر».

ومن هنا كان لابد من زيادة موارد الدولة التي تجنى من البترول والجمارك والرسوم.

وكان لابد من التحدي لكل الظروف التي تحيط ببلاد لاتزيد مساحتها على ٦٦٢ كيلو مترا مربعا.

والتحدي له تاريخ قديم في البحرين فقد طردوا البرتغاليين والفرس. وقد استطاع آل خليفة فتح البحرين عام ١٧٨٢.

والامير الحالي هو الامير العاشر في سلسلة الحكام الذين تولوا السلطة منذ ذلك الحين:

قال لي:

– أسعد عندما أرى حرب الخليج بين العراق وإيران وقد توقعت أنها دمار للجميع. وقد بذل مجلس التعاون الخليجي – الذي يضم ٦ دول عربية – كل جهد لوقف هذا النزيف، ولكنه سيظل يحاول.

وعندما سألته عن الموقف العربي قال:

– العرب مشتتون. ولن تتحقق أمانيهم إلا إذا تكاتفوا.

وعن رأيه في مؤتمر قمة عربي ينتظر عقده في اليمن الشمالية قال:

– نحن ندعو لمؤتمر قمة عربي. ولكن لابد من تمهيد لهذا المؤتمر حتى يتحقق له النجاح المطلوب

● ● ●

قال لي أمير البترول:

– نحن، في هذه البلد عائلة واحدة.

وقالوا لي في البحرين:

– الامير يتوجه الى دار الحكومة، أي رئاسة مجلس الوزراء، مرتين في الاسبوع ليجتمع بالوزراء والمسئولين.

ويفتح ابواب قصره ٣ أيام كل أسبوع لاستقبال الناس، كل الناس. ولا يجيء الشاب لتقديم الشكاوي. وإن كان من حقه أن يفعل، ولكنهم يجيئون للسلام على الامير. وعرض أية مشكلة وإبداء أي رأي.

والشيخ عيسى اذا دعي الى عرس. حفل زفاف – فلابد أن يحضره.. والشرط الاساسي لتلبية الدعوة ألا تكون هناك مبالغة أو إسراف من أجله فهو يكتفي في هذه الافراح بكوب من الشاي أو العصير.

ويمشي في جنازات الناس الذين يعرفهم. ويصلي الجمعة في مسجد الدفاع حيث يوجد قصره، ليلتقي بالناس بعد الصلاة. ولذلك أطلق الناس عليه اسم «الامير الشعبي».

والوزراء يقودون سياراتهم بأنفسهم!

سألت الامير عن أهم قرار أصدره منذ تولى الحكم عام ٦١ فقال:

– قرار اعلان الاستقلال عام ٧١.

وقال لي طارق المؤيد وزير الاعلام:

– أننا أول بلد في منطقة الخليج العربي سمحت لغير مواطنيها بشراء أسهم للشركات المساهمة.. ومن هذه أنشئت الشركات الخليجية، أي التي تعمل لدول الخليج جميعها، في البحرين.

وقد سمحنا لابناء الخليج منذ ثلاثين عاما بشراء الاراضي وإمتلاكها. وبعد إنشاء مجلس التعاون الخليجي سمحت الدول الست بذلك. ولم يتم هذا إلا في الثمانينيات.

وقال لي:

– إن أهم قرار صدر لحل مشاكل الناس في هذه الجزر قيام الحكومة ببناء المساكن – فيلات صغيرة – للموظفين وتمليكها على أقساط لا تزيد على ربع المرتب.

وفي احيان كثيرة تصدر قرارات بإعفاء هؤلاء الملاك من باقي الاقساط.

وعادة يدفع الناس الاقساط لمدة خمسة عشر او عشرين عاما ويعفون من باقي الاقساط.

وقال:

– الحكومة في بعض المشروعات تمنح الارض ويتولى المالك البناء بقروض تقدمها الدولة أيضا.

● ● ●

وفي البحرين أنشئت أول مدرسة حكومية في الخليج العربي عام ١٩.. وبعدها بعشر سنوات أنشئت أيضا أول مدرسة حكومية لتعليم البنات. فالمرأة في البحرين تمارس كل الحقوق التي للرجال.

وفي المناصب الحكومية تحتل المرأة كل المناصب. ويكفي مثالا لذلك مديرة التليفزيون الدكتورة هالة العمران التي حصلت على الدكتوراة في الاعلام من الولايات المتحدة. ومديرة التراث أيضا سيدة.

قال لي أمير البحرين:

– المرأة هنا تعمل في كل مجالات الانتاج وتنافس – بنجاح – الرجل.

● ● ●

ولا توجد دولة عربية يسعد فيها الكاتب مثل البحرين.

الدولة تنشر انتاج الادباء في كتب لتشجيعهم، وكذلك الشعراء وتشتري وزارة الثقافة لوحات الفنانين لتضمها الى معرض داخل الوزارة سينقل بعد ذلك الى المتحف القومي. والشعراء في البلاد كثيرون. ووزير الاعلام طارق المؤيد هو رئيس نادي الخريجين.

ولان البحرين تعتمد على التجارة أساسا فإن وزير الاعلام والثقافة والسياحة الذي يشغل هذا المنصب منذ ١٢ سنة تخرج في جامعة لندن بعد أن تعلم في مدرسة الاقتصاد بها.. ودرس ايضا علوم الادارة في جامعة مانشستر.

وهو يؤمن بأن الثقافة أفضل إستثمار!

ويرى الا تتدخل الدولة في تقييم أعمال الفنانين. ولذلك فإن الكتب التي تنشر، واللوحات التي تشتريها الوزارة، والمسرحيات أيضا.. كل ذلك تقرره لجنة من الكتاب والادباء والشعراء والرسامين والمسرحيين. ودور الوزارة توفير الاعتمادات لذلك والدعاية المجانية في كل أجهزتها لهذه الاعمال الفنية. لان تحديد معايير الابداع وتقييمها لا يمكن أن يتم إلا عن طريق الفنانين أنفسهم.

وهناك مسابقات في كل هذه الفنون. وأدباء البحرين يصدرون مجلة إسمها كلمات يرأس تحريرها ابراهيم غلوم. تقدم وتحلل وتنتقد الاعمال الادبية في العالم العربي كله.

وأول ناد أدبي أسس عام ١٩١٣.

ومن الشعراء البارزين وأقدمهم ابراهيم العريض. ومن الاسماء اللامعة علي عبد الله خليفة في ديوانه «أنين الصواري» وقاسم حداد وديوانه من «أين يجيء الحزن» وقاسم حداد وديوانه الشهير «خروج رأس الحسين من المدن الخائنة» والشاعرة منى غزال وديوانها «المجنونة».. إسمها زهرة عباد الشمس» وإيمان اسيري صاحبة «هذى انا القبرة».

ومن الروائيين أمين صالح ومؤلفه أغنية حمار الاول وفي المسرح عقيل سوار، صاحب مسرحية «رجل من عامة الناس»

وفي القصص القصيرة محمد الماجد وكتابه «مقاطع من سيمفونية حزينة» وفؤاد جعفر مؤلف «دائما تهاجر الطيور»، وفوزية رشيد كاتبة «الحصار».

والاسماء لا حصر لها، فالمواهب الادبية كثيرة واصدار الكتب سهل فلا يوجد ناشر يعبث بالمؤلف ويحاصره ويعتصره

وهم يحبون المسرح الكوميدي وبالذات المصري. رأيت على مسرحين في وقت واحد مسرحيتين مصريتين الاولى «كعبلون» بطولة سعيد صالح وإخراج حسن عبد السلام.. «والبلدوزر» بطولة محمد نجم وشهيرة وإخراج عبد المنعم مدبولي.

رأيت عبد المنعم مدبولي يبكي على المسرح والستارة ترتفع عدة مرات لتصفق لهذا الفنان العريق.

وسيبنون مسرحا جديدا حكوميا يتسع لسبعمائة مقعد لان المسارح في الوقت الحاضر كلها قطاع خاص ووزارة الثقافة تكتفي بدعمها.

● ● ●

والحديث عن الدعم لابد أن يتضمن تلك القصة التي حدثت أثناء الحرب العالمية الثانية.

توقف تصدير البترول في دول عربية كثيرة إلا البحرين وأرسلت إيطاليا طائرة قذفت البحرين بالقنابل من «الدروكانيز» ولكن القنابل سقطت في الصحراء.

ورأت الحكومة حماية الناس فقررت بطاقات التموين، وطلبت من الشعب الابلاغ عن الذين يقومون بالتخزين والبيع بأكثر من التسعيرة.

وتولت الحكومة مهمة شراء وبيع مواد التموين وأستمرت تفعل ذلك سنوات بعد انتهاء الحرب. فقد جندت الحكومة التجار الذين لهم وكلاء في الهند يشترون لحساب الحكومة مواد التموين مع منحهم عمولة لاتتجاوز ٢١،٥٪ ثم تولت الحكومة بيع هذه المواد بالتجزئة ولحاملي بطاقات التموين فحسب.

وأدى هذا الى توفير مواد الغذاء بسعر رخيص.

وعبر الناس عن شكرهم للحكومة بطريقة لا تتكرر..

معظم المواليد في ذلك الحين أسماؤهم كلمة جديدة على قاموس البحرين وهي:

«بطاقة»!

يقصدون بذلك بطاقة التموين!!









